



Solutions du mois d'avril

Tom Fenwick

Donne N° 1

Team. Donneur Ouest, E/O vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?	1♣	P	P

En Sud – Südhand

♠ Q J 9 8 6 5 2
♥ K 7
♦ A
♣ K 8 6

Nous avons ici deux écoles. La majorité réveille à Pique, à différents paliers allant d'1 à 4. L'autre école choisit la voie du contre d'appel, suivi d'une enchère à Pique.

2♣

Nicolas Nikitine : "Je promets une ouverture de 13-16 DH avec six Piques. Le 7ème Pique compense la qualité moyenne de la couleur. Je renseigne le partenaire assez fidèlement et cherche à barrer les adversaires. Le contre leur faciliterait la tâche."

Peter Schurter : "Je montre une belle main avec 6+ Piques et 12-14 points. Elle est beaucoup trop forte pour 1♣."

Pierre Collaros : "C'est comme si j'ouvrais d'un « barrage » en 4^e. Si le partenaire ne peut rien dire, je ne pense pas avoir une manche."

Contre

Renata Saporta : "Contre, suivi de Pique, qui montre une ouverture à partir de 13 HCP. Trop de jeu pour 3♣. J'ai tout mon temps pour m'exprimer tout en respectant le partenaire."

Michel Abecassis : "Même si le réveil par une couleur peut aller jusqu'à la force d'une ouverture, la main est trop puissante."

Christine Vincent : "Je réveille par contre et nommerai les Piques avec un saut."

Rita Mucha : "Je contre à partir de 13 HP, trop forte pour 1♣."

3♣

François Aubry : "J'ai toujours joué le réveil à 3♣ montrant sept cartes, valeur en gros 12-15 H." (Si le réveil est en mineure, il montre une couleur plus solide, visant 3SA.)

Pierre Adad : "Je réveille par 3♣, très encourageant. Il ne faut pas grand-chose au partenaire pour mettre 4♣."

Nikolas Bausback : "Le contre, suivi de Pique montrerait seulement 5 cartes." (Cela peut dépendre à quel niveau on introduit les Piques.)

4♣

Gojko Zivkovic : "J'annonce ce que j'espère gagner. Je reconnais, je pourrais très mal tomber – ce ne serait pas la première fois !" (Avec cette belle mentalité optimiste, cela risque de ne pas être la dernière non plus.)

Donne N° 2

Team. Donneur Sud, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?			

En Sud – Südhand

♠ J
♥ 4
♦ J 9 3
♣ A K J 10 9 6 4

Les experts suivent grosso modo deux approches :

a) utiliser l'effet barrage des Trèfles, mettant une grosse pression sur les adversaires, sans oublier les risques que cela comporte. Du moment qu'on décide de faire un barrage, autant aller jusqu'à 5♣. Comme le suggère **Pierre Collaros** : "Tout peut arriver à 5♣ : nous pouvons chuter de -800 alors que les adversaires « n'ont rien ». Au contraire, nous pouvons les empêcher de déclarer un chelem, voire les pousser dans un chelem infaisable. Enfin, il n'est pas exclu de gagner 5♣, il suffit de trouver quelques (très) bonnes cartes chez le partenaire. Alors, si 5♣ vous tente, vous n'avez qu'à vous jeter à l'eau et *hope for the best*. Le barrage à 4♣ est plus conforme au manuel, mais est-il assez efficace ?"

b) opter pour le classique 3SA gambling - une mineure 7^e pleine et rien à côté - plus précis et contrôlable que 4 ou 5♣. J'avoue qu'un des aspects de l'enchère m'a toujours troublé : quand on a 7 levées pleines dans une mineure, on a très souvent envie de jouer 3SA.

Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler West, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Notes
2♠	=	20	4
Contre	=	19	4
3♠	=	18	3
4♠	=	14	1
1♠	=	13	1

Hier gibt es zwei Schulen. Die Mehrheit reveilliert in Pik – auf verschiedenen Ebenen von 1 bis 4. Die andere Schule wählt das Reveil-Kontra, gefolgt von einer Pik-Ansage.

2♠

Nicolas Nikitine: "Verspricht eine 6er Farbe mit Eröffnungsstärke von 13-16 HVP. Das siebte Pik kompensiert die mässige Farbqualität. Der Partner wird korrekt informiert und der Gegner barragiert. Kontra würde ihm die Aufgabe erleichtern."

Peter Schurter: "Ich zeige ein schönes Blatt mit 6+ Pik und 12-14 Punkten. Es ist viel zu stark für 1♠."

Pierre Collaros: "Es ist wie eine Vierhand-«Barrage». Kann der Partner nichts sagen, haben wir wohl keine Manche drin."

Kontra

Renata Saporta: "Kontra gefolgt von Pik, das eine Eröffnung ab 13 HP zeigt. Zu stark für 3♠. Ich habe Zeit, um meine Hand zu beschreiben und dabei den Partner zu respektieren."

Michel Abecassis: "Selbst wenn das Reveil in einer Farbe Eröffnungsstärke erreichen kann, das Blatt ist dafür zu stark."

Christine Vincent: "Ich gebe ein Reveil-Kontra und springe anschliessend in Pik."

Rita Mucha: "Ich kontriere ab 13 HP, zu stark für 1♠."

3♠

François Aubry: "Ich habe das 3♠-Reveil immer als 7er Farbe gespielt, mit ca. 12-15 HP." (Reveilliert man in einer Unterfarbe, ist diese schöner und zielt auf 3SA.)

Pierre Adad: "Ich reveilliere mit sehr ermutigenden 3♠. Der Partner muss nicht viel haben, um auf 4♠ zu erhöhen."

Nikolas Bausback: "Kontra gefolgt von Pik würde nur eine 5er Farbe zeigen." (Kann auf die Höhe ankommen, auf der die Pik eingeführt werden.)

4♠

Gojko Zivkovic: "Ich sage das an, was ich zu erfüllen hoffe. Zugegeben, es kann ganz schief gehen – das wäre nicht zum ersten Mal!" (Bei der optimistischen Einstellung wohl auch nicht das letzte Mal.)

Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Süd, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Notes
5♣	=	20	5
3SA	=	18	4
4♣	=	17	3
1♣	=	15	1

Bei den Experten stehen zwei Vorgehensweisen im Vordergrund:

a) Den Barrage-Effekt der Treff nutzen, der die Gegner stark unter Druck setzt, wobei die Risiken nicht zu unterschätzen sind. Aber wenn schon Barrage, dann besser auf 5♣ gehen.

Wie **Pierre Collaros** es formuliert: "In 5♣ kann alles passieren: Wir können bis zu 800 down gehen, während der Gegner «nichts drin» hat. Andererseits könnten wir ihn entweder von einem Schlemm abhalten oder ihn in einen hoffnungslosen Schlemm treiben. Und zuletzt, es ist nicht auszuschliessen, dass 5♣ erfüllt wird, ein paar (sehr) gute Karten beim Partner genügen. Wenn 5♣ für Sie verlockend ist, springen Sie ins kalte Wasser und *hope for the best*. Eine 4♣-Eröffnung entspricht eher dem Lehrbuch, ist sie aber effizient genug?"

b) Das klassische 3SA gambling wählen - eine geschlossene 7er Unterfarbe und nichts daneben - genauer und einfacher zu kontrollieren als 4 oder 5♣. Etwas hat mich dabei immer beunruhigt:

Or, en disant 3SA, peut-être allez-vous gagner, ou pas, mais vous avez toutes les chances de jouer le contrat de la mauvaise main.

5♣

Pierre Collaros : "4♣ n'a jamais barré un contrat en majeure au palier de quatre."

Pierre Adad : "J'ai toujours ouvert ce genre de mains de 5♣, quitte à empailler 3SA, mais en forçant les adversaires à chercher leur contrat en majeure au palier de cinq."

Nikolas Bausback : "Je n'ai pas tellement peur que les adversaires annoncent un chelem; je crains davantage qu'ils trouvent la manche dans une majeure."

François Aubry : "Choix difficile. J'opte pour 5♣ qui peut poser des problèmes au partenaire, mais qui va sûrement enquiquiner deux adversaires !"

Jörg Zinsli joue dans son système des conventions spéciales, mais il se plie au « Bidding Box Standard » et annonce 5♣ pour « créer la pression ».

