



Solutions du mois d'octobre

François Stöckli

Donne N° 1

TPP. Donneur Nord, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♥	3♦
?			

En Sud – Südhand

♠ K 9 4
♦ Q
♦ 9 8 5 2
♣ A Q 8 5 2

Faut-il parler avec cette main, relativement forte en points honneur? Le problème est que l'on a peu de chances d'avoir aussi bien l'arrêt Carreau que le fit!

Passe

Nikolas Bausback: "Enchérir me conduira trop souvent à un score négatif. Si le partenaire contre en réveil, je passerai probablement."

Nicolas Nikitine, comme Susy Frölicher et Pierre Collaros: "C'est un Passe Blanche-Neige. Nord, court à Carreau, devrait contrer en réveil et je prendrai plaisir à transformer."

Tom Fenwick: "A première vue, j'ai trop de jeu pour passer. Mais je n'ai pas d'enchère satisfaisante. Partons de l'idée que 3♦ non contré va chuter de deux, soit +200. Pour faire mieux, il faudrait que nous fassions une manche. Cela est assez aléatoire, surtout si le partenaire est incapable de repartir."

Contre

Gjoko Zivkovic: "Il n'y a pas d'autre enchère si on veut avoir la possibilité de jouer à SA."

François Aubry: "J'ai 11 points utiles, il n'est pas question de passer."

Jörg Zinsli: "Je n'ai pas envie de dépasser 3SA et je suis trop fort pour passer."

4♣

Christian Catzeflis sans commentaire annonce sa couleur.

Donne N° 2

TPP. Donneur Sud, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1SA	P	2♣	X
?			

En Sud – Südhand

♠ K Q 6 3
♥ A J 8
♦ K J 3
♣ Q 9 6

Si je mets 20 à 3 enchères, c'est qu'aucune de ces enchères n'est vraiment meilleure qu'une autre, car il s'agit juste d'une question de système!!

Ce qui est important, c'est de savoir ce que l'on joue avec son partenaire. Une question de travail, lequel est indispensable pour progresser.

Faut-il essayer de faire jouer son partenaire pour que le contreur soit à l'entame ou montrer son arrêt? Différentes écoles existent. Il faut se mettre d'accord avec son partenaire. Mais la plupart des experts veulent avant tout montrer l'arrêt.

2♦

Pierre Collaros: "Quatre cartes avec arrêt Trèfle. Sans arrêt, je passe et le partenaire peut surconter avec un arrêt. Je réponds alors en chassé-croisé."

Nikolas Bausback, Christian Catzeflis, Nicolas Nikitine et Jörg Zinsli jouent quasiment la même chose.

Rita Mucha, comme Tom Fenwick: "Je montre ma majeure, autrement je passe, je ne montre pas l'arrêt."

Passe

Gjoko Zivkovic: "Pour montrer un arrêt. Surcontre serait pour jouer. Sans arrêt, je réponds normalement au Stayman. Après mon passe, le partenaire contre pour repartir en Stayman."

Surcontre

Susy Frölicher: "Seulement en tournoi par paires. Si partenaire n'est pas très court à Trèfle, on fait 2♣ surcontrés. S'il est court, il cherchera un autre contrat." *Une enchère qui sera en effet surtout intéressante en tournoi par paires et fera peut-être hésiter les adversaires à repartir une autre fois !!*

Hand Nr. 1

Paarturnier. Teiler Nord, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

	=		Votes des experts
Passe	=	20	6
X	=	17	3
4♣	=	15	1

Soll man mit diesem in Sachen HP relativ starken Blatt reden? Das Problem: Die Chancen sind gering, dass man sowohl den Karo-Stopper wie auch einen Fit hat!

Pass

Nikolas Bausback: "Bieten wird zu oft zu einem Minus-Ergebnis führen. Sollte der Partner aufkontrieren, werde ich wohl passen."

Nicolas Nikitine, wie auch Susy Frölicher und Pierre Collaros: "Das ist ein Schneewittchen-Pass. Mit Karo-Kürze sollte Nord im Reveil kontrieren, was ich mit Vergnügen verwandeln werde."

Tom Fenwick: "Auf den ersten Blick bin ich zu stark, um zu passen. Aber ich habe keine befriedigende Ansage. Gehen wir davon aus, dass 3♦ ohne Kontra zweimal fällt (+200). Um das zu schlagen, brauchen wir eine Manche. Das ist eher zufällig, insbesondere wenn der Partner nicht weiterbieten kann."

Kontra

Gjoko Zivkovic: "Will man in SA spielen, gibt es kein anderes Gebot."

François Aubry: "Ich habe 11 nützliche Punkte. Passen kommt nicht in Frage."

Jörg Zinsli: "Ich habe keine Lust, 3SA zu überschreiten und zum Passen bin ich zu stark."

4♣

Christian Catzeflis sagt ohne Kommentar seine Farbe an.

Hand Nr. 2

Paarturnier. Teiler Sud, niemand in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

	=		Votes des experts
2♠	=	20	7
2♥ / Passe	=	20	1 / 1
Surcontre	=	18	1

Wenn ich 3 Ansagen mit 20 bewerte, ist es weil keine wirklich besser als die andere, sondern nur eine Frage des Systems!!

Wichtig ist zu wissen, was man mit dem Partner spielt. Es ist eine Frage des Arbeits-Einsatzes. Dieser ist unerlässlich, um Fortschritte zu erzielen.

Sollte man den Partner zum Alleinspieler machen, damit der Kontrierende ausspielen muss, oder den Stopper zeigen? Es gibt verschiedene Schulen. Man muss dies mit dem Partner absprechen. Aber die Mehrheit der Experten will vor allem den Stopper zeigen.

2♠

Pierre Collaros: "Vier Karten mit Treff-Stopper. Ohne Stopper passe ich und der Partner kann mit Stopper rekontrieren, dann antworte ich mit abgetauschten Oberfarben."

Nikolas Bausback, Christian Catzeflis, Nicolas Nikitine und Jörg Zinsli spielen quasi dasselbe.

Rita Mucha, wie Tom Fenwick: "Ich zeige meine Oberfarbe, ansonsten passe ich. Ich zeige nicht den Stopper."

Pass

Gjoko Zivkovic: "Um einen Stopper zu zeigen. Ohne Stopper antworte ich normal auf Stayman. Nach meinem Pass kontriert der Partner, um eine Stayman-Fortsetzung einzuleiten."

Rekontra

Susy Frölicher: "Nur im Paarturnier. Wenn der Partner nicht allzu kurz in Treff ist, erfüllen wir 2♣ im Rekontra. Ist er kurz, sucht er einen anderen Kontrakt." *Eine Ansage, das vor allem im Paarturnier von Interesse ist, und das ein anderes Mal die Gegner entmutigen könnte zu reden!!*

Donne N° 3

TPP. Donneur Ouest, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♦	P	1♥
P	2♥	P	P
?			

En Sud – Südhand			
▲ K Q 8 3			
▼ 5 3 2			
♦ K J 9 3			
♣ 9 3			

Passe**Rita Mucha**, appuyée par **Susy Frölicher** et **Tom Fenwick**: "Nous sommes rouges et mes points à Carreau ne sont pas bien placés."**Gojko Zivkovic**: "Trop de cartes dans les couleurs de l'adversaire."**François Aubry**: "2♦ est dangereux, vu la vulnérabilité."**Nicolas Nikitine**: "Parler, c'est jouer au funambule sans filet en spéculant que le partenaire a au moins 4 Piques. Donc plus à perdre qu'à gagner à cette vulnérabilité. Mes honneurs à Carreau sont mal placés et peuvent ne rien valoir du tout. Les alternatives: Contrer promettrait un 4-4 noir. Essayer 2♦ dans 4 cartes, peut réussir le mardi et jeudi, mais mène au casse-pipe le reste de la semaine. Interchangeons les mineures et j'essayerais un Contre."**2♦****Pierre Collaros**: "On se bat avec les armes que l'on a."**Nikolas Bausback**: "Cela ne promet que quatre cartes et peut finir en bain de sang. Mais si le partenaire est court, il doit probablement dégager en mineure."**Jörg Zinsli**: "Plus de 30 années d'expérience me disent que je ne laisse pas les adversaires jouer au palier de 2 quand ils sont fittés." *Une politique avec laquelle je suis entièrement d'accord, quitte à prendre quelques zéros.***Donne N° 4**

TPP. Donneur Nord, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	2♦*	P	
2♥	P	3♥	P
?			*MF

En Sud – Südhand			
▲ 9 7 5			
▼ 8			
♦ 8 7 3			
♣ 9 6 5 4 3 2			

4♦**Pierre Collaros**, appuyé par **Susy Frölicher**, **Christian Catzeffis** et **Jörg Zinsli**: "Naturel. On peut avoir 6♦ sur table et chuter 4♥."**Nicolas Nikitine**: "Quoi d'autre? Je n'ai rien, hormis une couleur 6ème. 3SA dénierait tant le fit à Cœur qu'une couleur 5ème quelconque, ce qui mène aussi à jouer ce contrat de la mauvaise main. 4SA par Nord serait maintenant naturel, déniant le fit à Trèfle. S'il dit 4♥, je passerai évidemment et lui souhaiterai bon voyage."**4♥****Gojko Zivkovic**: "Le partenaire a 10 levées."**Rita Mucha**: "Je dois continuer, malgré ma main horrible... Pour enchérir les Trèfles, je dois avoir au moins la Dame."**Tom Fenwick**: "L'enchère la plus faible que je puisse faire. Quant à 4♦, espérant trouver un fit, un pari à 50 à 1. Voici un scénario assez probable: 4♦ - 4♦ - 4♥. Essayez ensuite de convaincre le partenaire que vous avez dix-de-blanc et un singleton Cœur!"**3SA****François Aubry**: "Avec un partenaire classique j'annonce 3SA, ce qui lui permet de nommer les Carreaux, par exemple."**Nikolas Bausback**: "Plus ou moins une enchère d'attente sans les Piques. Cette main montre pourquoi je n'aime pas l'ouverture de 2♦ forcing de manche."**Passe****François Aubry**, qui a opté pour 3SA, envisage aussi de passer: "En TPP, avec un partenaire sympa je passe en lui disant: "Que veux-tu boire et on verra qui payera!" Comme je ne joue qu'avec des partenaires sympas, j'aurais personnellement passé sans problème avec cette main en tournoi par paires. Quitte à payer l'apéro!"**Donne N° 5**

TPP. Donneur Nord, tous vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♦	1♠	
X	2♠	P	P

En Sud – Südhand			
▲ Q 4 3			
▼ K J 8 5			
♦ 8 2			
♣ A 9 6 3			

Passe**Gojko Zivkovic**: "Mes cartes sont bonnes en défense contre 2♠. Ils vont probablement chuter."**François Aubry**: "Un peu court pour 2SA avec 8H utiles seulement et trop faible à mon avis pour un nouveau contre d'appel."**Hand Nr. 3**

Paarturnier. Teiler West, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations	Votes des experts
Passe = 20	7
2♠ = 17	3

Pass**Rita Mucha**, mit Unterstützung von **Susy Frölicher** und **Tom Fenwick**: "Wir sind rot und meine Karo-Punkte liegen schlecht."**Gojko Zivkovic**: "Zu viele Karten in Gegners Farben."**François Aubry**: "Bei dieser Gefahrenlage ist 2♠ riskant."**Nicolas Nikitine**: "Wer redet, spielt den Seitänzer ohne Netz und spekuliert darauf, dass Partner mindestens 4 Pik hat. Also gibt es bei dieser Gefahrenlage mehr zu verlieren als zu gewinnen. Meine Karo-Honneurs liegen schlecht und sind womöglich nichts wert. Die Alternativen: Kontra verspricht 4-4 in den schwarzen Farben. 2♠ mit 4er Länge zu versuchen kann dienstags und donnerstags gelingen, aber den Rest der Woche holt man sich eine blutige Nase. Mit abgetauschten Unterfarben würde ich aufkontrieren."**2♠****Pierre Collaros**: "Man kämpft mit den Waffen, die man hat."**Nikolas Bausback**: "Das verspricht nur vier Karten und kann in einem Blutbad enden. Ist der Partner aber kurz, wird er wahrscheinlich in eine Unterfarbe korrigieren."**Jörg Zinsli**: "Meine über 30jährige Erfahrung sagt mir, dass ich den Gegner nicht im Fit auf 2er Höhe spielen lasse." Einverstanden mit dieser Politik, auch wenn man dabei ein paar Nuller schreibt.**Hand Nr. 4**

Paarturnier. Teiler Nord, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations	Votes des experts
4♣ = 20	5
4♥ = 17	3
3SA = 15	2
Passe = 12	0

4♣**Pierre Collaros**, mit **Susy Frölicher**, **Christian Catzeffis** und **Jörg Zinsli**: "Natürlich. 6♣ können zum Auflegen sein, während man in 4♥ fällt."**Nicolas Nikitine**: "Was sonst? Ich habe nichts ausser einer 6er Farbe. 3SA verneint sowohl den Fit in Herz wie auch irgendeine 5er Länge, was zum Spiel von der falschen Seite führen würde. 4SA von Nord wäre jetzt natürlich, ohne Treff-Fit. Sagt er 4♥, passe ich natürlich und wünsche ihm gute Reise."**4♥****Gojko Zivkovic**: "Der Partner hat 10 Stiche."**Rita Mucha**: "Ich muss, trotz des scheußlichen Blatts, weiterlizieren. Um Treff zu zeigen, brauche ich mindestens die Dame."**Tom Fenwick**: "Das schwächste Gebot, das ich produzieren kann. 4♣ in der Hoffnung auf einen Fit ist eine 50:1-Wette. Hier das wahrscheinliche Szenario: 4♣ - 4♦ - 4♥. Versuchen Sie jetzt den Partner davon zu überzeugen, dass Sie ein Nullblatt mit Singleton Herz haben!"**3SA****François Aubry**: "Mit einem klassischen Partner sage ich 3SA, damit er zum Beispiel die Karo nennen kann."**Nikolas Bausback**: "Mehr oder weniger ein Wartegebot ohne Pik. Dieses Blatt zeigt, warum ich 2♦ Mancheforcing nicht mag."**Pass****François Aubry**, der 3SA wählte, erwähnt auch ein Pass: "Im Paarturnier mit sympathischem Partner passe ich und sage: "Was möchtest Du trinken, sehen wir nachher, wer zahlt!" Da ich nur mit sympathischen Partnern spiele, hätte ich im PT problemlos gepasst. Auch wenn ich eine Runde spendieren muss!"**Hand Nr. 5**

Paarturnier. Teiler Nord, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations	Votes des experts
Passe = 20	5
Contre = 18	4
2SA = 15	1

Pass**Gojko Zivkovic**: "In 2♣ sind meine Karten gut fürs Gegenspiel. Der Gegner wird wahrscheinlich fallen."**François Aubry**: "Etwas knapp für 2SA mit nur 8 brauchbaren HP und zu schwach für ein erneutes Informationskontra."

Nicolas Nikitine: "Il est probable que quiconque tente de jouer se condamne à chuter, alors, il vaut mieux que ce soient les autres."
Susy Frölicher: "Avec une carte de plus à Carreau à la place d'un Pique j'aurais contré."

Jörg Zinsli: "Je pourrais imaginer contrer, mais vulnérable c'est dangereux. Mon partenaire n'est pas timide, je respecte son passe."

Contre

Pierre Collaros: "Pour montrer du jeu sans enchère naturelle."

Nikolas Bausback: "Montrant simplement du jeu et demandant au partenaire de faire quelque chose d'intelligent."

Rita Mucha: "Je dois montrer les points et deux autres couleurs."

