



Solutions du mois d'octobre

François Stöckli

Donne N° 1

TPP. Donneur Est, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?			3♠

En Sud – Südhand

♠ –
♥ K J 9 8 6 5
♦ K J 9
♣ 8 7 4 3

4♥

Un problème que j'avais eu à la table. J'avais décidé d'enchérir et c'était ce jour-là l'enchère gagnante, car comme je le pensais, le partenaire relativement long à Pique ne pouvait pas réveiller. Je n'étais toutefois pas convaincu de mon enchère et seul **Jörg Zinsli** me soutient: "Je sais que c'est très risqué, mais par paires on peut avoir du succès avec de telles enchères."

Passe

Tous les autres experts passent, estimant que si on enchérit on se retrouvera trop souvent trop haut:

Nikolas Bausback: "Ce serait plus difficile en IMP. Si j'enchéris et que l'on a un fit, le partenaire me soutiendra certainement trop haut. Espérons que c'est une main misfittée."

Nicolas Nikitine résume assez bien l'avis général: "Un principe fondamental: avec des jeux justifiant un barrage, on n'intervient qu'exceptionnellement sur un barrage adverse. Je n'ai pas de jeu, ma couleur est trouée et si je dis 4♥, je peux en prendre plein la figure, parce que le comité d'accueil est à la réception. Ou bien, je peux inciter Nord à demander un chelem ingagnable, parce qu'il s'attend à de bien meilleures valeurs. Il n'y a pas le feu, Nord peut réveiller et peut-être que 3♠ par Est est notre meilleur contrat..."

Hand Nr. 1

Paarturnier. Teiler Ost, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
Passe	= 20	7
4♥	= 12	1

4♥

Ich hatte dieses Problem am Tisch und mich entschieden zu lizitieren, was an diesem Tag erfolgreich war, denn, wie ich es mir vorgestellt habe, war mein Partner ziemlich lang in Pik und konnte nicht reveillieren. Ich war jedoch von meinem Lizit nicht überzeugt, und nur **Jörg Zinsli** unterstützt mich: "Ich weiss, es ist riskant, im PT kann ein solches Lizit aber erfolgreich sein."

Pass

Alle anderen Experten passen, sie befürchten, sobald man lizitiert, dass man zu hoch landet:

Nikolas Bausback: "Im Team wäre es schwieriger. Wenn ich lizitiere und wir haben einen Fit, wird mein Partner mich sicherlich zu hoch unterstützen. Hoffen wir, dass wir keinen Fit haben."

Nicolas Nikitine fasst die allgemeine Meinung gut zusammen: "Ein Grundsatz-Prinzip: Mit Barrage-Händen interveniert man nur selten auf gegnerische Barragen. Mein Blatt ist schwach, die Farbe gelöchert und wenn ich 4♥ sage, kann das fürchterlich ins Auge gehen, weil das Empfangskomitee wartet. Oder, ich kann Nord zu einem chancenlosen Schlemm verleiten, weil er viel mehr Stärke bei mir erwartet. Nichts eilt, Nord kann reveillieren und womöglich ist 3♠ von Ost unser bester Kontrakt..."

Donne N° 2

TPP. Donneur Sud, N/S vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	2♥*	X	P
?			

En Sud – Südhand

♠ A
♥ A 9
♦ A K 9 8 5
♣ 10 9 8 3 2

La majorité des experts choisit entre un 3♠ peut-être un peu timide et un 3♥ peut-être un peu optimiste. Quand on hésite à pousser à la manche, il est souvent bon par paires de ne pas être trop optimiste alors qu'en duplicate quand on hésite, on y va! Comme on est par paires, j'opterais sans doute à la table pour 3♠.

3♠

Dima Nikolenkov résume l'argumentation: "Si cela devient le contrat final, je devrais avoir un score en-dessus de la moyenne. Si le partenaire reparle à 3♠, je ferai un effort pour aller à la manche. Ce serait plus compliqué en duplicate, j'aurais probablement dit 3♥."

3♥

Nikolas Bausback: "Le partenaire montrant quelques valeurs, nous sommes en situation forcing de manche."

Rita Mucha abonde: "Avec cette enchère je dénie les Piques. Pour l'enchère de 3♠ j'ai trop de jeu."

Bartek Iгла semble jouer dans cette séquence un 2SA qui montre les mineures et lui permettrait ensuite de reparler: "Cela dépend du système. Si 2SA est naturel, j'annonce 3♥ puis 3SA si le partenaire dit 3♠."

4♣

Susy Frölicher montre un beau bicolore et sa force en n'envisageant pas de jouer 3SA avec cette belle distribution qui, il est vrai, se prêtera souvent mieux à jouer à la couleur.

Hand Nr. 2

Paarturnier. Teiler Sud, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
3♠	= 20	4
3♥	= 19	3
4♣	= 12	1
2SA	= 12	1 artificiel

Die Experten-Mehrheit teilt sich zwischen den vielleicht zaghaften 3♠ und etwas optimistischen 3♥ auf. Nimmt man im Paarturnier eine Manche ins Visier, ist es oft gut, nicht zu optimistisch zu sein, während man im Team im Zweifelsfall geht! Da es ein Paarturnier ist, würde ich am Tisch ganz sicher 3♠ wählen.

3♠

Dima Nikolenkov fasst die Argumente zusammen: "Wird dies der Endkontrakt, sollte ich über Schnitt schreiben. Sagt der Partner 3♠, mache ich einen Manche-Versuch. Im Team ist es schwieriger, ich würde dann wahrscheinlich 3♥ sagen."

3♥

Nikolas Bausback: "Der Partner hat Werte gezeigt, wir sind in einer Manche-Forcing-Situation."

Rita Mucha im gleichen Sinn: "Mit dieser Ansage verneine ich die Pik. Für die 3♠-Ansage bin ich zu stark."

Bartek Iгла zeigt in dieser Sequenz mit 2SA die Unterfarben, wodurch er anschliessend weiterlizitieren kann. "Es kommt auf das System an. Ist 2SA natürlich, lizitiere ich 3♥, und anschliessend 3SA, wenn der Partner 3♠ sagt."

4♣

Susy Frölicher beschreibt einen schönen, starken Zweifärbler und erwägt nicht, 3SA mit dieser Verteilung zu spielen, die in der Tat meistens besser für einen Trumpf-Kontrakt geeignet ist.

Donne N° 3

TPP. Donneur Sud, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?			

En Sud – Südhand

♠ A J 9 8 5 2
♥ 9 8 5 2
♦ A 2
♣ 3

Hand Nr. 3

Paarturnier. Teiler Süd, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
1♠	= 20	5
Passe	= 18	3
2♦ multi	= 12	1

1♠

Jörg Zinsli: "Avec deux As, un singleton et 10 cartes dans les majeures, je ne vais jamais ouvrir d'un 2 faible."

Dima Nikolenkov: "Une question de style et de convention. Passer puis enchérir plus tard est une option (qui montre souvent quatre cartes dans l'autre majeure)."

Nicolas Nikitine: "Où est le problème? 12 HL avec deux As et un contrôle dans une troisième couleur, c'est (beaucoup) trop pour passer (inconcevable à cette vulnérabilité et en TPP) ou pour un 2♠ faible; de plus, si les quatre Cœurs à côté sont un inconvénient en 1ère position pour un 2 faible, la présence de deux As n'en est pas un. En troisième position, je songerais à ouvrir de 2♠."

Passe

Rita Mucha: "Pour 2♠ je suis trop fort non-vulnérable (en plus j'ai quatre cartes à Cœur), alors j'attends le prochain tour."

Susy Frölicher: "Si je peux, je sauterai ensuite à 2♠ et le partenaire saura que j'ai aussi quatre Cœurs."

2♦ multi

François Aubry: "Jouant le 2♦ multi je n'ai aucun problème à ouvrir cette main en première position de 2♦ malgré les deux As. En première position mon enchère n'est pas bonne, mais elle dérange énormément le camp adverse. Si je jouais le 2♠ faible je passerais en première et seconde position, ouvrirais de 2♠ faible en troisième et d'1♠ en quatrième, car après trois passes je joue 2♠ six cartes et 12-14H à la rigueur 15H moches." *Je ne comprends pas très bien pourquoi François ouvre en barrage seulement avec un partenaire qui joue le 2♦ multi.*

1♠

Jörg Zinsli: "Mit zwei Assen, Singleton und 10 Karten in den Oberfarben, werde ich niemals eine Weak-Two eröffnen."

Dima Nikolenkov: "Eine Stil- und Konventions-Frage. Passen und anschliessend lizitieren ist eine Option (man zeigt vier Karten in der anderen Oberfarbe)."

Nicolas Nikitine: "Wo ist das Problem? 12 HL mit zwei Assen und Kontrolle in der dritten Farbe, das ist (viel) zu viel für ein Pass (undenkbar bei dieser Gefahrenlage und im PT) oder für schwache 2♠. Ausserdem, sollten die vier Herz daneben ein Nachteil sein, zwei Assen sind hingegen zulässig. In dritter Position würde ich allerdings eine 2♠-Eröffnung in Betracht ziehen."

Passe

Rita Mucha: "Ich bin ungefährlich für 2♠ zu stark (ausserdem habe ich vier Herz-Karten), ich warte die nächste Runde ab."

Susy Frölicher: "Falls möglich springe ich anschliessend auf 2♠, so weiss mein Partner, dass ich auch vier Herz habe."

2♦ Multi

François Aubry: "Da ich 2♦ Multi spiele, habe ich kein Problem die Hand in erster Position mit 2♦ zu eröffnen, trotz meiner zwei Assen. Meine Ansage ist in erster Position nicht gut, stört aber die Gegner enorm. Würde ich 2♠ schwach spielen, würde ich in erster und zweiter Position passen, in dritter 2♠ schwach eröffnen und 1♠ in vierter, da ich nach drei Pass 2♠ mit sechs Karten und 12-14H (evtl. schlechte 15H) spiele." *Ich verstehe nicht ganz, warum François Barrage-Eröffnungen nur mit einem Partner macht, der 2♦ Multi spielt.*

Donne N° 4

TPP. Donneur Ouest, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?	1♠	P	3♠*
			Barrage

En Sud – Südhand

♠ 4
♥ A Q 9 8 5
♦ 5 3 2
♣ A K J 10

Quand on pourrait hésiter entre passer et agir, la majorité des experts choisit aujourd'hui souvent l'action! Quasi tous décident donc de parler. 4♥ pourrait nous permettre de trouver le meilleur contrat, mais tous choisissent plutôt de contrer, une enchère plus souple qui permettra éventuellement au partenaire de passer ou de jouer 3SA.

Contre

Commentaires assez brefs des experts qui sont sur la même longueur d'onde que **Jörg Zinsli:** "Le partenaire décidera! Et il peut annoncer 4♥ avec trois cartes!" *Optimiste!*

Passe

Nicolas Nikitine: "Passe. Quitte à poser ma candidature pour le poste de secrétaire général du syndicat des poules mouillées. Si mes Cœurs avaient un peu plus de substance (+ Valet ou au moins le 10), je risquerais 4♥, étant donné que j'ai déjà 5 perdantes en dehors des Cœurs. Si on m'oblige à parler, je dirais 4♥ plutôt que Contre. Quelles sont les chances que mon partenaire puisse couvrir 3 à 4 de mes perdantes? Et s'il a une levée (ou plus) à Pique, ça va sérieusement sentir la crème renversée. Et pour finir, s'il a toutes ses valeurs hors Pique (p.ex. ♠xxx, ♥Rxxx, ♦ADx, ♣Dxx), il peut contrer en réveil, sachant que je suis long ailleurs."

Hand Nr. 4

Paarturnier. Teiler West, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes des experts
Contre	=	20
Passe	=	12
4♥	=	10
		7
		1
		0

Schwankt man zwischen Pass und Handeln, entscheidet sich die Experten-Mehrheit heutzutage oft für das Agieren! Praktisch alle werden also lizitieren. 4♥ könnte erlauben den besten Kontrakt zu finden, aber alle wählen eher Kontra, eine flexiblere Ansage, die es dem Partner ermöglicht zu passen oder 3SA zu spielen.