3SA

Gojko Zivkovic : "Gambling. Il y a de bonnes chances que la Dame de Trèfle tombe. A partir de là, la balle est dans le court du partenaire." (*Et les adversaires ?*)

Christine Vincent : "Tentons notre chance même sans la Dame de Trèfle. 3SA est plus souple que 4♣ ou 5♣. Si 5♣ gagne, il y a de fortes chances que 3SA gagne aussi."

Nicolas Nikitine : "Très gênant pour les adversaires, car cela les prive du palier de trois. Le 8^e Trèfle compense l'absence de la Dame. Les choses ne doivent pas en rester là."

4♣

Renata Saporta : "Je joue 4♣ livresque vulnérable. Je n'aime pas 3SA avec 8 cartes et la couleur pas pleine."

Peter Schurter : "Le barrage peut poser des problèmes au partenaire, mais il va très probablement gêner les deux adversaires davantage."

1♣

Michel Abecassis : "La main ne convient à aucune ouverture de barrage."

Hat man sieben sichere Stiche in einer Unterfarbe, möchte man oft 3SA spielen. Sagt man 3SA, wird man sie erfüllen oder nicht, nur wird der Kontrakt meistens von der falschen Hand gespielt.

5♣

Pierre Collaros : "4♣ hat noch nie einen Oberfarb-Kontrakt auf 4er Höhe verhindert."

Pierre Adad : "Ich habe solche Blätter immer mit 5♣ eröffnet, man lässt bewusst 3SA aus, denn der Gegner wird dadurch gezwungen, seinen Oberfarb-Kontrakt auf 5er Höhe zu suchen."

Nikolas Bausback : "Ich befürchte weniger, dass die Gegner einen Schlemm lizitieren; die grössere Befürchtung ist, dass sie eine Oberfarb-Manche finden."

François Aubry : "Schwierige Wahl. Ich entscheide mich für 5♣, was den Partner vor Probleme stellen kann, aber bestimmt beide Gegner nerven wird!"

Jörg Zinsli spielt in seinem System spezielle Konventionen, respektiert jedoch die Bedingungen der «Bidding Box» und lizitiert 5♣, «um Druck zu machen».

3SA

Gojko Zivkovic : "Gambling. Die Chancen sind gut, dass Treff-Dame fällt. Jetzt ist der Ball beim Partner." (*Und die Gegner?*)

Christine Vincent : "Es ist einen Versuch wert, selbst ohne Treff-Dame. 3SA ist flexibler als 4♣ oder 5♣. Werden 5♣ erfüllt, sind die Chancen sehr gut, dass auch 3SA erfüllt werden."

Nicolas Nikitine : "Sehr unangenehm für die Gegner, weil es ihnen die 3er Höhe verbaut. Die 8. Treff-Karte macht das Fehlen der Treff-Dame wett. Es muss auch nicht dabei bleiben."

4♣

Renata Saporta : "In Gefahr spiele ich 4♣ nach Lehrbuch. 3SA mit 8 Karten und nicht geschlossener Farbe gefällt mir nicht."

Peter Schurter : "Die Barrage könnte den Partner vor Probleme stellen, nur wird sie aber höchstwahrscheinlich die Gegner noch mehr stören."

1♣

Michel Abecassis : "Das Blatt eignet sich für keine Barrage-Eröffnung."

Donne N° 3

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♥	P
1♠	P	2♥	P
?			

En Sud – Südhand

♠ Q J 9 7 2
♥ –
♦ A K 10 9 7
♣ J 10 5

A priori, une main d'ouverture en face d'une autre devrait produire une manche. Dans le cas qui nous occupe, on peut craindre un misfit et des problèmes de communication qui peuvent tempérer nos ambitions. En dépit de ces pièges, la grande majorité des experts vont de l'avant, avec plus ou moins d'assurance, optant pour l'enchère de 3♦, qui paraît la plus évidente.

3♦

Nicolas Nikitine : "Imposer la manche malgré la chicane peut sembler une légère exagération, mais les cartes intermédiaires peuvent se révéler utiles. Un contrat à Pique n'est pas encore exclu. Passer serait une vue trop pessimiste."

François Aubry : "Pas question de passer avec ces Piques et autant de 10 et de 9. Il n'y a pas de « bonne enchère » – reste 3♦ par la force des choses."

Gojko Zivkovic : "Mes cartes intermédiaires sont si belles que je veux jouer la manche malgré la chicane à Cœur."

Rita Mucha : "J'ai une ouverture, je ne peux pas déjà passer. Le partenaire peut avoir une ouverture solide. Si j'entends 3♥, je passerai."

Christine Vincent : "Je décris ma main. Mon partenaire peut encore avoir trois Piques. Vive l'optimisme !"

Jörg Zinsli : "La main est prometteuse, mais les choses peuvent mal tourner. 2SA n'est pas une option avec la chicane."

Nikolas Bausback : "Je sais, 3♦ est forcing manche. Ayant décrit ma distribution, j'espère atteindre le bon contrat."

Renata Saporta : "Mais, quel est le problème ? 3♦ tout bêtement. On n'attend tout de même pas que je passe ?"

Passe

Peter Schurter : "Passe serait le mauvais choix seulement si le partenaire a trois Piques. Dans tous les autres cas, nous irons trop haut si je reparle." **Pierre Adad** : Passe en misfit.

2♠

Michel Abecassis : "Vu que 2♥ est sans doute un mauvais contrat, autant prendre notre chance de trouver une manche jouable."

Hand Nr. 3

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
3♦	= 20	8
Passe	= 16	3
2♠	= 15	1
2SA	= 13	1

Eigentlich sollte eine Eröffnung gegenüber einer Eröffnung eine Manche produzieren. Im vorliegenden Fall könnte man einen Misfit und Kommunikationsprobleme befürchten, die unsere Ambitionen dämpfen könnten. Trotz dieser Fallen fährt die grosse Mehrheit der Experten fort – mit mehr oder weniger Selbstsicherheit, die 3♦-Ansage ist wie es scheint das eindeutigste Lizit.

3♦

Nicolas Nikitine : "Das Vorschreiben der Manche könnte wegen der Schikane leicht übertrieben erscheinen, aber die Mittelkarten könnten nützlich sein. Ein Pik-Kontrakt ist noch nicht ausgeschlossen. Passen wäre viel zu pessimistisch."

François Aubry : "Mit diesen Pik und so vielen 10ern und 9ern kommt Pass nicht in Frage. Es gibt kein «richtiges Lizit» – gezwungenermassen bleibt nur 3♦."

Gojko Zivkovic : "Meine Mittelkarten sind so schön, dass ich trotz der Herz-Schikane eine Manche spielen will."

Rita Mucha : "Mit einer Eröffnung kann ich nicht passen. Der Partner kann eine solide Eröffnung haben. Höre ich 3♥, gebe ich auf."

Christine Vincent : "Ich beschreibe mein Blatt. Mein Partner kann noch drei Pik-Karten haben. Es lebe der Optimismus!"

Jörg Zinsli : "Das Blatt ist vielversprechend, es kann aber schiefgehen. Mit einer Schikane ist 2SA keine Option."

Nikolas Bausback : "Ich weiss, 3♦ ist mancheforcing. Nachdem ich die Verteilung gezeigt habe, hoffe ich jetzt den richtigen Kontrakt zu erreichen."

Renata Saporta : "Wo liegt denn das Problem? Ganz einfach 3♦. Man erwartet doch wohl nicht, dass ich passe, oder?"

Pass

Peter Schurter : "Pass wäre nur schlecht, wenn der Partner eine 3er Pik hat. In allen anderen Fällen landen wir zu hoch, wenn ich weiterlizitiere." **Pierre Adad** : "Pass im Misfit."

2♠

Michel Abecassis : "Da 2♥ ganz sicher ein schlechter Kontrakt ist, können wir gerade so gut eine spielbare Manche suchen."

2SA

Pierre Collaros : "J'aimerais bien jouer la manche, mais où ? La chicane à Cœur m'incite à la plus grande prudence. Si Nord ne peut reparler, j'aurai probablement bien fait."

Donne N° 4

Team. Donneur Est, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?			1♦

En Sud – Südhand

♠ A K J 9
♥ 8 6 5 4 3
♦ K J 9
♣ 6

Problème désagréable. Intervenir à 1♥ avec une telle couleur, quelle horreur ! Comme enchère pour indiquer l'entame, on a déjà vu mieux. Vu leur texture, certains croient résoudre le problème en traitant les Cœurs comme une couleur 4° et les Piques comme une couleur 5°. Ceux-là interviennent à 1♠. C'est bien si vous êtes en flanc pour l'entame. Mais il y a un sérieux inconvénient. Si vous annoncez les Piques d'abord et les Cœurs ensuite, vous risquez de ne jamais trouver un fit 5-3 (ou mieux) à Cœur. Le partenaire « donnera le point » à 2♠ avec 3-3 dans les majeures et, pire, avec 2 Piques et 3 Cœurs, auquel cas vous jouerez avec 6 atouts au lieu de 8. Le contre, lui, est dangereux, car la réponse à Trèfle, la plus probable, vous mettra dans l'embarras. Finalement, l'enchère d'1♥ récolte le plus de voix, mais il y a autant d'experts qui font d'autres choix.

1♥

Renata Saporta : "Comme j'aurais ouvert d'1♥, je fais pareil en intervention. Contre est dangereux, 1♠ prétentieux et nous empêchera de trouver un fit à Cœur."

Nicolas Nikitine : "1♥ sans hésiter. Contrer sans les Trèfles, c'est croire au Père Noël. Passer, c'est viser la présidence des Trouillards Réunis." (*Et toc !*)

Michel Abecassis : "Certes, la couleur est étique, mais c'est le seul moyen de faire valoir nos ambitions. Passer d'abord et introduire les Cœurs ensuite, non merci !"

Christine Vincent : "Si je me retrouve en flanc, j'espère que je serai à l'entame."

François Aubry : "Sans aucun état d'âme. Cela aurait été mon ouverture si Est avait passé."

Nikolas Bausback : "C'est l'enchère juste du point de vue de la force et de la distribution."

Passe

Pierre Adad : "Je dispose du Landy sur 1SA et 1♠, mais pas sur 1♦. J'ai envie de laisser la parole au suivant."

Peter Schurter : "Si je contre, mes partenaires répondent inévitablement 2♣."

Rita Mucha : "Je ne contre pas avec singleton Trèfle, 1♥ et 1♠ me déplaisent, alors j'attends le 2° tour."

Gojko Zivkovic : "Les enchères ne sont pas terminées. Les choses vont s'éclaircir bientôt."

Contre

Jörg Zinsli : "Je n'interviens pas dans une couleur sans le moindre honneur."

Donne N° 5

TPP. Donneur Est, pers. vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	P	X	1♠
?			P

En Sud – Südhand

♠ 10 9 7 4 2
♥ K 3
♦ 6 4 2
♣ Q 5 2

Sud doit répondre à deux questions. La première : faut-il passer et tenter de faire chuter l'ouvreur ? Si la réponse est non, la seconde question concerne le choix de l'enchère : 1SA ou 2♣ ? La grande majorité des experts optent pour 2♣. Ils écartent la transformation du contre, ainsi que l'enchère d'1SA, qui promet plus de jeu. Ils s'expriment en des termes presque identiques, de sorte que je m'abstiendrai de les citer tous.

2♣

Renata Saporta : "1SA non, passe non plus – il peut gagner en sifflant (*pas si sûr*). Je nomme donc un bon vieux 2♣ tout terrain."

Pierre Adad : "Je ne suis pas tenté de passer pour jouer top/zéro."

Christine Vincent : "Quoi d'autre ?"

Nikolas Bausback : "Standard."

1SA

Michel Abecassis : "Promet en principe un peu plus de jeu, mais ici une réponse de 2♣ pourrait aussi bien mener à la catastrophe."

Nicolas Nikitine : "Pis-aller. Il manque 1 ou 2 points H. Transformer

2SA

Pierre Collaros : "Ich würde gern die Manche spielen, aber welche? Die Herz-Schikane veranlasst mich zu grösster Vorsicht. Kann Nord nicht weitergehen, habe ich es wohl richtig gemacht."