Tom Fenwick: "En match par 4, je passe en courant. En TPP, trop de jeu pour passer." *"Et oui, une enchère ridicule en match par 4 peut être bonne en tournoi par paires!"*

2SA

Christian Catzeflis: "Mon partenaire pourra passer ou opter pour 3♦ ou 3SA."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
François Aubry	X	2♥	P	3SA	P
Nikolas Bausback	P	2♠	2♠	3SA	X
Pierre Collaros	P	2♠	2♠	4♣	X
Christian Catzeflis	4♣	2♠	P	4♣	2SA
Tom Fenwick	P	2♠	P	4♥	X
Susy Frölicher	P	XX	P	4♣	P
Rita Mucha	P	2♠	P	4♥	X
Nicolas Nikitine	P	2♠	P	4♣	P
Jörg Zinsli	X	2♠	2♠	4♣	P
Gojko Zivkovic	X	P	P	4♥	P

Moyenne des experts: 94.30 %

les 28 meilleurs résultats

100	Jürg Boxler
100	Silva Disler
98	Michèle Bloch
98	Dana Wirth
97	Jean-Paul Galliker
97	Ulrich Kämpfen
97	Riet Krause
97	Monique Schott
97	Dominique Spiesser
95	Gabriele Hilfiker
95	Roger Mathis
95	Olivier Simioni
95	André Tissot
94	Odile Mansuy
94	Roland Sommer
93	Hermann Bühlér
93	Janine Lugon
92	Olivier Bissat
92	Luca Della Ca'
92	Marianne Reis
90	Linda Bagnoud
90	Christiane Bock
90	Jürg Meli
90	André Viatte
89	Anna-Maria Baud
89	Martin Mikes
89	Marie-Anne Zeidler
88	Käthi Zendralli

Moyenne des participants: 91.26 %

Nicolas Nikitine: "Wer auch immer versucht zu spielen, verurteilt sich wohl zum Fallen. Überlassen wir das den anderen."

Susy Frölicher: "Mit einem Karo mehr statt einem Pik hätte ich kontriert."

Jörg Zinsli: "Ich könnte mir Kontra vorstellen, in Gefahr aber risikant. Mein Partner ist nicht schüchtern, ich respektiere sein Pass."

Kontra

Pierre Collaros: "Zeigt Punkte ohne natürliche Ansage."

Nikolas Bausback: "Zeigt nur Werte und verlangt vom Partner, dass er etwas Intelligentes unternimmt."

Rita Mucha: "Muss die Punkte und zwei anderen Farben zeigen."

Tom Fenwick: "Im Team passe ich in aller Eile. Im PT bin ich für ein Pass zu stark." *"Ja, so ist es: Eine im Team lächerliche Ansage kann im Paarturnier die erfolgreiche sein!"*

2SA

Christian Catzeflis: "Mein Partner kann passen oder sich für 3♣ oder 3SA entscheiden."

Les problèmes de 2018

Concours N° 4 2018/2019

Responsable: Stephan Magnusson

1. TPP. Dealer Ouest, personne vulnérable.

♦ 2	S	W	N	E
♥ Q 6		4♠	P	P
♦ J 7 2			?	
♣ A K 9 8 7 5 3				

2. Team. Dealer Est, N/S vulnérable.

♦ A 8 6 3	S	W	N	E
♥ A Q 7 5 4				3♠
♦ A J 2		?		
♣ 6				

3. Team. Dealer Nord, N/S vulnérable.

♦ J 9 5 4 2	S	W	N	E
♥ 9			1♦	P
♦ K Q 10 6 4	1♠	P	2♣	P
♣ K 7	?			

4. Team. Dealer Est, E/O vulnérable.

♦ K 10 6 4	S	W	N	E
♥ A				1♦
♦ K J 6		?		
♣ A 9 5 4 2				

5. TPP. Dealer Ouest, personne vulnérable.

♦ K 9 7 4 2	S	W	N	E
♥ Q 10 9 6 5		1♦	2♣	P
♦ 7		?		
♣ Q 2				

Envoyez vos réponses jusqu'au 26 novembre à:

Antworten bis spätestens 26. November an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch