



# Solutions du mois d'octobre

François Stöckli

## Donne N° 1

Team. Donneur Nord, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♥	P
2♣	2♦	2♥	P
?			

### En Sud – Südhand

♠ K 10 9  
♥ 7  
♦ A 8 3  
♣ A 9 7 6 3 2

### 3♣

**Tom Fenwick:** "Cette main n'a pas la tête à jouer à SA, à moins d'entendre un encouragement quelconque du partenaire. L'As de Carreau comme seul arrêt inquiète. Un coup de frein s'impose et le frein le plus efficace est 3♣."

**Fredy Weiss:** "Trop de HP pour passer et avec singleton Cœur je n'aime pas 2SA."

**Stephan Magnusson:** "L'enchère de 2♥ montre 6 cartes de qualité raisonnable; elle ne garantit pas des plus-values, mais n'est pas forcément minimum."

**Régis Lévy:** "Misfit, j'aurais déjà presque voulu passer, mais je n'ai pas le droit!" *Par paires, l'enchère aurait certainement eu l'approbation de bien plus d'experts.*

### 3♦

**François Aubry:** "Je joue la majeure 5è classique donc 2♣ est autoforcing et non forcing de manche et dans cette séquence 2♥ indique 6+ cartes dans un jeu pouvant être fort si la couleur est anémique. Il ne me reste comme possibilité que 3♦. Sur 3♥ j'aurai le choix entre passe et 4♣ assez risqué." *Un peu étonné qu'il envisage ensuite de passer sur 3♥ dans une séquence qui me semble forcing.*

**Nicolas Nikitine:** "A priori, j'ai un beau jeu, une couleur 6è, 11 H seulement, mais des tas de contrôles. Toutefois, l'évolution des enchères dévalue mon jeu. Ouest doit être assez fort pour intervenir au palier de deux, en sandwich et vulnérable. A cette vulnérabilité, je ne peux pas me permettre de lâcheté du type Passe ou 3♣."

*Avec cette couleur anémique et le misfit, Nicolas relève à juste titre que les enchères ont dévaluer son jeu. Il me semble alors qu'imposer la manche est un peu optimiste.*

**Jörg Zinsli:** "Si le partenaire peut dire 3SA, ce sera un bon contrat et s'il veut jouer 4♥, c'est aussi ok. 2SA est l'alternative, mais par équipe il faut jouer 3SA ou 4♥." *Malgré le singleton, Jörg relève que 4♥ est une manche à envisager. C'est peut-être même celle qui a la plus de chance de gagner.*

### 2SA

**Rita Mucha:** "Les Trèfles sont trop faibles pour les répéter - et nous sommes dans une situation forcing." *Le partenaire devrait penser que l'on a une main limite avec singleton. Autrement on aurait sans doute fitté.*

**Susy Frölicher:** "En match par quatre on ne devrait manquer aucune manche. Je montre mes arrêts à Carreau et à Cœur."

### Passe

Si **Bartolomiej Igla** passe, c'est qu'il doit jouer la séquence non-forcing. Mais classiquement on a promis de reparler en disant 2♣.

## Donne N° 2

Team. Donneur Nord, N/S vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		P	P
1♥	1SA	2♥	P
?			

### En Sud – Südhand

♠ Q J  
♥ A 9 7 6 2  
♦ A J 10 8 3 2  
♣ -

Nombre de joueurs auraient peut-être passé cette main en disant que l'on n'a que 12 points avec en plus deux honneurs secs. Mais la majorité des experts relève le potentiel énorme de cette main avec ce gros bicolore et le fit.

### 3♦

**Tom Fenwick:** "L'enchère a un double but: a) barrage contre les couleurs noires qui nous pendent au nez, b) la main a un gros potentiel et peut dans un bon jour faire la manche si on trouve les bonnes cartes en face. Cela dit, j'aurais ouvert d'1♦."

## Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler Nord, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

### Cotations

3♣ = 20  
3♦ = 18  
2SA = 16  
P = 10

### Votes des experts

4  
3  
2  
1

### 3♣

**Tom Fenwick:** "Dieses Blatt sieht nicht nach einem SA-Kontrakt aus, ausser man erhält vom Partner eine Aufmunterung. Das Karo-Ass als einziger Stopper ist beunruhigend. Hier müssen die Bremsen angesetzt werden, am effizientesten mit 3♣."

**Fredy Weiss:** "Zu viele HP, um zu passen und mit Single Herz gefällt mir 2SA nicht."

**Stephan Magnusson:** "Die 2♥-Ansage zeigt eine 6er Farbe mit vernünftiger Qualität. Es garantiert keine Zusatzwerte, ist aber nicht unbedingt minimal."

**Régis Lévy:** "Misfit, ich wollte schon fast passen, aber ich darf es nicht!" *Im Paarturnier hätte diese Ansage viel mehr Befürworter unter den Experten gefunden.*

### 3♦

**François Aubry:** "Ich spiele die 5er Oberfarben klassisch, also ist 2♣ autoforcing und nicht mancheforcing. In dieser Sequenz beschreibt 2♥ 6+ Karten in einem Blatt, das stark sein kann, falls die Farbe schwach ist. Bleibt mir nur 3♦ übrig. Auf 3♥ werde ich passen oder etwas riskante 4♣ lizitieren." *Überrascht, dass er erwägt, in einer Forcing-Sequenz auf 3♥ zu passen.*

**Nicolas Nikitine:** "A priori ist mein Blatt schön: eine 6er Farbe, zwar nur 11 HP, aber mit einem Haufen Kontrollen. Allerdings hat der Lizitverlauf mein Blatt abgewertet. West muss für seine Intervention auf 2er Höhe in Gefahr und im Sandwich ziemlich stark sein. Trotzdem kann ich mir in Gefahr keine Feigheit des Typs Pass oder 3♣ leisten." *Mit dieser schwachen Farbe und Misfit hält Nicolas zu recht fest, dass die Lizitation sein Blatt abgewertet hat. Dann scheint mir ein Mancheforcing etwas optimistisch.*

**Jörg Zinsli:** "Kann der Partner 3SA sagen, wird es der richtige Kontrakt sein, und will er 4♥ spielen, ist es auch OK. 2SA ist eine Alternative, aber im Team muss man 3SA oder 4♥ spielen." *Trotz des Singletons beteuert Jörg, dass 4♥ eine denkbare Manche ist. Eventuell sogar diejenige, die die grössten Erfolgchancen hat.*

### 2SA

**Rita Mucha:** "Die Treff sind für eine Wiederholung zu schwach – und wir befinden uns in einer Forcing-Situation." *Der Partner sollte annehmen, dass wir ein begrenztes Blatt mit Singleton haben, da man ansonsten unterstützt hätte.*

**Susy Frölicher:** "Im Team sollte man keine Manche auslassen. Ich zeige meine Karo- und Herz-Stopper."

### Pass

Wenn **Bartolomiej Igla** passt, wird er die Sequenz als passbar spielen. Aber klassischerweise verspricht 2♣ ein weiteres Lizit.

## Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

### Cotations

3♦ = 20  
Passe = 18  
4♥ = 14  
2♣ = 12

### Votes des experts

5  
3  
1(2)  
1

Einige Spieler hätten vielleicht mit diesem Blatt und dem Argument gepasst, dass es nur 12 Punkte mit zwei blanken Honneurs sind. Aber die Mehrheit der Experten bestätigen das enorme Potential des Blatts mit dem grossen Zweifärbler und dem Fit.

### 3♦

**Tom Fenwick:** "Das Lizit hat ein doppeltes Ziel: a) Barrage gegen Gegners schwarze Farben, die uns bedrohen, b) das Blatt hat enormes Potenzial und kann, an einem guten Tag, mit den richtigen Karten gegenüber die Manche wert sein. Deshalb öffne ich 1♦."

**Stephan Magnusson:** "Malgré l'intervention à 1SA, la manche est possible; il y a un risque de se retrouver trop haut et éventuellement de se prendre une grosse pénalité, mais la possibilité sérieuse d'une manche vulnérable justifie de faire une tentative."