Kontra

Ziemlich kurze Kommentare der Experten, die derselben Meinung sind wie **Jörg Zinsli:** "Der Partner entscheidet! Ausserdem kann er mit drei Karten 4♥ sagen!" *Optimist!*

Pass

Nicolas Nikitine: "Pass. Einverstanden mich als Kandidat für den Posten des General-Sekretärs der Hasenfüsse zu bewerben. Hätten meine Herz etwas mehr Substanz (+ Bube oder zumindest 10), würde ich 4♥ riskieren, obwohl ich bereits 5 Loser ausserhalb der Herz habe. Zwingt man mich zum Lizit, sage ich eher 4♥ als Kontra. Wie stehen die Chancen, dass mein Partner 3 bis 4 meiner Loser abdeckt? Und hat er einen Stich (oder mehr) in Pik, riecht es nach einer Phantom-Verteidigung. Und schliesslich, hat er alle Werte ausserhalb der Pik (z.B. ♠xxx, ♥Kxxx, ♦ADx, ♣Dxx), kann er ein Reveil-Kontra geben, er weiss, ich habe eine Länge."

Donne N° 5

TPP. Donneur Est, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♥	3♦*	P	1♦
?	positif		

En Sud – Südhand

♠ A 2
♥ A Q 9 8 7 5
♦ –
♣ Q 10 9 5 2

4♣

Jörg Zinsli: "Avec un bicolore de 11 cartes, il faut au moins aller au palier de quatre et souvent même au palier de cinq."

François Aubry: "Pas envie de lâcher le morceau malgré le soutien positif."

Susy Frölicher et **Nikolas Bausback:** "J'aurais peut-être dû commencer avec un bicolore."

Dima Nikolenkov: "Le partenaire devrait imaginer que j'ai un 6-5, vu qu'avec un 5-5 j'aurais commencé par un bicolore."

3♥

Rita Mucha: "Tant pis, avec cette main je fais encore une enchère." *L'enchère a l'inconvénient de ne pas montrer notre 2^e couleur.*

Passe

Nicolas Nikitine: "J'aurais choisi l'intervention bicolore à 2SA au lieu de 1♥. Ce qui aurait facilité tout type de coopération de la part de mon partenaire. Maintenant, je me sens auto-piégé. Dois-je

Hand Nr. 5

Paarturnier. Teiler Ost, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes des experts
4♣	=	20
3♥	=	15
Passe	=	12
		5
		2
		1

4♣

Jörg Zinsli: "Mit einem Zweifärber von 11 Karten, muss man mindestens bis auf 4er Höhe gehen, öfters sogar auf 5er Höhe."

François Aubry: "Keine Lust aufzugeben, trotz der positiven Unterstützung."

Susy Frölicher et **Nikolas Bausback:** "Vielleicht hätte ich mit einem Zweifärber beginnen sollen."

Dima Nikolenkov: "Der Partner sollte verstehen, dass ich 6-5 bin, mit 5-5 hätte ich mit einem Zweifärber begonnen."

3♥

Rita Mucha: "Tant pis, mit dieser Hand lizitiere ich noch einmal." *Die Ansage hat den Nachteil, unsere 2. Farbe nicht zu zeigen.*

Pass

Nicolas Nikitine: "Ich hätte die Zweifärber-Intervention von 2SA anstatt 1♥ gewählt. Das hätte den Dialog mit meinem Partner vereinfacht. Jetzt habe ich mir selbst eine Falle gestellt. Soll ich

spéculer que Nord a ♥Rx et ♠RVx et poursuivre les enchères par 3♥ qui n'exprime pas vraiment le caractère de mon jeu. Ou bien suis-je sensé dire 4♣ pour en faire 5♣ avec ♠RVxx en face, alors que 4♥ gagnent avec ♥xx et ♠Axxx en face. Et comme il est probable que Nord n'ait rien d'utile, je passe avec le regret de m'être mis dans ces beaux draps."

spekulieren, dass Nord ♥Kx und ♠KBx hat und mit 3♥ fortfahren, was den Charakter meines Blatts nicht widerspiegelt, oder auf 4♣ gehen und 5♣ erfüllen mit ♠KBxx gegenüber, während man 4♥ mit ♥xx und ♠Axxx erfüllt. Aber da es wahrscheinlicher ist, dass Nord nichts Nützliches hat, passe ich mit dem Bedauern, dass ich mich selbst in diese Sackgasse manövriert habe."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
François Aubry	P	3♣	P/2♦	X	4♣
Nikolas Bausback	P	3♥	1♠	X	4♣
Susy Frölicher	P	4♣	P	X	4♣
Bartolomiej Igla	P	2SA/3♥	1♠	X	3♥
Rita Mucha	P	3♥	P	X	3♥
Nicolas Nikitine	P	3♣	1♠	P	P
Dmitrij Nikolenkov	P	3♣	1♠	X	4♣
Jörg Zinsli	4♥	3♣	1♠	X	4♣

Moyenne des experts: 88.40 %

les 31 meilleurs résultats		les 30 meilleurs résultats cum.	
100	Olivier Bissat	293	Silva Disler
100	Juliane Bruttin	289	Albert Portmann
100	Siva Disler	282	Juliane Bruttin
100	Patrick Legroux	281	Annick Guesry
100	Albert Portmann	281	Käthi Zentralli
99	Luca Della Ca'	280	Philippa Crompton
98	Michèle Bloch	278	Michèle Bloch
98	Philippa Crompton	278	Rolf Rottenberg
98	Käthi Zentralli	276	Olivier Bissat
93	Gabriele Hilfiker	276	Jean-Paul Galliker
93	Riet Krause	276	Patrick Legroux
93	Jürg Meli	273	Jürg Meli
93	Marianne Reis	271	Olivier Simioni
93	Peter Zuber	270	Hermann Bühler
92	Jean-Paul Galliker	270	Luca Della Ca'
92	Annick Guesry	270	Anna Hughes
92	Georges Hortobagyi	270	Steven Huizing
92	Steven Huizing	269	Anna-Maria Baud
92	Martin Mikes	269	Marianne Reis
92	Jacqueline Rosset	269	Peter Zuber
90	Anna-Maria Baud	268	Odile Mansuy
90	Odile Mansuy	268	Liselotte Sohler
90	Rolf Rottenberg	268	Dana Wirth
88	Liselotte Sohler	266	Martin Mikes
87	Christiane Bock	264	Jacqueline Rosset
87	Hermann Bühler	263	Riet Krause
87	Rolf Walker	262	Cecilia Billiet
85	Anna Hughes	262	Gabriele Hilfiker
85	Monique Schott	262	Olivier Kern
85	Dana Wirth	261	Marie-Anne Zeidler
85	Marie-Anne Zeidler		

Moyenne des participants: 86.73 %

Les problèmes de 2017

Concours N° 4 2017/2018

Responsable: Stephan Magnusson

1. Team. Donneur Est, E/W vul.

♠ 10 8 7 3	S	W	N	E
♥ 9		3♥	P	4♥
♦ A K 5	?			
♣ A 10 9 4 2				

2. Team. Donneur Nord, N/S vul.

♠ A Q 7	S	W	N	E
♥ 5			1♥	4♠
♦ K 10 9 6	?			
♣ Q 9 8 7 5				

3. Team. Donneur Ouest, E/W vul.

♠ Q 9 5 2	S	W	N	E
♥ K		P	1♥	P
♦ 7	1♠	P	2♠	P
♣ K 7 6 5 4 3 2	?			

4. Team. Donneur Nord, tous vul.

♠ Q J 9 7 4	S	W	N	E
♥ 9 3			1♠	2♥*
♦ K 10 7	?			
♣ A 9 3				

5. TPP. Donneur Nord, personne vul.

♠ 7 6 4	S	W	N	E
♥ K 10 4			1♠	1♠
♦ A Q 6	?			
♣ J 5 4 2				

Envoyez vos réponses jusqu'au 25 novembre à:

Antworten bis spätestens 25. November an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch