



# Solutions du mois d'août

Fredy Weiss

## Donne N° 1

Team. Donneur Nord, pers. vulnérable. Quelle est votre enchère?

♠ K Q 4	S	W	N	E
♥ A K 3			P	P
♦ 10	1♣	P	1♥	P
♣ A Q J 9 5 4	?			

Beaucoup jouent le 2♦ multicolore avec un 2 faible en majeure ou un SA fort. Il ne leur reste que 2♣ comme forcing de manche.

1♠

**Jörg Zinsli:** "3♣ serait une sous-enchère. J'annonce 1♠ naturel. Ce ne serait pas la première fois que je joue à 7 atouts. Un soutien sans quatre cartes est interdit chez moi. On verra plus tard."

**Leo Weiss:** "Je ne peux pas décrire à la fois ma force et mon soutien 3<sup>ème</sup>. Peut-être jouerons-nous à sept atouts." (Remarque additionnelle: j'ouvrirais un jeu de cette puissance avec un 2♣ forcing de manche.)

2♠

**Rita Mucha:** "Au moins, c'est forcing, je suis trop forte pour 3♣, enchère non forcing. Peut-être aboutirons-nous à 4♥ ou 5♣, mais je ne veux pas dépasser 3SA."

**Pierre Collaros:** "Forcing de manche, sans promettre à 100 % quatre cartes à Pique (Nord n'a pas le droit de sauter à 4♠. J'annoncerai mon soutien à Cœur au palier de trois, car Nord va probablement faire une enchère inférieure à 3♥."

**Florian Künzli:** "Forcing de manche. Décrit un jeu fort sans promettre quatre cartes. Avec des Piques 4èmes, j'aurais aussi pu dire 1♠, ce qui, sur 1♥, serait forcing tour."

**Nikolas Bausback:** "Maintenant, toutes les enchères non forcing sont trop faibles. Il reste donc 4♦, soutien Cœur (il manque un atout) ou 2♠ (il manque un Pique). L'avantage de 2♠ est que nous avons un fit, si Nord soutient. Il sera toutefois difficile de communiquer le soutien à Cœur."

**Gerry Link:** "Cette enchère n'est à vrai dire pas parfaite, mais elle a certains avantages."

**Nikolas Nikitine:** "Je suis beaucoup trop fort pour 3♣ et dois improviser. L'improvisation à Pique est dangereuse. Espérons avoir l'occasion de montrer le soutien à Cœur ultérieurement."

3♠

**Urs Stutz:** "En plus de ma belle couleur, cela promet un semi-fit avec Nord."

**Susy Frölicher:** "Décrit au moins un beau jeu."

4♦

**François Aubry:** "Il ne reste plus que 2♠ ou le "faux" Splinter à 4♦. Outre les Cœurs, je pourrais aussi détenir une couleur à Pique. J'essaye 4♦, car un chelem est possible, par exemple, en face de: ♠xx, ♥Dxxxx, ♦Axxx, ♣Rx."

2SA

**Bartłomiej Iгла:** "Sans avoir convenu d'aucune autre chose, je choisis 2SA."

## Hand Nr. 1

Team. Teiler Nord, niemand in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2♠	= 20	6
1♠	= 18	2
3♣	= 17	2
4♦ / 2SA	= 16/14	1 / 1

Viele spielen 2♦-Multi, mit einer schwachen Oberfarbe oder starken SA. So bleibt dann nur noch 2♣ als mancheforcing.

1♠

**Jörg Zinsli:** "Jetzt 3♣ zu bieten wäre ein Unterlizit. Ich biete auf natürliche Weise 1♠, es wäre nicht das erste Mal, dass ich im 4-3 Fit spiele, eine Hebung ohne vier Karten ist bei mir nicht erlaubt. Später schauen wir weiter."

**Leo Weiss:** "Ich kann hier nicht gleichzeitig meine 3er Unterstützung und meine Stärke bekanntgeben. Allenfalls spielen wir im 4-3-Fit." (Eine Zusatzbemerkung: Ich würde mit dieser Hand von der Spielstärke her auch 2♣ GF eröffnen.)

2♠

**Rita Mucha:** "Das ist wenigstens forcing, für 3♣ bin ich zu stark, das wäre ja passbar. Vielleicht spielen wir 4♥ oder 5♣, aber ich will 3SA nicht auslassen."

**Pierre Collaros:** "Game forcing, ohne unbedingt vier Karten in Pik zu haben (Nord hat nicht das Recht, auf 4♠ zu springen). Ich gebe den Herz-Fit dann auf Dreierhöhe bekannt, da Nord wohl unterhalb von 3♥ lizitieren wird."

**Florian Künzli:** "Game forcing, dies zeigt eine starke Hand und verspricht keine 4er Farbe. Mit einer 4er Pik hätte ich ja auch 1♠ sagen können, das wäre nach 1♥ von Nord Rundenforcing."

**Nikolas Bausback:** "Jetzt sind alle nicht forcierenden Ansagen zu schwach. Es bleiben also die 4♦ Unterstützung in Herz (ein Trumpf zu wenig) oder 2♠ (ein Pik zu wenig). Der Vorteil von 2♠ ist, dass wir einen Fit haben, wenn Nord zugibt. Allerdings kann es schwierig sein, den Fit in Herz zu vermitteln."

**Gerry Link:** "Diese Ansage ist zwar nicht perfekt, hat jedoch einige Vorzüge."

**Nikolas Nikitine:** "Ich bin viel zu stark für 3♣ und muss improvisieren. Die Improvisation in Pik ist riskant. Hoffentlich erhalte ich noch die Gelegenheit, die Herz-Unterstützung zu zeigen."

3♠

**Urs Stutz:** "Damit zeige ich neben meiner eigenen schönen Farbe einen Halbfit mit Nord an."

**Susy Frölicher:** "Zeigt wenigstens eine starke Hand."

4♦

**François Aubry:** "Es bleiben nur 2♠ oder der "falsche" 4♦-Splinter. Ich könnte neben den Herz auch noch Pik haben. Ich versuche 4♦, denn ein Schlemm ist ja möglich, zum Beispiel mit: ♠xx, ♥Dxxxx, ♦Axxx, ♣Kx."

2SA

**Bartłomiej Iгла:** "Ohne weitere Abmachungen wähle ich 2SA."

## Donne N° 2

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

♠ A K J	S	W	N	E
♥ J 9 7 5 4			1♦	2♣
♦ 10 5	X	P	2♦	P
♣ K 4 3	?			

De nos jours, de nombreuses paires jouent le changement de couleur à 2♥ sur une intervention vous privant d'espace comme non forcing. Comment alors poursuivre le dialogue?

2♥

**Nikolas Bausback:** "C'est, après mon Contre initial, probablement forcing. Au cas où cela ne le serait pas, je dois annoncer 3♠, bon gré, mal gré, ou tenter ma chance à 3SA."

**Florian Künzli:** "Couleur 5ème."

**Rita Mucha, Pierre Collaros:** "Forcing."

## Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2♥	= 20	5
3♣	= 19	4
2SA	= 17	2
3SA	= 16	1

Heute spielen viele Paare die sofortige 2♥-Ansage nach einer Zwischenansage, die den Lizitraum wegnimmt, als nicht forcierend. Wie geht es aber dann weiter?

2♥

**Nikolas Bausback:** "Dies ist, nachdem ich zuerst kontriert habe, wohl forcierend. Sollte dies nicht forcierend sein, muss ich wohl 3♣ ansagen oder 3SA schiessen."

**Florian Künzli:** "5er Farbe."

**Rita Mucha, Pierre Collaros:** "Forcing."

**2SA**

**Jörg Zinsli:** "Je ne veux pas rester en carafe à 2♥. Voyons ce que Nord fait à présent. L'enchère dépend néanmoins de ce dont on a convenu."

**Susy Frölicher:** "Je dois maintenant montrer ma force."

**Leo Weiss:** "Cela me semble la meilleure possibilité de me tirer d'embarras."

**3♣**

**François Aubry:** "Je ne peux donc plus montrer ma couleur 5<sup>è</sup>. Je veux donner à Nord la possibilité de jouer 3SA, p.ex. avec ♣Dx."

**Nicolas Nikitine:** "3♣ reste l'enchère la plus souple, bien que Nord ne puisse plus vraiment s'attendre à trouver une couleur 5<sup>ème</sup> chez moi."

**Bartłomiej Igla:** "Je n'aurais pas contré, donc 3♣ maintenant."

**3SA**

**Urs Stutz:** "J'omets la (laide) couleur 5ème."

**Donne N° 3**

Team. Donneur Est, pers. vulnérable. Quelle est votre enchère?

♠ –	S	W	N	E
♥ A K 3				P
♦ K Q 9 5	1♣	2♠	X	4♠
♣ Q J 10 9 6 4	?			

Que peut-on encore communiquer sur 4♠, et comment le faire?

**4SA**

**Nikolas Bausback:** "Montrant: je veux jouer au palier de cinq, donnant à Nord le choix entre Trèfle et Carreau. Si je suis sensé annoncer alors le chelem est une autre paire de manches."

**Urs Stutz:** "Nord, choisis ta mineure."

**Leo Weiss:** "Avec cinq cartes à Cœur, Nord aurait dit 3♥. Je lui donne maintenant le choix entre les mineures."

**Florian Künzli:** "Ayant déjà montré mes Trèfles, cela promet une deuxième couleur, donc Carreau, car Nord a probablement aussi du Carreau. 4SA dénie quatre cartes à Cœur."

*Mais aussi*

**Bartłomiej Igla:** "Choisis entre Trèfle et une couleur rouge."

**Pierre Collaros:** "Take out."

**Gerry Link:** "Quoi d'autre?"

**5♣**

**Rita Mucha:** "Contre serait punitif. 4SA décrirait-il (5+4) en mineures? Si Nord a cinq Cœurs, il n'a pas assez de jeu pour dire 3♥, ou bien Nord a assez de points, mais il ne détient que quatre Cœurs."

**Susy Frölicher:** "Peut-être que 5♦ serait meilleur. Mais après le barrage, Nord est sensé parler."

**5♦**

**François Aubry:** "L'enchère de 4♠ me prive de beaucoup d'espace. Je ne peux plus montrer mes Cœurs 3èmes et la chicane à Pique. Contre me paraît trop facile. 5♣ est imparfait, car je vais trop souvent entendre 5♥. 5♦ a l'avantage que Nord peut discerner ma courte à Pique et la force de mon jeu."

**Contre**

**Jörg Zinsli:** "Contre en sandwich est négatif et Nord est sensé faire quelque chose d'intelligent."

**Passe**

**Nicolas Nikitine:** "Incontestablement un Passe forcing, Ouest étant faible et Est n'ayant pas pu ouvrir. Je fais savoir à Nord que chacune de ses décisions me convient. Pourquoi le chelem soit bon, il faut que Nord ait trois des quatre pièces suivantes: D♥, A♣, AR♠. Si Nord annonce une couleur au palier de 5, je serai tenté de mettre le 6ème: il y a bien des jours où cela marche et d'autres où l'adversaire succombe au chantage et défend à 6♠ en raison de la vulnérabilité. Un Contre négatif montrant des plus-values serait idéal. Toutefois, dans la présente situation, le Contre doit être punitif, servant à décrire toute sorte de jeux ne paraissant pas se prêter à un contrat au palier de cinq."

**Donne N° 4**

Team. Donneur Est, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

♠ A K J 5 4	S	W	N	E
♥ A 10				1♣
♦ 10 2	1♠	P	2♦*	P
♣ A 9 5 3	?		*nf	

**2SA**

**Nikolas Bausback:** "Essai de manche à SA. Nord a normalement quelque 7-10 points et une couleur 5<sup>ème</sup> à peu près correcte. Mes Piques et/ou mon complément à Carreau sont trop piètres pour

**2SA**

**Jörg Zinsli:** "Ich will nicht, dass 2♥ abgepasst wird. Ich schaue einmal, was Nord jetzt macht. Die Ansage hängt aber von den Abmachungen ab."

**Susy Frölicher:** "Ich muss jetzt meine Punkte zeigen."

**Leo Weiss:** "Dies scheint mir die aussichtsreichste Möglichkeit, aus den Schwierigkeiten herauszukommen."

**3♣**

**François Aubry:** "Ich kann jetzt meine 5er Farbe nicht mehr mitteilen. Ich möchte Nord die Möglichkeit geben, 3SA zu spielen, z.B. mit ♣Dx."

**Nicolas Nikitine:** "3♣ bleibt die flexibelste Ansage. Nord wird zwar kaum mehr eine 5er Herz erwarten."

**Bartłomiej Igla:** "Ich hätte nicht kontriert, deshalb jetzt 3♣."

**3SA**

**Urs Stutz:** "Ich lasse die (hässliche) 5er Farbe aus."

**Hand Nr. 3**

Teamenturnier. Teiler Ost, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
4SA	= 20	8
5♣	= 18	2
5♦	= 16	1
Kontra / Pass	= 16	1 / 0

Was kann man nach 4♠ noch mitteilen und wie?

**4SA**

**Nikolas Bausback:** "Dies zeigt: ich will auf der 5er Stufe spielen, gebe aber Nord die Wahl zwischen Treff und Karo. Ob ich dann einen Schlemm ansagen soll, ist ein anderes Problem."

**Urs Stutz:** "Nord, wähle deine Unterfarbe."

**Leo Weiss:** "Nord hätte mit einer 5er Herz 3♥ gesagt. Ich stelle jetzt die Unterfarben zur Wahl."

**Florian Künzli:** "Nachdem ich schon Treff gezeigt habe, verspricht dies eine zweite Farbe, also Karo, denn Nord hat wohl auch Karo. 4SA verneint eine 4er Herz."

*Aber auch*

**Bartłomiej Igla:** "Wähle zwischen Treff und einer roten Farbe."

**Pierre Collaros:** "Take out."

**Gerry Link:** "Was sonst?"

**5♣**

**Rita Mucha:** "Kontra wäre Strafe. Würde ich mit 4SA (5+4) in den Unterfarben zeigen? Hat Nord eine 5er Herz, hat er zu wenig Punkte, um 3♥ zu sagen oder aber Nord hat genügend Punkte, aber nur eine 4er Herz."

**Susy Frölicher:** "Vielleicht wäre 5♦ besser. Aber nach der Barrage sollte Nord lizitieren."

**5♦**

**François Aubry:** "Die 4♠-Ansage nimmt mir viel Raum weg. Ich kann die Schikane in Pik und drei Karten in Herz nicht mehr mitteilen. Kontra scheint mir zu bequem. 5♣ ist nicht perfekt, denn ich werde zu oft 5♥ hören. 5♦ hat den Vorteil, dass Nord meine Kürze in Pik und die Stärke meiner Hand erkennen kann."

**Kontra**

**Jörg Zinsli:** "Kontra im Sandwich ist negativ und Nord soll nun etwas Intelligentes anstellen."

**Pass**

**Nicolas Nikitine:** "Muss hier forcing sein, da West schwach ist und Ost nicht eröffnen konnte. So zeige ich Nord, dass ich mit jeder seiner Entscheidungen leben kann. Damit ein Schlemm gut ist, muss Nord drei Karten von ♥D, ♦A, ♣AK mitbringen. Sagt Nord nun eine Farbe auf 5er Höhe an, bin ich versucht, auf 6 zu erhöhen, weil es Tage gibt, an denen es gelingt, und wenn nicht, es den Gegner dazu verleiten sollte, bei dieser Gefahrenlage auf 6♠ zu verteidigen. Natürlich wäre ein Negativ-Kontra, das Zusatzstärke zeigt, ideal. Allerdings muss das Kontra in dieser Situation Strafe sein – mit allen Blättern, die für einen Kontrakt auf 5er Höhe ungeeignet erscheinen."

**Hand Nr. 4**

Team. Teiler Ost, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2SA	= 20	8
Pass	= 18	3
3♣	= 16	1

**2SA**

**Nikolas Bausback:** "Dies ist eine Manche-Einladung für 3SA. Nord hat normalerweise etwa 7-10 Punkte und eine halbwegs ordentliche 5er Farbe. Meine Pik und/oder mein Karo-Anschluss

3SA."

**Susy Frölicher:** "Essai de manche."

**Urs Stutz:** "Je décris une ouverture de 1SA. Si Nord est extrêmement faible (comme x, Dxx, DVxxxx, xxx), il dira 3♦."

**Pierre Collaros:** "Par respect de ma force."

**Jörg Zinsli:** "Bien trop fort pour passer avec un jeu qui aurait presque justifié un Contre au lieu de 1♠."

**3♣**

**Nicolas Nikitine:** "Il est grand temps de donner un signe de force. Les 2♦ de Nord dénie un fit à Pique et promettent 8-11 DH avec une couleur 5<sup>ème</sup> à Carreau. Il faut jouer la manche. Les contrats les plus probables sont 3SA ou 4♠ à 7 atouts."

**Gerry Link:** "Un jeu trop beau pour passer. Avec un honneur second et 8-9 H, 3SA devraient être jouables."

**Passe**

**Rita Mucha:** "Vulnérable, Nord devrait avoir des Carreaux honorables (peut-être RD 6èmes), mais il ne promet rien de plus (et avant tout pas de remontée!)."

**François Aubry:** "Si Nord a de beaux Carreaux – RDVxxx, il ne devrait, dans ce système, pas avoir un Roi à côté. Laissons-le jouer! Sur entame Cœur, 3SA pourrait s'avérer difficiles. Même en match par quatre, je ne suis pas tenu de payer 200 au lieu de marquer +90 ou +110."

**Leo Weiss:** "Nord a au maximum deux cartes à Pique. Donc, je passe. Si j'étais d'humeur à tenter un coup, je dirais 2SA, mais je trouve Passe meilleur."

**Donne N° 5**

Team. Donneur Est, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

♠ A J 9 6 3	<b>S</b>	<b>W</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
♥ A J 5 2				P
♦ –	1♠	2♥	P	P
♣ A Q 10 2	?			

**Passe**

**Nicolas Nikitine:** "Soit Nord n'a pas de fit à Pique, soit il est super-faible. Il n'a pas non plus pu contrer, je ne vais donc pas dire 3♣ pour donner à Ouest l'occasion d'introduire les Carreaux, p.ex. avec ♠Rx, ♥RDxxx, ♦Rxxxx, ♣x (ou mieux) et faire dix levées. Certains jours, Ouest joue 2♥ -1 ou -2 au lieu de 3-4♣=, alors que nous n'avons rien à gagner, et, il y a – plus rarement – d'autres jours où nous nous faisons cueillir et en prenons pour 500 ou 800. Un Contre de ma part déclencherait une enchère à Carreau de Nord – non merci!"

**Rita Mucha:** "Nord n'est pas fitté à Pique et n'a pas de quoi contrer, donc, aucune manche en perspective!"

**Gerry Link:** "Probablement la meilleure chance de marquer dans notre colonne. Il manque 13 cartes à Carreau. Si Nord en a beaucoup, je ne veux pas en entendre parler, et si les adversaires les ont, je ne veux pas le savoir."

**Susy Frölicher:** "J'essaye de marquer dans ma colonne. Nord n'ayant pas pu contrer, je ne crois plus à une manche."

**Leo Weiss:** "Quoi d'autre?"

**2SA**

**François Aubry:** "Passer me semble exclu. Si je contre, Nord dira 3♦, couleur dans laquelle il a pas mal de cartes."

**3♣**

**Nikolas Bausback:** "Je ferais probablement mieux de passer pour éviter un désastre. Mais une manche, voire un chelem, sont encore possibles."

**Urs Stutz:** "Je sais, Nord n'a pas grand-chose (il n'a pas pu contrer). Mais xx, x, Axxxx, V10xxx peuvent suffire pour gagner 5♣."

**Pierre Collaros:** "Pour trouver notre manche (ou même un chelem?) avec les cartes adéquates en Nord."

**Jörg Zinsli:** "Le bridge est "a bidders game" (un jeu d'enchérisseurs), je ne veux pas passer avec ce jeu. Je ne peux pas contrer avec quatre cartes à Cœurs, il ne reste que 3♣."

**Florian Künzli:** "Pour faire preuve de force."

ist mir zu schlecht für 3SA."

**Susy Frölicher:** "Manche-Einladung."

**Urs Stutz:** "Ich zeige eine 1SA-Eröffnung. Mit extremer Schwäche bei Nord (wie x, Dxx, DBxxxx, xxx) soll Nord 3♦ sagen."

**Pierre Collaros:** "Um meine Stärke zu respektieren."

**Jörg Zinsli:** "Viel zu stark, um zu passen, mit einer Hand, die fast ein Kontra statt 1♠ gerechtfertigt hätte."

**3♣**

**Nicolas Nikitine:** "Höchste Zeit, Stärke zu zeigen. Die 2♦-Ansage von Nord verneint einen Pik-Fit und verspricht 8-11 HVP mit einer 5er Länge in Karo. Eine Manche muss auslizitiert werden. Am wahrscheinlichsten sind 3SA oder 4♠ im 5-2-Fit."

**Gerry Link:** "Die Hand ist zu schön, um zu passen. Mit einem Honneur zu zweit und 8-9 HP müsste 3SA spielbar sein."

**Pass**

**Rita Mucha:** "In Gefahr sollte Nord anständige Karo haben (vielleicht KD zu sechst), ansonsten verspricht er nichts (und vor allem keinen Einstich!)."

**François Aubry:** "Wenn Nord gute Karo hat, KDBxxx, sollte er in diesem System nicht noch einen König daneben haben. Soll er doch spielen! 3SA nach Herz-Ausspiel wird schwierig. Auch im Teambridge bin ich nicht verpflichtet -200 zu verlieren anstelle von +90 oder +110."

**Leo Weiss:** "Nord hat höchstens zwei Karten in Pik. Also passe ich. Wenn ich in Reisserstimmung bin, würde ich 2SA versuchen. Ich finde Pass aber besser."

**Hand Nr. 5**

Team. Teiler Ost, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
Pass	=	20
3♣	=	19
2SA	=	16
		6
		5
		1

**Pass**

**Nicolas Nikitine:** "Nord hat keinen Pik-Fit, oder ist superschwach, auch konnte er nicht kontrieren, also will ich nicht 3♣ bieten und West die Gelegenheit geben, die Karo ins Spiel zu bringen mit z.B. ♠Kx, ♥KDxxx, ♦Kxxxx, ♣x (oder besser), um bis zu 10 Stiche zu erzielen. Es gibt Tage, an denen West 2♥ 1-2 down statt 3-4♣= spielt, während wir nichts drin haben, und seltenere, an denen wir im Kontra mit 500 oder 800 untergehen. Kontra von mir würde meistens eine Karo-Ansage von Nord auslösen – vielen Dank!"

**Rita Mucha:** "Nord hat keinen Pik-Fit und nicht genügend Stärke für ein Kontra, also keinerlei Aussichten auf eine Manche!"

**Gerry Link:** "Ist wohl die beste Chance, ein positives Ergebnis zu schreiben. Es fehlen 13 Karten in Karo. Hat Nord viele davon, will ich es nicht hören. Hat sie der Gegner, will ich es vorläufig nicht wissen."

**Susy Frölicher:** "Ich versuche, möglichst positiv zu schreiben. Da Nord ja hätte kontrieren können, glaube ich nicht an eine Manche."

**Leo Weiss:** "Was sonst?"

**2SA**

**François Aubry:** "Zu passen scheint mir ausgeschlossen. Wenn ich kontriere, sagt Nord 3♦, in dieser Farbe hat er einige Karten."

**3♣**

**Nikolas Bausback:** "Wahrscheinlich sollte ich passen, um eine Katastrophe zu vermeiden. Aber eine Manche oder gar ein Schlemm sind möglich."

**Urs Stutz:** "Ich weiss, Nord hat nicht viel (kein Informationskontra ist erfolgt). Aber xx, x, Axxxx, B10xxx können für 5♣ reichen."

**Pierre Collaros:** "Um unsere Manche mit den geeigneten Karten bei Nord zu finden (oder gar Schlemm?)."

**Jörg Zinsli:** "Bridge ist "a bidders game", passen will ich mit dieser Hand nicht, Kontra kann ich mit vier Karten in Herz nicht geben, also bleibt nur 3♣."

**Florian Künzli:** "Damit zeige ich Stärke."

Votes des experts	1	2	3	4	5
François Aubry	4♦	3♣	5♦	P	2SA
Nikolas Bausback	2♠	2♥	4SA	2SA	3♣
Pierre Collaros	2♠	2♥	4SA	2SA	3♣
Susy Frölicher	3♣	2♥	5♣	2SA	P
Bartłomiej Iгла	2SA	3♣	4SA	2SA	P
Florian Künzli	2♠	2♥	4SA	2SA	3♣
Gerry Link	2♠	3♣	4SA	3♣	P
Rita Mucha	2♠	2♥	5♣	P	P
Nicolas Nikitine	2♠	3♣	4SA	2SA	P
Urs Stutz	3♣	3SA	4SA	2SA	3♣
Leo Weiss	1♠	2SA	4SA	P	P
Jörg Zinsli	1♠	2SA	X	2SA	3♣

Moyenne des experts: 94.58 %

les 42 meilleurs résultats			
99	Albert Portmann	86	Linda Bagnoud
97	André Viatte	84	Liselotte Sohler
93	Bruno Sautier	82	Olivier Bissat
93	Dom. Spiesser	82	Hermann Scheuber
92	Silva Disler	81	Olivier Kern
92	Rolf Rottenberg	81	Odile Mansuy
91	Sylvie Cotte	79	Martin Mikes
91	Riet Krause	78	Heidi Fuhrer
91	Patrick Legroux	78	Jean-Paul Galliker
90	Janine Lugon	78	Jürg Meli
90	Roger Mathis	77	Hanspeter Grob
90	Rolf Walker	77	Gabriele Hilfiker
90	Hansueli Zürcher	77	Steven Huizing
89	Luca della Ca'	75	Roland Sommer
89	Marianne Reis	74	George Hortobagyi
89	Peter Zuber	73	Juliane Bruttin
88	Michèle Bloch	73	Monique Schott
88	Jacqueline Rosset	73	Olivier Simioni
87	Anna-Maria Baud	71	Christiane Bock
87	Ulrich Kämpfen	70	Jürg Boxler
87	Käthi Zentralli	70	Erika Hanselmann

Moyenne des participants: 83.98 %

## Les problèmes de 2019

### Concours N° 2 2019/2020

Responsable: François Aubry

Majeure 5<sup>ème</sup>, SA 15-17H, 2♦ Game Forcing, inverted minors  
2 sur 1 sans saut Auto-forcing, pas Forcing Manche

#### 1. Team. Donneur Nord, N/S vul.

	S	W	N	E
♠ –			1♦	P
♥ Q J 9 x x		P	2♦	P
♦ Q J	2♣	P	2♠	P
♣ A K Q 10 9 x	3♣	P	3♦	P
	?			

2♣ Auto-forcing, not Game Forcing; 2♥ NATURAL becomes Game Forcing;  
2♠ NATURAL 4 cards in ♠

#### 2. Team. Donneur Nord, E/W vul.

	S	W	N	E
♠ x x x				
♥ K x x			1♥	1SA
♦ Q J 10 x x x x	?			
♣ –				

#### 3. Team. Donneur Sud, pers. vul.

	S	W	N	E
♠ K J x				
♥ A x x x x	1♥	P	1♠	P
♦ A	2♣	P	2♦	X
♣ A J x x	?			

#### 4. TPPaires. Donneur Nord, N/S vul.

	S	W	N	E
♠ A x x				
♥ K J 10 9 x			1♣	P
♦ x x	1♥	P	1♠	P
♣ J x x	?			

#### 5. TPPaires. Donneur Nord, N/S vul.

	S	W	N	E
♠ J x				
♥ 9 7 6 4 2			1♠	2♥
♦ A 10 9 x	P	P	X	P
♣ A J	?			

Envoyez vos réponses jusqu'au 22 septembre:

Antworten bis spätestens 22. September an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - [fsb-zh@bluewin.ch](mailto:fsb-zh@bluewin.ch)