**Régis Lévy** comme **Susy Frölicher:** "Ce 6-5 mérite un essai."  
*Le partenaire avait en l'occurrence seulement les 2 Rois rouges et avait bien évalué ces 2 petits bijoux et sauté à la manche.*

**Passe**

**François Aubry:** "Mon partenaire doit avoir un nombre important de cartes noires vu l'absence de réaction d'Est sur 2♥. L'intervention à 1SA en Ouest ne me dit rien qui vaille, un fit à Carreau devient quasi impossible. Je **pass**e et les enchères en resteront là."

**Nicolas Nikitine:** "Je vais probablement être le seul couard avec ce jeu de 6 perdantes modernes et cette répartition. Néanmoins, la plupart des points manquants se trouvent en Ouest (mauvaise nouvelle pour mes couleurs rouges). Si Nord était fort, il contrerait punitif. Il a donc quelques Cœurs, mais pas beaucoup de points."

**Rita Mucha:** "Quand j'ai vu ce problème je savais, que Alecu (*Pana, partenaire attiré de Rita - n.d.r.*) ne passerait pas avec une telle main - et moi toujours. Mes Cœurs sont trop faibles." *En team, je trouve vraiment ce passe timoré!*

**2♠**

**Bartolomiej Iгла:** "Enchère d'essai naturelle. Parfois je pourrais dire 4♥."

**4♥**

**Jörg Zinsli:** "Avec ce bicolore il faut jouer la manche, même si je n'aime pas DV à Pique."

**Stephan Magnusson:** "Die Manche ist trotz der 1SA-Intervention möglich. Es besteht ein Risiko, zu hoch zu landen und eine schwere Strafe zu erhalten, aber die ernsthafte Möglichkeit einer gefährlichen Manche rechtfertigen einen Versuch."

**Régis Lévy** und **Susy Frölicher:** "Diese 6-5 ist ein Versuch wert."  
*In der Praxis hatte der Partner nur die beiden roten Könige und diesen Schatz mit einem Sprung auf die Manche richtig bewertet.*

**Pass**

**François Aubry:** "Mein Partner muss eine beträchtliche Anzahl schwarzer Karten haben, da Ost auf 2♥ schweigt. Wests 1SA-Intervention verspricht nichts Gutes, ein Karo-Fit wird dadurch quasi unmöglich. Ich passe und das wird das Lizit abschliessen."

**Nicolas Nikitine:** "Ich werde wohl der einzige Hasenfuss sein mit diesem 6-Loser-Blatt und dieser Verteilung. Aber die Mehrheit der fehlenden Punkte wird sich bei West befinden (schlechte Nachricht für meine roten Farben). Wäre Nord stark, würde er strafkontrieren. Also hat er einige Herz, aber nicht viele Punkte."

**Rita Mucha:** "Als ich das Problem sah wusste ich, dass Alecu (*Pana, Rita's Standardpartner - N.d.Ü.*) mit solch einem Blatt nicht passt - und ich immer. Meine Herz sind zu schwach." *Im Team finde ich dieses Pass wirklich schüchtern!*

**2♠**

**Bartolomiej Iгла:** "Natürlicher Trial-Bid. Manchmal könnte ich 4♥ sagen."

**4♥**

**Jörg Zinsli:** "Mit diesem Zweifärber muss man die Manche spielen, selbst wenn mir DB in Pik nicht gefällt."

**Donne N° 3**

**TTPP.** Donneur Ouest, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♦	1♠	P
1SA	2♦	P	P
?			

**En Sud – Südhand**

♠ K J  
 ♥ J 8 6 5 2  
 ♦ K J 9 8  
 ♣ 7 2

**Passe**

**Stephan Magnusson:** "On pourrait contrer... mais c'est quoi ce contre? Ça ressemble plus à un contre punitif. Envisageable par paires, mais un petit peu léger quand même. Une autre possibilité est de dire 2♥, qui doit montrer cinq Cœurs (ou 6 mauvais) et deux Piques, après le passe initial. Mais ils sont un peu trop moches. Donc passe faute de mieux, 2♦ par Ouest c'est pas si mal."

**Nicolas Nikitine:** "Je ne pense pas que Nord ait quatre Cœurs, qu'il aurait annoncés sur 2♦. 2♠ peut paraître tentant, mais le coup va mal se passer pour Nord. Sur entame Carreau à travers ma force, mon jeu s'effrite et mon partenaire va être mis en surcoupe s'il n'a rien à défausser. Par contre, j'aime bien mieux mon jeu en flanc avec quatre atouts par RV9 et un mort faiblard devant moi."

**Jörg Zinsli:** "Quoi d'autre? Les Carreau ne sont pas intéressants à 2♠."

**2♥**

**Fredy Weiss:** "Je n'aime pas laisser jouer 2♦ par paires."

**Tom Fenwick:** "Le choix se réduit à Passe et 2♥. Les autres options me paraissent moins intéressantes. J'ai une très légère préférence pour 2♥, mais honnêtement je serais incapable de défendre mon choix. C'est plutôt une question de feeling." *Assez d'accord avec Tom que les 2 contrats pour notre camp sont certainement de jouer la défense ou à Cœur. Court à Carreau, le partenaire a des chances d'avoir un soutien, mais sera sans doute surcoupé.*

**Susy Frölicher:** "Par paires il faut parfois prendre des risques. Et je montre certainement un petit fit à Pique."

**2SA**

**François Aubry:** "Passer vert contre vert ne me tente guère, j'opte pour 2SA."

**Contre**

**Rita Mucha:** "Je montre 8-10 points - et si mon partenaire a une intervention faible, il peut toujours corriger à 2♠."

**Donne N° 4**

**TTPP.** Donneur Nord, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♣	P
1♥	1♠	X	2♠
?			

**En Sud – Südhand**

♠ 9 4  
 ♥ A K Q 8  
 ♦ 8 7 4  
 ♣ Q 9 4 2

**Contre**

**François Aubry:** "Je suis un peu trop fort pour 3♣ avec mes 11 H tous utiles."

**Hand Nr. 3**

**PT.** Teiler West, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

**Cotations**

Passe = 20  
 2♥ = 16  
 X = 12  
 2SA = 12

**Votes des experts**

5  
 3  
 1  
 1

**Pass**

**Stephan Magnusson:** "Man könnte kontrieren, aber was wäre das für ein Kontra? Es sieht eher nach Strafe aus. Denkbar im Paarturnier, aber doch etwas leicht. Eine andere Möglichkeit wäre 2♥, es zeigt eine 5er oder schlechte 6er Farbe und zwei Pik, nach dem ursprünglichen Pass. Aber sie sind zu schwach. Also Pass, mangels Besserem, 2♦ von West ist nicht so schlecht."

**Nicolas Nikitine:** "Ich denke nicht, dass Nord eine 4er Herz hat, die er auf 2♦ erwähnt hätte. 2♠ mag verlockend erscheinen, aber das Spiel wird un schön für Nord laufen. Auf Karo-Angriff durch meine Stärke zerbröckelt mein Blatt und mein Partner wird überschnappt, wenn er nichts abzuwerfen hat. Hingegen gefällt mir mein Blatt viel besser im Gegenspiel mit KB9 zu viert in Trumpf und einem schwachen Dummy vor mir."

**Jörg Zinsli:** "Was sonst? Die Karo sind in 2♠ uninteressant."

**2♥**

**Fredy Weiss:** "Im Paarturnier lasse ich ungern 2♦ spielen."

**Tom Fenwick:** "Die Wahl reduziert sich auf Pass und 2♥. Die anderen Optionen scheinen mir weniger interessant. Ich habe eine kleine Präferenz für 2♥, aber ehrlich, ich könnte meine Wahl nicht vertreten. Es ist eher eine Frage des Feelings." *Ziemlich einverstanden mit Tom, unsere Seite sollte entweder das Gegenspiel oder 2♥ wählen. Kurz in Karo, könnte der Partner eine Ergänzung haben, er wird aber sicherlich überschnappt.*

**Susy Frölicher:** "Im Paarturnier muss man gelegentlich Risiken eingehen. Und ich zeige bestimmt einen kleinen Pik-Fit."

**2SA**

**François Aubry:** "Passen, grün gegen grün, ist nicht sehr verlockend. Ich sage 2SA."

**Kontra**

**Rita Mucha:** "Ich zeige 8-10 Punkte - und wenn mein Partner schwach interveniert hat, kann er immer noch auf 2♠ korrigieren."

**Hand Nr. 4**

**PT.** Teiler Nord, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

**Cotations**

X = 20  
 3♣ = 16  
 4♥ = 12  
 3♥ = 12

**Votes des experts**

5  
 3  
 1  
 1

**Kontra**

**François Aubry:** "Ich bin mit meinen allesamt nützlichen 11 HP etwas zu stark für 3♣."

**Fredy Weiss:** "Je dénie cinq cartes à Cœur et je montre des points et support à Trèfle."

**Stephan Magnusson:** "3♣ montrerait une main plus faible, qui veut se battre pour la partielle. N'ayant donc pas d'enchère naturelle à disposition, reste le contre, qui montre surtout une main généralement balancée avec du jeu."

**Régis Lévy:** "J'ai plus de jeu que prévu, sans enchère évidente. Si mon partenaire passe on pourrait marquer 200 ou 500." *Personne ne relève que l'on joue par paires, ce qui à mon sens est primordial. En duplicate, je serais assez d'accord avec cette analyse, de peur de manquer une manche, même si l'on est non-vulnérable. Par contre par paires, avec cette main trop régulière et ce fit Cœur 4-3, si la couleur n'est pas 3-3 toute manche me semble un mauvais pari. C'est pourquoi je préfère nettement l'enchère de 3♣.*

3♣

**Tom Fenwick**, soutenu par **Rita Mucha:** "On peut hésiter entre le contre et 3♣. Les deux envoient à peu près le même message: une invitation à la manche. J'ai une nette préférence pour 3♣, car l'enchère montre où j'ai des valeurs, ce qui doit aider le partenaire à prendre la bonne décision. En revanche, le contre laisse le partenaire dans le noir. Autre détail: Si je contre, Nord peut être tenté de transformer en pénalité, d'autant plus que les adversaires sont vulnérables. Or, j'ai trop de cartes dans sa couleur pour que cette perspective me rende confortable."

4♥

**Nicolas Nikitine:** "Et vogue la galère. Est semble avoir quelques points, probablement à Pique, donc les honneurs manquants dans les mineures seront en Ouest, c.à.d. bien placés."

3♥

**Jörg Zinsli:** "Invitation. Avec cette belle couleur, c'est parfait pour jouer en fit 4-3."

**Fredy Weiss:** "Ich verneine eine 5er Herz, zeige Punkte und eine Unterstützung in Treff."

**Stephan Magnusson:** "3♣ würde ein schwächeres Blatt zeigen, das um den Teilkontrakt kämpft. Da keine natürliche Ansage zur Verfügung steht, bleibt Kontra, das vor allem ein regelmässiges Blatt mit Punkten beschreibt."

**Régis Lévy:** "Ich bin stärker als erwartet, ohne eindeutiges Licit. Passt mein Partner, könnten wir 200 oder 500 schreiben." *Niemand erwähnt, dass es ein PT ist, meines Erachtens wesentlich. Im Team wäre ich mit dieser Analyse ziemlich einverstanden, man befürchtet eine Manche zu verpassen, selbst nicht in Gefahr. Hingegen im PT, mit diesem zu regelmässigen Blatt und 4-3-Herz-Fit, scheint mir jede Manche eine schlechte Wette zu sein, wenn die Farbe nicht 3-3 steht. Deshalb gefällt mir 3♣ eindeutig besser.*

3♣

**Tom Fenwick**, mit Unterstützung von **Rita Mucha:** "Man kann zwischen Kontra und 3♣ zögern. Beide übermitteln ungefähr die gleiche Botschaft: Ich will zur Manche einladen. Ich ziehe deutlich 3♣ vor, weil die Ansage zeigt, wo ich Werte habe, was den Partner zur richtigen Entscheidung verhilft. Kontra hingegen lässt den Partner im Dunkeln. Weiteres Detail: Wenn ich kontriere, könnte Nord in Versuchung geraten, es in Strafe zu verwandeln, zumal die Gegner in Gefahr sind. Ich habe jedoch zu viele Karten in der Farbe des Partners, um mich im Gegenspiel wohl zu fühlen."

4♥

**Nicolas Nikitine:** "Und gute Reise! Ost scheint ein paar Punkte, wohl in Pik, zu haben, also werden die fehlenden Honneurs in den Unterfarben bei West sein, das heisst, günstig für uns."

3♥

**Jörg Zinsli:** "Einladung. Mit dieser schönen Farbe ist es perfekt, um im 4-3-Fit zu spielen."

## Donne N° 5

TPP. Donneur Sud, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♠	P	2♣	P
?			

### En Sud – Südhand

♠ A K 10 8 5 3  
♥ A 8  
♦ K 5  
♣ 7 5 2

3♣

**François Aubry:** "Je suis un peu juste pour l'enchère de 3♣ mais avec les honneurs de tête, As et Rois «dits points durs» au contraire des DV10 dits «points mous», c'est assez tentant."

**Nicolas Nikitine**, appuyé par **Susy Frölicher** et **Rita Mucha:** "J'ai une main d'une pureté exemplaire (des Piques très encourageants avec les honneurs de tête et les intermédiaires, tous les honneurs sont des contrôles et il n'y a que 6 perdantes) qui vaut certainement une redemande forte. La main se réévalue encore un brin du fait des trois cartes dans la couleur du partenaire. Si je me contente de 2♣ (seule alternative concevable), je ne décris pas la puissance de mon jeu, ce qui pourrait décourager le partenaire en vue du chelem, voire même de la manche." *Totalement d'accord avec leur analyse, une belle couleur, des As et Rois et le fit dans la couleur du partenaire. Le chelem ne devrait pas être loin.*

2♣

**Jörg Zinsli:** "Le partenaire n'est pas timide, je n'ai pas besoin de surbidder."

3♣

**Bartolomiej Iгла** préfère donner un fit bien sûr forcing, mais qui classiquement se fait en majeure 5<sup>e</sup> plutôt avec quatre cartes."

## Hand Nr. 5

PT. Teiler Süd, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

### Cotations

3♣ = 20  
2♣ = 18  
3♣ = 12

### Votes des experts

3♣ = 5  
2♣ = 4  
3♣ = 1

3♣

**François Aubry:** "Etwas knapp für 3♣, aber mit den Top-Honneurs, Asse und Könige (sogenannte «harte Punkte» im Gegensatz zu DB10, die als «weiche» gelten), ziemlich verlockend."

**Nicolas Nikitine**, unterstützt von **Susy Frölicher** und **Rita Mucha:** "Eine aussergewöhnliche Hand (sehr ermutigende Pik mit Top-Honneurs und Mittelkarten, alle Honneurs sind Kontrollen und es gibt nur 6 Loser), sie ist bestimmt eine starke Wiederansage wert. Auch wertet sich das Blatt aufgrund der drei Karten in Partners Farbe ein bisschen auf. Wenn ich mich mit 2♣ begnüge (einzige denkbare Alternative), beschreibe ich nicht die Stärke meines Blattes, was den Partner im Hinblick auf den Schlemm, oder gar die Manche, entmutigen dürfte." *Ganz und gar mit ihrer Analyse einverstanden, eine schöne Farbe, Asse, Könige und Fit in Partners Farbe. Ein Schlemm dürfte in Reichweite sein.*

2♣

**Jörg Zinsli:** "Mein Partner ist nicht schüchtern, ich muss nicht überlizitieren."

3♣

**Bartolomiej Iгла** zieht das Zeigen des Fits vor, selbstverständlich Forcing. Im 5er Oberfarb-System wird klassisch eher mit vier Karten gehoben."

**Votes des experts**

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
François Aubry	3♦	P	2SA	X	3♠
Tom Fenwick	3♠	3♦	2♥	3♠	2♠
Susy Frölicher	2SA	3♦	2♥	3♠	3♠
Bartolomiej Igla	P	2♠	P	X	3♠
Régis Lévy	3♠	3♦	P	X	3♠
Stephan Magnusson	3♠	3♦	P	X	2♠
Rita Mucha	2SA	P	X	3♠	3♠
Nicolas Nikitine	3♦	P	P	4♥	3♠
Fredy Weiss	3♠	3♦	2♥	X	2♠
Jörg Zinsli	3♦	4♥	P	3♥	2♠

Moyenne des experts: 88.46 %

les 30 meilleurs résultats		les 30 meilleurs résultats cum.	
94	Michèle Bloch	288	Alfred Senff
94	Alfred Senff	285	Olivier Simioni
94	Olivier Simioni	276	Gabriele Hilfiker
92	Hanspeter Grob	274	Michèle Bloch
92	Georges Hortobagyi	271	William Smith
92	Gabriele Hilfiker	270	Georges Hortobagyi
90	Anna Hughes	268	Dana Wirth
90	Olivier Kern	268	Peter Zuber
90	Jürg Meli	267	Olivier Bissat
90	William Smith	267	Riet Krause
88	Riet Krause	266	Jean-Paul Galliker
88	Dana Wirth	266	Marianne Reis
86	Marie-Anne Zeidler	263	Hanspeter Grob
86	Käthi Zentralli	263	Marie-Anne Zeidler
84	Pieter Bergsma	262	André Tissot
84	Janine Lugon	257	Käthi Zentralli
84	Roger Mathis	259	Juliane Bruttin
84	Heinrich Schwegler	259	Jürg Meli
84	Liselotte Sohler	258	Liselotte Sohler
84	Peter Zuber	256	Ulrich Kämpfen
82	Olivier Bissat	254	Anna Hughes
82	Winfried Dönges	252	Olivier Kern
82	Jean-Paul Galliker	250	Silva Disler
82	Patrick Legroux	250	Jacqueline Rosset
82	Marianne Reis	247	Heinrich Schwegler
80	Juliane Bruttin	246	Pieter Bergsma
80	Hermann Bühler	243	Roland Sommer
80	Julien Christen	242	Heidi Fuhrer
80	André Tissot	241	Patrick Legroux
78	Ulrich Kämpfen	241	Janine Lugon
78	Fabian Tschachtli	240	Anna-Maria Baud
		240	Winfried Dönges

Moyenne des participants: 80.93 %

## Les problèmes de 2016

### Concours N° 4 2016/2017

Responsable: Stephan Magnusson

#### 1. Team. Donneur Est, E/W vul.

♠ A J	S	W	N	E
♥ K 7 6 4 3				3♠
♦ Q 10 3	?			
♣ K 8 7				

#### 2. Team. Donneur Ouest, tous vul.

♠ Q 7 5 4 2	S	W	N	E
♥ 4		1♥	3♦	3♥
♦ A J 3	?			
♣ K Q 3 2				

#### 3. Team. Donneur Nord, personne vul.

♠ A 9	S	W	N	E
♥ J 8 4 3 2			P	P
♦ A J 9 7 4	1♥	X	P	1♠
♣ J	?			

#### 4. Team. Donneur Ouest, tous vul.

♠ 8 6 5	S	W	N	E
♥ A K Q 7 6 5		1♣	1♦	1♠
♦ 9 5 2	?			
♣ A				

#### 5. Team. Donneur Sud, N/S vul.

♠ 8 3	S	W	N	E
♥ 10 7 6 5 4 3 2	?			
♦ K				
♣ K 10 5				

Envoyez vos réponses jusqu'au 25 novembre à:  
Antworten bis spätestens 25. November an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich  
Fax 044 262 56 45 - [fsb-zh@bluewin.ch](mailto:fsb-zh@bluewin.ch)