Hand Nr. 4

Teamturnier. Teiler Ost, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
1♥ =	20	6
Passe =	18	4
1♠ =	15	2
Contre =	12	1

Unangenehmes Problem. Mit solch einer Farbe ist eine 1♥-Intervention ein Horror! Als Ausspiel-Indikation hat man auch schon Besseres gesehen. Einige meinen, das Problem zu lösen, indem sie aufgrund ihrer Qualität die Herz als 4er Farbe und die Pik als 5er Länge betrachten. Diese intervenieren mit 1♠. Das ist gut für das Ausspiel, wenn man im Gegenspiel landet. Es hat aber einen ernsthaften Nachteil. Lizitiert man zuerst Pik und dann Herz, wird man wohl kaum einen 5-3-Fit in Herz entdecken. Mit 3-3 in den Oberfarben wird der Partner auf 2♠ korrigieren, und noch schlimmer, auch mit 2 Pik und 3 Herz, in diesem Fall würde man im 6er statt im 8er Fit landen. Kontra ist ebenfalls riskant, denn die wahrscheinlichste Treff-Antwort bringt uns in Verlegenheit. 1♥ erhält die meisten Stimmen, aber es gibt die gleiche Anzahl von Experten, die eine andere Wahl treffen.

1♥

Renata Saporta : "Da ich 1♥ eröffnet hätte, tue ich dasselbe bei der Intervention. Kontra ist gefährlich, 1♠ überheblich und hindert uns daran, den Herz-Fit zu finden."

Nicolas Nikitine : "1♥ ohne zu zögern. Wer ohne Treff kontriert, glaubt an den Weihnachtsmann. Wer passt, bewirbt sich fürs Präsidium der Hasenfüsse-Vereinigung." (*Zack!*)

Michel Abecassis : "Die Farbe ist zwar schlecht, es ist aber der einzige Weg, unsere Ambitionen durchzusetzen. Zuerst passen und später die Herz einführen, nein danke!"

Christine Vincent : "Landete ich im Gegenspiel, hoffe ich, dass ich zum Ausspiel komme."

François Aubry : "Ohne irgendwelche Bedenken. Nach einem Pass von Ost wäre es meine Eröffnung gewesen."

Nikolas Bausback : "Es ist in Sachen Stärke und Verteilung die richtige Ansage."

Pass

Pierre Adad : "Ich verfüge über Landy auf 1SA und 1♠, aber nicht auf 1♦. Ich überlasse das Wort dem Nächsten."

Peter Schurter : "Wenn ich kontriere, antworten meine Partner unweigerlich 2♣."

Rita Mucha : "Ich kontriere nicht mit Single Treff, 1♥ und 1♠ gefallen mir nicht, also warte ich die 2. Runde ab."

Gojko Zivkovic : "Die Lizitation ist noch nicht abgeschlossen. Die Sache wird sich bald klären."

Kontra

Jörg Zinsli : "Ich interveniere nicht mit einer Farbe ohne das geringste Honour."

Hand Nr. 5

Paarturnier. Teiler Ost, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2♣ =	20	8
1SA =	16	4
Passe =	13	1

Süd muss zwei Fragen beantworten. Die erste: Soll man passen und versuchen, den Gegner down zu spielen? Ist die Antwort nein, betrifft die zweite Frage die Wahl des Lizits: 1SA der 2♣? Die grosse Mehrheit der Experten entscheidet sich zugunsten von 2♣. Sie lehnen die Verwandlung des Kontras ab, wie auch die 1SA-Ansage, die mehr Stärke verspricht. Der Wortlaut ist bei allen praktisch gleich, sodass ich es nicht einzeln aufführen muss.

2♣

Renata Saporta : "1SA nein, Pass auch nicht – er erfüllt es mit einem Lächeln (*nicht so sicher*). Also das gute alte Allzweck-2♣."

Pierre Adad : "Passen und Top/Nuller spielen reizt mich nicht."

Christine Vincent : "Was sonst?"

Nikolas Bausback : "Standard."

1SA

Michel Abecassis : "Verspricht im Prinzip etwas mehr Stärke, aber eine 2♣-Antwort kann hier auch zur Katastrophe führen."

Nicolas Nikitine : "Notlösung. Es fehlen 1 bis 2 HP. Das Kontra zu

le contre est impensable. Dire 2♣ demande une levée de plus et peut nous conduire à un contrat à six atouts."

Passe

Peter Schurter est le seul à tenter sa chance dans une aventure que Pierre Adad a qualifiée de top ou zéro.

verwandeln ist undenkbar. Mit 2♣ verpflichtet man sich für einen Stich mehr und es kann zu einem Kontrakt im 6er Fit führen."

Pass

Peter Schurter ist der einzige, der das Abenteuer eingeht, das Pierre Adad als Top oder Nuller bezeichnet.

Votes des experts

	1	2	3	4	5
Michel Abesassis	X	1♣	2♠	1♥	1SA
Pierre Adad	3♠	5♣	P	P	2♣
François Aubry	3♠	5♣	3♦	1♥	1SA
Nikolas Bausback	3♠	5♣	3♦	1♥	2♣
Pierre Collaros	2♠	5♣	2SA	1♠	2♣
Lyubomir Krastev	2♠	4♠	P	1♠	1SA
Rita Mucha	X	3SA	3♦	P	2♣
Nicolas Nikitine	2♠	3SA	3♦	1♥	1SA
Renata Saporta	X	4♣	3♦	1♥	2♣
Peter Schurter	2♠	4♠	P	P	P
Christine Vincent	X	3SA	3♦	1♥	2♣
Jörg Zinsli	1♠	5♣	3♦	X	2♣
Gojko Zivkovic	4♠	3SA	3♦	P	2♣

Moyenne des experts: 91.0 %

les 30 meilleurs résultats		les 30 meilleurs résultats cum.	
100	Luca Della Cà	753	Olivier Simioni
96	Gabriele Hilfiker	746	Michèle Bloch
96	Olivier Simioni	745	Käthi Zentralli
95	Olivier Kern	742	Jean-Paul Galliker
94	Jean-Paul Galliker	741	Olivier Kern
94	Marianne Reis	739	Silva Disler
94	Peter Zuber	736	Luca Della Cà
90	Juliane Bruttin	732	Olivier Bissat
90	Heidi Fuhrer	729	Marianne Reis
90	Georges Hortobagyi	729	Peter Zuber
90	Bruno Sautier	727	Juliane Bruttin
90	Käthi Zentralli	719	Patrick Legroux
89	Olivier Bissat	714	Philippa Crompton
89	Riet Krause	713	Cecilia Billiet
89	Bogdan Marmaziu	713	Gabriele Hilfiker
89	Chantal Pizotti	713	Martin Mikes
88	Cecilia Billiet	711	Liselotte Sohler
88	Roger Mathis	710	Dana Wirth
88	Martin Mikes	709	Anna Hughes
88	Roland Sommer	709	Ulrich Kämpfen
87	Silvia Disler	707	Jürg Meli
87	Liselotte Sohler	700	André Tissot
87	Dana Wirth	690	Hermann Bühler
86	Michèle Bloch	685	Janine Lugon
86	Hermann Bühler	683	Steven Huizing
86	Ulrich Kämpfen	683	Roger Mathis
85	Bruno Paillat	681	Rolf Walker
84	Jürg Boxler	678	Roland Sommer
84	Sylvie Cotte	665	Georges Hortobagyi
83	Anna Hughes	657	Danièle Ducry

Moyenne des participants: 91.02 %

Les problèmes de 2018

Concours N° 10 2017/2018

Responsable: Nikolas Bausback

1. Team. Donneur Sud, personne vul.

♠ 4	S	W	N	E
♥ J 8 7 5 3	?			
♦ –				
♣ A K 9 8 6 5 4				

2. Team. Donneur Ouest, tous vul.

♠ A K J 9	S	W	N	E
♥ –		1♣	P	P
♦ Q 8 7 4	X	P	1♥	P
♣ A Q J 10 8	?			

3. Team. Donneur Sud, tous vul.

♠ A K 9	S	W	N	E
♥ A Q 10 8 7 4	1♥	1♠	P	P
♦ –	X	2♠	P	P
♣ K Q J 6	?			

4. Team. Donneur Est, E/O vul.

♠ A 7 6 5	S	W	N	E
♥ 8 7 3 2				3♣
♦ Q 9	P	P	X	P
♣ K Q J	?			

5. Team. Donneur Est, N/S vul.

♠ K 8 5 4	S	W	N	E
♥ 10 9 6 5 2				1♣
♦ 4	P	1♦	1♠	P
♣ K 4 3	?			

Envoyez vos réponses jusqu'au 28 mai:

Antworten bis spätestens 28. Mai an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch