



Solutions du mois de février

Gojko Zivkovic

Donne N° 1

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♠	P	1♥	P
?		2♦	P

En Sud – Südhand
 ♠ K 10 9 6 3 2
 ♥ Q 7
 ♦ Q 6 2
 ♣ A 5

Faut-il, avec ce jeu, imposer la manche, les deux Dames rouges étant des cartes superbes, ou faut-il se contenter d'un essai? Et dans ce cas, lequel? 2SA ou 3♠? On trouverait peut-être même quelques pessimistes ne cherchant qu'à marquer dans leur colonne et prêts à dire 2♣ ou 2♥. Voyons les choix:

3♣

François Aubry: "3♣ est forcing de manche, 3♠ est un peu léger. 2♣ est en-dessous de la valeur du jeu. Mes Dames rouges ont de la valeur. Quel mensonge choisir? Je choisis 3♣ en raison de l'As de Trèfle second et des Dames rouges."

Tom Fenwick: "La main répond parfaitement à la définition de cette enchère dans les manuels: belle couleur 6^{ème}, 11-12H, encourageant, mais non forcing."

Rita Mucha: "Je montre mes 6 cartes et 10-11 points."

Jörg Zinsli: "Je joue l'enchère comme essai de manche à Pique, comme c'est le cas en Suisse alémanique. Dans la version française de la majeure 5^{ème}, c'est un essai de chelem, auquel cas je dirais 2SA suivi de 3♣."

3♠

Olivier La Spada: "Je veux jouer la manche, mon jeu est assez fort grâce aux deux Dames rouges. 3♣ serait non forcing. Sur 3♣, je dirai 4♣; je passerai sur 3SA; sur 3♦ ou 3♥, je dirai 4♥."

Nicolas Nikitine: "4^{ème} couleur forcing de manche. Mes Dames rouges réévaluent mon jeu. Nous finirons par jouer 4♣, 4♥ ou 3SA. Donc une enchère de 3♣ serait insuffisante."

Fredy Weiss: "Le cas échéant, 3SA devraient être joués par Nord. Donc Sud fait mieux de ne pas dire 2SA. Je ne dirais pas 3♣."

Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
3♠	= 20	4
3♣	= 17	3

Muss man mit diesem Blatt die Manche erzwingen, da die roten Damen Prachtskarten sind, oder soll man sich mit einem Versuch begnügen? Und dann mit welchem? 2SA oder 3♠? Womöglich gibt es ein paar Pessimisten, die nur auf ihrer Seite schreiben möchten und bereit sind, 2♣ oder 2♥ zu sagen. Hier die Wahl:

3♣

François Aubry: "3♣ ist mancheforcing, 3♠ etwas leichtgewichtig. 2♣ liegt unter dem Wert des Blatts. Meine roten Damen sind wertvoll. Welche Lüge wählen? Ich entscheide mich wegen des Treff-Asses und den roten Damen für 3♣."

Tom Fenwick: "Gemäss den Lehrbüchern das perfekte Blatt für dieses Lizit: Eine schöne 6er Farbe, 11-12 HP, ermutigend, aber passbar."

Rita Mucha: "Ich zeige meine 6er Farbe und 10-11 Punkte."

Jörg Zinsli: "Ich spiele diese Ansage wie in der Deutschschweiz üblich als Manche-Versuch in Pik. In der französischen Fassung von 5er Oberfarben ist es ein Schlemm-Versuch, in welchem Fall ich 2SA gefolgt von 3♣ sagen würde."

3♠

Olivier La Spada: "Ich will eine Manche spielen, mein Blatt ist mit den roten Damen stark genug. 3♣ wäre passbar. Auf 3♠ biete ich 4♣, auf 3SA passe ich und auf 3♦ oder 3♥ sage ich 4♥."

Nicolas Nikitine: "Vierte Farbe mancheforcing. Die roten Damen werten das Blatt auf. Am Ende werden wir in 4♣, 4♥ oder 3SA landen. Also wäre eine 3♣-Ansage ungenügend."

Fredy Weiss: "Gegebenenfalls müsste 3SA von N gespielt werden. Also sollte Süd besser nicht 2SA lizitieren. 3♣ sage ich nicht."

Donne N° 2

Team. Donneur Sud, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	1♠	X	P
?			

En Sud – Südhand
 ♠ K Q 9
 ♥ 2
 ♦ A 10 7 6 5 3
 ♣ K Q J

Je m'attendais à plus de réponses différentes pour ce problème. Et chacune a ses raisons dont on peut discuter. S'il y avait une enchère de 2½♦, je suis certain qu'elle attirerait beaucoup de suffrages. Voyons donc:

2♦

Tom Fenwick: "Entre 2♦ et 3♣. La couleur me semble un peu légère pour 3♣. J'attends un signe du partenaire, soit le fit à Carreau, soit des valeurs générales supplémentaires pour annoncer la manche."

Rita Mucha: "Je dois montrer ma couleur 6^{ème}, mais je ne suis pas assez forte pour une répétition à saut. Si Nord reparle, je dirai 3SA."

Jörg Zinsli: "2♦ et non 1SA avec un singleton à Cœur. Naturel et non forcing."

3♦

Olivier La Spada: "Lorsque l'issue finale est incertaine, je préfère mentir le moins possible. J'ai 6 Carreaux (pas très beaux) et une main invitationnelle, alors je le montre."

Nicolas Nikitine: "La majorité dira probablement 2♦, mais je trouve que mon jeu de 5 perdantes est bien trop beau pour cela. Même si je dévalue un peu en raison de l'As de Pique mal placé et du singleton à Cœur, couleur où mon partenaire pourrait avoir des valeurs perdues. En match par quatre, je ne veux pas empailler une manche vulnérable."

1SA

François Aubry: "15H, mais le 9 de Pique est important pour les SA. En revanche, le singleton Cœur est négatif. Si Nord redevient 2♥, je passerai."

Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Süd, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2♦	= 20	3
3♦	= 18	2
1SA / 2SA	= 17	1 / 1

Ich erwartete bei diesem Problem noch mehr verschiedene Ansagen. Und jede hat Begründungen, die man besprechen sollte. Gäbe es ein Lizit wie 2½♦, bin ich überzeugt, dass es viele Stimmen erhalten würde. Schauen wir es uns also an:

2♦

Tom Fenwick: "Zwischen 2♦ und 3♣. Die Farbe ist für 3♣ etwas zu schwach. Um die Manche auszureizen, warte ich auf ein Zeichen des Partners, sei es ein Karo-Fit oder allgemeine Zusatzwerte."

Rita Mucha: "Zeige meine 6er Farbe, bin nicht stark genug für die Wiederholung im Sprung. Sprich Nord nochmals, sage ich 3SA."

Jörg Zinsli: "2♦ und nicht 1SA mit Singleton Herz. Natürliche und passbare Ansage."

3♠

Olivier La Spada: "Wenn der Ausgang unsicher ist, lüge ich lieber so wenig wie möglich. Ich habe eine (nicht sehr schöne) 6er Karo und ein einladendes Blatt, also zeige ich es."

Nicolas Nikitine: "Die Mehrheit wird wohl 2♦ sagen, aber ich finde mein 5-Loser-Blatt dafür zu schön, selbst wenn ich Abstriche aufgrund der ungünstigen Lage des Pik-Asses und des Herz-Single mache, Farbe in der mein Partner verlorene Werte haben könnte. Im Team-Wettkampf will ich keine gefährliche Manche begraben."

1SA

François Aubry: "15 HP, aber die Pik-9 ist in Sans-Atout wichtig. Hingegen ist Single Herz negativ. Ist Nord Wiederansage 2♥, werde ich passen."

Donne N° 3

TPP. Donneur Nord, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
2♦	P	1♠	P
?		3♦	P

En Sud – Südhand

♠ –
♥ Q J 10 7
♦ A K 10 9 5 3
♣ K J 10

Une enchère plutôt difficile, la répartition plaide pour un contrat à la couleur, mais les honneurs indiquent un contrat à SA. Le chelem demeure certainement une possibilité, mais avons-nous assez d'espace pour découvrir les contrôles nécessaires? Et, en définitive, il pourrait y avoir beaucoup de valeurs perdues parmi les Piques du partenaire. Qu'en pensent les experts?

3SA

François Aubry: "Pour moi, 3♦ est positif, sinon je repasse par 2♥ (forcing) et annonce le fit en Carreau par la suite. Maintenant, si j'annonce 3♥, on va louer 3SA, car Nord ignore tout de ma solide tenue à Trèfle. Et si je dis 3SA, on va parfois louer un excellent 6♦. Par quatre, je ne peux pas me permettre d'empailler le chelem, donc, je ne dirais pas 3SA."

Rita Mucha: "Enchère typique de tournoi par paires. Je ne crois pas au chelem."

Fredy Weiss: "6♦ serait très chanceux et en TPP, je ne veux pas jouer 5♦."

4♣

Jörg Zinsli: "Cue-bid. Au premier tour, je ne cue-bidde pas de contrôle de courte dans la couleur du partenaire. Avec ce jeu, 3SA serait une enchère de spécialiste du TPP."

3♥

Tom Fenwick: "On s'attend à faire plus de 9 levées à SA, si bien que +600 à 5♦ est un mauvais résultat. On doit donc jouer 3SA ou un chelem à Carreau. Sud peut facilement envisager un chelem à Carreau, mais il faut les bonnes cartes en Nord, un contrôle à Cœur pour commencer. L'ennui est que, si l'on dépasse 3SA, on est pratiquement condamné à jouer le chelem. 3♥ est la seule enchère qui permette de déclencher une recherche de chelem sans dépasser 3SA."

4♦

Olivier La Spada: "Vais-je entendre 4♥? Si oui, je dirai 4♠, sinon 5♦. La main est dans la zone du chelem et même si le partenaire a du Pique, je tente le coup. Dans de nombreux cas, 3SA sera meilleur, mais ça me ferait trop mal de rater le chelem (peut-être même le grand)."

4♠

Nicolas Nikitine: "Blackwood d'exclusion. Si j'avais des ambitions de chelem à Pique, je dirais 3♠ ou j'aurais commencé par 2SA fitté forcing de manche. Si Nord a des Piques de piètre qualité, il aura des points où j'en ai besoin. On pourrait chuter 3SA avec 5 ou 6♦ sur table. Certes, si Nord a de beaux Piques, on aura raté 3SA et 6♦ risquent de chuter."

Hand Nr. 3

Paarturnier. Teiler Nord, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Votes des experts
3SA	=	20	3
4♣	=	18	1
3♥	=	18	1
4♦ / 4♠	=	17	1 / 1

Ein eher schwieriges Lizit, die Verteilung spricht für einen Farb-Kontrakt, die Honneurs aber für einen SA-Kontrakt. Der Schlemm bleibt eine Möglichkeit, aber haben wir genügend Lizit-Raum, um die notwendigen Kontrollen zu entdecken? Ausserdem könnte der Partner viele verlorene Werte in seiner Pik-Farbe haben. Was meinen die Experten?

3SA

François Aubry: "Für mich ist 3♦ positiv, sonst gehe ich via 2♥ (forcing) und zeige anschliessend den Karo-Fit. Wenn ich jetzt 3♥ sage, werden wir 3SA verpassen, weil Nord nichts von meinem soliden Treff-Stopper weiss. Wenn ich 3SA sage, werden wir manchmal ausgezeichnete 6♦ verpassen. Im Team darf ich einen Schlemm nicht verpassen, also würde ich nicht 3SA sagen."

Rita Mucha: "Typisches Paarturnier-Lizit. Ich glaube nicht an einen Schlemm."

Fredy Weiss: "6♦ braucht eine glückliche Konstellation. Ich will im PT nicht 5♦ spielen."

4♣

Jörg Zinsli: "Cue-Bid. In der ersten Runde mache ich keinen Cue-Bid mit Kürze in der Farbe des Partners. Mit diesem Blatt wäre 3SA eine Ansage, die nur PT-Spezialisten machen."

3♥

Tom Fenwick: "Man erwartet mehr als 9 Stiche in SA, deshalb ist +600 in 5♦ ein schlechtes Resultat. Man muss 3SA oder den Schlemm in Karo spielen. Süd könnte einen Schlemm in Karo erwägen, man benötigt aber die richtigen Karten bei Nord, vor allem eine Herz-Kontrolle. Wenn man 3SA überschreitet, ist man quasi dazu verurteilt, den Schlemm zu spielen. 3♥ ist die einzige Ansage, mit der man einen Schlemm-Versuch lancieren kann, ohne 3SA zu überschreiten."

4♦

Olivier La Spada: "Werde ich 4♥ hören? Wenn ja, sage ich 4♠, wenn nicht, 5♦. Das Blatt liegt in der Schlemm-Zone, und selbst wenn der Partner Pik hat, versuche ich es. In vielen Fällen wird 3SA besser sein, es wäre aber schlimm für mich, den Schlemm (womöglich den grossen) zu verpassen."

4♠

Nicolas Nikitine: "Exclusion-Blackwood. Hätte ich Schlemm-Ambitionen in Pik, würde ich 3♠ sagen, oder hätte mit 2SA Jacoby begonnen. Sind Nords Pik von schlechter Qualität, hat er dort Punkte, wo ich sie benötige. Man könnte bei unverlierbaren 5♦ oder 6♦ in 3SA fallen. Klar, hat Nord schöne Pik, verpassen wir 3SA und riskieren, in 6♦ zu fallen."

Donne N° 4

Team. Donneur Sud, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	1♠	X	P
?			

En Sud – Südhand

♠ J 8
♥ A Q 9
♦ A 10 8 7 4
♣ A K 3

Il semble que le cue-bid soit un choix évident. Toutefois, il y a peut-être d'autres options comme 2SA, 2♣ ou 3♥. C'est la première fois dans ma carrière que je tombe sur une unanimité absolue.

2♠

François Aubry: "2♠ qui, pour moi, ne veut rien dire du tout sauf: j'ai un beau jeu et suis dans la m...élasse jusqu'au cou."

Tom Fenwick: "Des valeurs à revendre, mais on ne sait où aller. La prochaine enchère du partenaire doit contribuer grandement à éclaircir la situation."

Olivier La Spada: "Je veux jouer une manche. Au partenaire de me dire ce qu'il a. Sur 3♥, je dirai 3♠ et s'il n'annonce pas 3SA, on jouera 4♥ en fit 7^{ème}."

Rita Mucha: "Pas d'enchère naturelle disponible."

Nicolas Nikitine: "Beau jeu et demande d'arrêt. Si Nord n'a pas d'arrêt, il pourra montrer des Cœurs 5^{èmes}, dans le pire des cas, on jouera 4♥ à 7 atouts."

Jörg Zinsli: "Assez de points pour une manche. Demande au partenaire s'il a l'arrêt ou autre chose qu'il veut me montrer."

Hand Nr. 4

Teamturnier. Teiler Süd, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Votes des experts
2♠	=	20	7

Ein Cue-Bid ist scheinbar die eindeutige Wahl. Allerdings gibt es womöglich andere Optionen wie 2SA, 2♣ oder 3♥. Erstmals in meiner Karriere erhält eine Ansage die absolute Einstimmigkeit.

2♠

François Aubry: "2♠, bedeutet bei mir nichts, ausser: ich habe ein schönes Blatt und stecke bis zum Hals in Sch...wierigkeiten."

Tom Fenwick: "Ein Überfluss an Werten, aber man weiss nicht, wohin es geht. Die nächste Ansage des Partners sollte wesentlich dazu beitragen, die Lage zu klären."

Olivier La Spada: "Ich will eine Manche spielen. Der Partner soll mir sagen, was er hat. Auf 3♥ sage ich 3♠ und wenn er nicht 3SA sagt, werden wir 4♥ im 7er Fit spielen."

Rita Mucha: "Keine natürliche Ansage verfügbar."

Nicolas Nikitine: "Schönes Blatt und Frage nach Stopper. Hat Nord keinen Pik-Stopper, kann er eine 5er Herz zeigen. Im schlimmsten Fall werden wir 4♥ im 7er Fit spielen."

Jörg Zinsli: "Stark genug für eine Manche. Fragt den Partner, ob er einen Stopper oder sonst etwas Erwähnenswertes hat."

Donne N° 5

TPP. Donneur Ouest, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?	1♦	1♠	P

En Sud – Südhand
 ♠ K 4
 ♥ Q J 9 7 5
 ♦ 8 6 5
 ♣ Q J 2

Cette donne peut se développer de diverses manières. 2♥, 1SA, voire 2♠ sont envisageables. Aux experts de se prononcer.

1SA

François Aubry: "En TPP, il faut occuper le terrain. Il est vrai que j'ai cinq cartes à Cœur, mais dire 2♥ serait un peu charrié et 2♦ de la fumisterie."

Olivier La Spada: "J'ai l'intuition qu'il faut faire quelque chose, mais je ne sais pas quoi. 1SA me paraît le plus raisonnable. 2♦ serait tentant, mais, en TPP, il faut parfois se contenter du minimum."

Rita Mucha et Jörg Zinsli: "Pas assez pour 2♥ et trop pour passer."

Passe

Nicolas Nikitine: "Pour dire 2♥, il me faudrait une couleur un peu plus belle et quelques points de plus. 1SA sans arrêt dans la couleur adverse me déplaît sérieusement. Si Ouest reparle, il faudra repenser la question."

2♥

Tom Fenwick: "Enchère forcing tour dans cette séquence. Sans cela, les Cœurs sont trop faibles pour une action qui équivaut à vouloir améliorer un contrat où le partenaire montre déjà une belle couleur."

Hand Nr. 5

Paarturnier. Teiler West, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
1SA	= 20	5
Passe	= 18	1
2♥	= 17	1

Cette Austeilung kann sich auf verschiedene Arten entwickeln. 2♥, 1SA oder gar 2♠ sind denkbar. Hier die Experten-Meinungen:

1SA

François Aubry: "Im PT muss man das Feld besetzen. Ich habe zwar eine 5er Herz, aber 2♥ zu lizitieren wäre etwas übertrieben und 2♦ wäre Humbug."

Olivier La Spada: "Ich spüre intuitiv, dass ich etwas unternehmen sollte, ich weiss aber nicht, was. 1SA scheint mir am vernünftigsten. 2♦ wäre verlockend, aber im PT muss man sich manchmal mit dem Minimum begnügen."

Rita Mucha et Jörg Zinsli: "Nicht genug für 2♥ und zu viel, um zu passen."

Pass

Nicolas Nikitine: "Für die 2♥-Ansage müsste ich eine etwas schönere Farbe und ein paar Punkte mehr haben. 1SA ohne Stopper in Gegners Farbe stinkt mir echt. Sollte West nochmals lizitieren, muss man die Frage neu überdenken."

2♥

Tom Fenwick: "Rundenforcing in dieser Sequenz. Ohne das wären die Herz zu schwach für ein Unterfangen, das einem Verbesserungsversuch eines Kontrakts gleichkommt, in dem der Partner bereits eine schöne Farbe gezeigt hat."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
François Aubry	3♠	1SA	3SA	2♠	1SA
Tom Fenwick	3♠	2♦	3♥	2♠	2♥
Olivier La Spada	3♠	3♦	4♦	2♠	1SA
Rita Mucha	3♠	2♦	3SA	2♠	1SA
Nicolas Nikitine	3♠	3♦	4♠	2♠	P
Fredy Weiss	3♠	2SA	3SA	2♠	1SA
Jörg Zinsli	3♠	2♦	4♠	2♠	1SA

Moyenne des experts: 95 %

les 30 meilleurs résultats		les 30 meilleurs résultats cum.	
97	Patrick Legroux	658	Riet Krause
96	Ulrich Kämpfen	652	Ulrich Kämpfen
96	Marianne Reis	650	Olivier Bissat
96	Olivier Simioni	648	Marianne Reis
96	Peter Zuber	640	Peter Zuber
95	Hanspeter Grob	639	Olivier Kern
95	Olivier Kern	635	Liselotte Sohler
95	Riet Krause	629	Michèle Bloch
95	Liselotte Sohler	625	Odile Mansuy
95	André Viatte	624	Olivier Simioni
94	Michèle Bloch	623	Patrick Legroux
94	Aida Schori	622	André Tissot
94	Käthi Zentralli	621	Roland Sommer
93	Roland Sommer	618	Dana Wirth
92	Jürg Meli	613	Dominique Spiesser
92	Rolf Rottenberg	608	Käthi Zentralli
92	André Tissot	606	Gabriele Hilfiker
91	Olivier Bissat	605	Jürg Meli
90	Juliane Bruttin	603	Jürg Boxler
90	Hermann Bühler	602	Heidi Fuhrer
90	Dominique Spiesser	598	Martin Mikes
89	Odile Mansuy	592	Rolf Rottenberg
88	Gabriele Hilfiker	586	Bruno Sautier
86	Sylvie Cotte	585	Sylvie Cotte
86	Georges Hortobagyi	581	Janine Lugon
86	Martin Mikes	575	Hermann Bühler
85	Heidi Fuhrer	568	Monique Schott
85	Janine Lugon	566	Juliane Bruttin
85	Bruno Sautier	565	Georges Hortobagyi
85	Linda Bagnoud	564	André Viatte

Moyenne des participants: 89.95 %

Les problèmes de 2019

Concours N° 8 2018/2019

Responsable: Dmitrij Nikolenkov

1. TPP. Donneur Sud, N/S vul.

♠ –	S	W	N	E
♥ 9 8 4 2	1♦	1♥	2♣	P
♦ A K Q 10 8 3	?			
♣ A J 10				

2. Team. Donneur Sud, personne vul.

♠ Q 8 3	S	W	N	E
♥ A K 9 7 5 3	1♥	2♦	X	P
♦ A J 7	?			
♣ Q				

3. Team. Donneur Sud, tous vul.

♠ A K 4 3	S	W	N	E
♥ K	1♦	1♥	2♦*	2♠*
♦ A J 7 3	?		*natural,	
♣ Q 9 6 4			*non forcing	

4. Team. Donneur Est, personne vul.

♠ A 10 6	S	W	N	E
♥ K J 8 7 6 4				1♥
♦ A 8 3	P	1♠	2♣	2♠
♣ 7	?			

5. Team. Donneur Ouest, N/S vul.

♠ K 7 5 2	S	W	N	E
♥ 10 9 6		3♦	X	P
♦ A J 10 4	?			
♣ J 6				

Envoyez vos réponses jusqu'au 24 mars 2019:

Antworten bis spätestens 24. März 2019 an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch