



# Solutions du mois de février

Gojko Zivkovic

## Donne N° 1

Team. Donneur Sud, E/O vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♥	P	1♠	P
?			

### En Sud – Südhand

♠ K 8  
♥ K Q J 10 8 2  
♦ A Q 3  
♣ K 6

La redemande de l'ouvreur n'est pas évidente du fait qu'il est trop fort pour une enchère minimale. Il va falloir consommer de l'espace pour décrire le jeu. Le choix peut s'avérer difficile. Voyons ce qu'en pensent les experts.

3♥

**Olivier La Spada:** "Avec ce jeu, je décide d'ouvrir de 2♣ suivi de 2♥ ou j'ouvre de 1♥ suivi de 3♥. J'ai choisi la seconde voie et je m'y tiens."

**Cédric Margot:** "J'aurais ouvert cette main de 2♣: 18 H pleins et une belle majeure 6<sup>ème</sup>. N'ayant plus le choix, je dois sous-bidder ma main."

**Nicolas Nikitine:** "Je suis piégé par mon piètre choix d'ouverture (j'aurais nettement préféré 2♣). 3♥ est une sous-enchère évidente. Je pourrais aussi considérer 2SA en passant sous silence ma couleur 6<sup>ème</sup>."

**Jörg Zinsli:** "3♥ décrit un beau jeu avec une couleur 6<sup>ème</sup> proche d'un 2 fort indéterminé. Pour moi, 3♦ n'est pas une option."

3♦

**François Aubry:** "J'opte pour la seule enchère forcing de manche raisonnable à ma disposition."

**Rita Mucha:** "Je dois inventer une enchère forcing, puisque ma main est beaucoup trop forte pour l'enchère de 4♥. J'ouvrirais de 2♣."

**Fredy Weiss:** "C'est le prix à payer, si on ne peut pas ouvrir de 2♣ fort indéterminé."

2SA

**Michal Klukowski:** "Je crois que c'est la meilleure description de mon jeu. Toutefois, j'estime que celui-ci vaut plus de 18-19 H réguliers. J'ai des honneurs partout."

4♥

**Susy Frölicher:** "Ma main doit déclarer le coup: J'ai deux Rois et la fourchette à Carreau qu'il convient de protéger contre l'entame. Mes Cœurs sont solides."

3SA

**Dima Nikolenkov:** "A moins de disposer d'une convention spéciale, cela me semble l'enchère la plus descriptive et elle protège tous les honneurs."

## Donne N° 2

Team. Donneur Ouest, pers. vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
?	3♠	P	P

### En Sud – Südhand

♠ J  
♥ Q 4  
♦ K 6 4 3 2  
♣ A K J 7 3

Les enchères compétitives et les réveils en particulier ne sont pas particulièrement difficiles. La main courte dans la couleur adverse tente d'agir. Et plus elle est courte dans cette couleur, moins il lui faut de force. Le plus gros problème est que d'une part nous aimerions parler, mais d'autre part, on ne sait pas quelle est la bonne enchère. Voyons si nos experts font preuve d'imagination.

Passé

**François Aubry:** "Je ne prends pas le risque de contrer avec un jeu aussi faible et une Dame seconde à Cœur. De plus, la présence du Valet de Pique n'est pas une bonne chose si j'espère que Nord puisse transformer le Contre d'appel en Contre punitif."

**Susy Frölicher:** "J'espère marquer dans ma colonne. Si je parle, nous risquons d'aboutir trop haut."

**Michal Klukowski:** "Je pourrais contrer, mais préfère passer, bien que Contre soit tentant. 4♣ est également une possibilité. Je ne

## Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler Süd, O/W in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes des experts
3♥ / 4♥	= 20 / 17	4 / 1
3♦	= 19	3
2SA	= 18	2
3SA	= 15	1

Die Wiederansage des Eröffners ist nicht evident, da er für eine schwache Wiederansage zu stark ist. Um das Blatt zu beschreiben, wird man Lizitraum verbrauchen müssen. Die Wahl könnte knifflig werden. Schauen wir, was die Experten dazu meinen.

3♥

**Olivier La Spada:** "Dieses Blatt eröffne ich mit 2♣, gefolgt von 2♥ oder ich eröffne mit 1♥ gefolgt von 3♥. Ich habe den zweiten Weg gewählt, also halte ich mich daran."

**Cédric Margot:** "Ich hätte dieses Blatt mit 2♣ eröffnet: 18 vollwertige HP und eine schöne 6er Oberfarbe. Da ich jetzt keine Wahl habe, muss ich unterlizitieren."

**Nicolas Nikitine:** "Mit der unglücklichen Eröffnung (2♣ wäre klar besser) habe ich mir eine Falle gestellt. 3♥ ist ein deutliches Unterangebot. Ich könnte auch 2SA bieten und meine 6er Farbe verschweigen."

**Jörg Zinsli:** "3♥ beschreibt ein schönes Blatt mit einer 6er Farbe, nahe bei einer 2♣-Semi-Forcing-Eröffnung. 3♦ ist keine Option."

3♦

**François Aubry:** "Ich wähle die einzige verfügbare, vernünftige Mancheforcing-Ansage."

**Rita Mucha:** "Ich muss jetzt eine Forcing-Ansage erfinden, mein Blatt ist viel zu stark für die 4♥-Ansage. Ich hätte die Hand mit 2♣ eröffnet."

**Fredy Weiss:** "Das ist der Preis, den man bezahlen muss, wenn man nicht 2♣ Semi-Forcing eröffnen kann."

2SA

**Michal Klukowski:** "Ich finde, so ist mein Blatt am besten beschrieben. Es ist für mich allerdings stärker als regelmässig verteilte 18-19 HP. Ich habe überall Honneurs."

4♥

**Susy Frölicher:** "Mit diesem Blatt muss ich zum Alleinspieler werden. Ich muss die zwei Könige und Karo-Gabel vor dem Ausspiel schützen. Meine Herz sind solide."

3SA

**Dima Nikolenkov:** "Ausser man verfügt über eine spezielle Konvention, scheint mir dies die beschreibendste Ansage, ausserdem schützt sie all meine Honneurs."

## Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler West, niemand in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes des experts
Passe	= 20	6
3SA / 4SA	= 20 / 16	2 / 1
Contre	= 16	1
4♣	= 16	1

Kompetitive Ansagen und vor allem Reveils sind nicht besonders kompliziert. Das in Gegners Farbe kurze Blatt versucht, etwas zu unternehmen. Und je kürzer es in dieser Farbe ist, desto weniger Punkte braucht es. Das grösste Problem: Einerseits möchte man sprechen, sieht andererseits jedoch keine gute Ansage. Mal sehen, ob unsere Experten ihre Fantasie mobilisieren können.

Pass

**François Aubry:** "Kontra ist mit solch einem schwachen Blatt und Dame zu zweit in Herz zu riskant. Ausserdem ist der blanke Pik-Bube schlecht, falls ich darauf hoffen würde, dass mein Partner mein Informations-Kontra in Strafe verwandeln könnte."

**Susy Frölicher:** "Ich hoffe auf ein Plus-Ergebnis. Rede ich, besteht das Risiko, dass wir zu hoch landen."

**Michal Klukowski:** "Ich könnte kontrieren, ziehe aber Pass vor, obwohl Kontra verlockend ist. 4♣ ist ebenfalls eine Möglichkeit."

songe pas à dire 4♦ (couleur trop rachitique) ni 4SA (trop haut)."

**Olivier La Spada:** "Avec un troisième Cœur, je contrerais. Je suis trop faible pour annoncer une mineure au palier de quatre."

**Rita Mucha:** "Le répondant a pu passer avec beaucoup de jeu s'il est misfitté dans la couleur d'ouverture. Et surtout, s'il est fitté à Pique, il prolongera le barrage. Je suis trop faible pour dire 4SA, je n'ai donc rien à dire."

**Nicolas Nikitine:** "Est peut avoir du jeu sans fit à Pique, donc, si je parle avec ce jeu plus faiblard qu'il ne semble, je cours de sérieux risques. Contre ne fonctionne que si Nord a assez de Piques et/ou de valeurs défensives pour transformer. Mais je n'ai aucune envie de l'entendre dire 4♥ dans quatre cartes."

### 3SA

**Cédric Margot:** "Si on me contre, je sortirai. Le ♠V est une carte amusante qui, en face de Rxx donne parfois deux arrêts si l'entameur a AD. Ce n'est pas vraiment risqué: nous sommes verts."

**Dima Nikolenkov:** "Vu la manière dont on barre de nos jours, on peut imaginer que le partenaire a un arrêt. Je pourrais passer, ce qui pourrait être la bonne enchère. 4SA est trop dangereux."

### 4SA

**Jörg Zinsli:** "Je suis conscient du gros risque, mais toute enchère est mauvaise. Contre avec un doubleton Cœur n'entre pas en ligne de compte et quatre en mineure est aussi horrible. Passe est la seule alternative acceptable, mais je préfère 4SA."

### 4♣

**Fredy Weiss:** "Trop de perdantes pour 4SA."

### Contre

**Bartłomiej Iгла:** "Cela dépend du système. Quatre en mineure serait probablement naturel."

4♦ (zu schwache Farbe) und 4SA (zu hoch) sind undenkbar."

**Olivier La Spada:** "Mit einem dritten Herz würde ich kontrieren. Ich bin zu schwach, um eine Unterfarbe auf 4er Höhe zu sagen."

**Rita Mucha:** "Der Antwortende kann mit einer starken Hand passen, wenn er Misfit in der Eröffnungsfarbe hat. Vor allem würde er im Fit die Barrage verlängern. Ich bin zu schwach für 4SA und habe demzufolge nichts zu sagen."

**Nicolas Nikitine:** "Ohne Pik-Fit kann Ost stark sein. Rede ich mit diesem Blatt, das schwächer ist als es scheint, gehe ich ernsthafte Risiken ein. Kontra funktioniert nur, wenn Nord genügend Pik und/oder Defensivwerte hat, um es zu verwandeln. Aber ich habe keine Lust, ihn mit einer 4er Farbe 4♥ bieten zu hören."

### 3SA

**Cédric Margot:** "Werde ich kontriert, ziehe ich es weg. ♠B ist eine lustige Karte, die manchmal zwei Stopper bringt, wenn Nord ♠K zu dritt und West AD hat. Es ist nicht so riskant, wir sind grün."

**Dima Nikolenkov:** "So wie heute barragiert wird, ist ein Stopper beim Partner vorstellbar. Ich könnte auch passen, was die beste Entscheidung sein könnte. 4SA ist zu gefährlich."

### 4SA

**Jörg Zinsli:** "Ich bin mir des grossen Risikos bewusst, aber jede Ansage ist schlecht. Mit Double Herz kontrieren kommt nicht in Frage und vier in einer Unterfarbe ist auch entsetzlich. Pass ist die einzige akzeptable Alternative, aber 4SA gefällt mir besser."

### 4♣

**Fredy Weiss:** "Zu viele Verlierer für 4SA."

### Kontra

**Bartłomiej Iгла:** "Es kommt auf das System an. 4 in einer Unterfarbe wäre vermutlich natürlich."

## Donne N° 3

Team. Donneur Est, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	P	X	3♥ P
?			

### En Sud – Südhand

♠ A 2  
♥ 8 6 4 3  
♦ K J 3  
♣ K J 7 2

A mon avis, c'est un problème difficile sans réponse claire. Si Sud décide de s'orienter vers la manche, il va falloir choisir entre diverses options toutes entachées d'imperfections. Voyons ce qu'ils font.

### Passe

**Rita Mucha:** "Très délicate situation. Avec un partenaire fort, nous pourrions même gagner un chelem. Si je dis 4♥, que ferai-je sur 4♠?"

**Nicolas Nikitine:** "Bien que le partenaire se trouve en position de réveil, il devrait avoir les As mineurs et le Roi de Pique. On va aisément marquer dans notre colonne (ordre de grandeur 500). Pas question de dire 3SA sans arrêt, toute autre enchère risque d'aboutir dans un contrat à sept atouts."

**Fredy Weiss:** "Impossible de décrire la force de mon jeu, étant donné que je n'ai pas de fit à Pique et ne peux pas dire 3SA."

### 4SA

**Michał Klukowski:** "Jamais de la vie, je ne songerais à passer. Parfois le contrat gagne, tandis que nous avons un chelem en mineure dans les cartes. Je choisirais une manche mineure. Deux possibilités: 4♥ et 4SA. 4♥ impliquerait que j'ai du Pique, donc je choisis 4SA."

**Cédric Margot:** "Il y a certainement une manche en mineure, nous n'avons que des points utiles. 4SA semble être un appel aux mineures."

### 4♥

**François Aubry:** "3SA n'est pas une option. Passe a toute ma sympathie. Sur 4♠, je vais devoir inventer 4SA qui ne peut pas être Blackwood après mon passe initial."

**Olivier La Spada:** "J'ai un monstre. Je vais jouer au moins cinq dans une mineure, avec l'espoir d'atteindre un chelem."

### 5♣

**Dima Nikolenkov:** "Admettons que mon partenaire a un jeu du genre 4-1-4-4, ça ne va pas être facile, mais je suis trop fort pour ne dire que 4♣."

**Jörg Zinsli:** "3SA peut être le meilleur contrat si mon partenaire a l'As de Cœur. 4♣ promet 0 points, il faut donc décrire mon beau jeu."

### 4♣

**Bartłomiej Iгла:** "Enchère pessimiste. L'autre option serait 4SA."

## Hand Nr. 3

Teamturnier. Teiler Ost, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

### Cotations

Passe = 20  
4SA = 18  
5♠ / 4♣ = 18 / 16  
4♥ = 18

### Votes des experts

4  
2  
2 / 1  
2

Das ist, meines Erachtens, ein schwieriges Problem, ohne klare Antwort. Sollte Süd die Manche suchen, muss er zwischen verschiedenen, mangelhaften Optionen wählen. Schauen wir mal.

### Pass

**Rita Mucha:** "Äusserst heikle Situation. Mit einem starken Partner könnte ein Schlemm drin liegen. Wenn ich 4♥ sage, was mache ich auf 4♠?"

**Nicolas Nikitine:** "Obwohl der Partner sich im Reveil befindet, sollte er die Unterfarb-Asse und Pik-König haben. Wir erhalten ein problemloses Plus (Grössenordnung 500). Ohne Stopper kommt 3SA nicht in Frage. Jede andere Ansage könnte zu einem Kontrakt im 4-3-Fit führen."

**Fredy Weiss:** "Keine Möglichkeit, die Stärke zu zeigen, da ich keinen Pik-Fit habe und nicht 3SA sagen kann."

### 4SA

**Michał Klukowski:** "Nie im Leben käme mir Pass in den Sinn. Manchmal wird der Kontrakt erfüllt, während wir einen Unterfarb-Schlemm erfüllen. Ich entscheide mich für eine Unterfarb-Manche. Zwei Möglichkeiten: 4♥ und 4SA. 4♥ würde andeuten, dass ich einen Pik-Fit habe, also wähle ich 4SA."

**Cédric Margot:** "Es gibt bestimmt eine Unterfarb-Manche, wir haben nur nützliche Punkte. 4SA sollte für die Unterfarben sein."

### 4♥

**François Aubry:** "3SA ist keine Option. Für Pass empfinde ich viel Sympathie. Über 4♠ werde ich 4SA erfinden müssen, was aufgrund meines ursprünglichen Pass keine Assfrage sein kann."

**Olivier La Spada:** "Ich habe ein Riesenblatt. Ich werde mindestens 5 in einer Unterfarbe spielen, mit der Hoffnung auf einen Schlemm."

### 5♣

**Dima Nikolenkov:** "Angenommen, der Partner hat ein Blatt des Typs 4-1-4-4, dann wird es nicht einfach, ich bin aber zu stark, um mich mit 4♣ zu begnügen."

**Jörg Zinsli:** "3SA könnte der beste Kontrakt sein, falls der Partner das Herz-Ass hat. 4♣ verspricht null Punkte, also muss ich mein starkes Blatt beschreiben."

### 4♣

**Bartłomiej Iгла:** "Pessimistische Ansage. Die andere Option: 4SA."

**Donne N° 4**

Team. Donneur Sud, pers. vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♣	3♦	3♠	P
?			

**En Sud – Südhand**

♠ A 3  
♥ A Q 3 2  
♦ Q 6 3  
♣ A K 7 4

Sud dispose de plusieurs enchères concevables. Le cue-bid à 4♦ est l'une d'elles, mais ce jeu ne permet pas de finaliser le contrat. Nord doit fournir des renseignements, le chelem étant possible. Ecoutez les experts.

**4♦**

**François Aubry:** "Le cue-bid n'implique pas obligatoirement le fit à Pique. En dévaluant la Dame de Carreau, il me reste encore 17 H. Je peux opter pour 3SA de suite avec de bonnes chances de succès, mais je pourrais loucher le chelem."

**Bartłomiej Igła:** "Décrit un jeu fort."

**Susy Frölicher** est du même avis.

**Nicolas Nikitine:** "Ce jeu est trop fort pour toute autre enchère, même si cela exagère quelque peu le fit à Pique. Je risque de chuter à 3SA, si Est a un gros honneur à Carreau. 4♠ met un terme aux enchères. Si Nord a un bicolore majeur intéressant ou un beau soutien à Trèfle, il aura la voie ouverte vers le chelem. Mais pas si je dis 3SA."

**Dima Nikolenkov:** "Essai de chelem généralisé."

**4SA**

**Michal Klukowski:** "3SA est absolument exclu. Il faut donner un signe de force. Je ne peux pas soutenir les Piques avec l'As second. C'est pourquoi je choisis 4SA qui pourrait être désastreux, raison pour laquelle ce problème est épineux."

**Jörg Zinsli:** "Blackwood. Je ne peux pas me contenter de 4♠ avec ce jeu puissant."

**3SA**

**Cédric Margot:** "C'est très difficile. Si le partenaire a 6 Piques et un singleton Carreau, nous pouvons gagner le chelem. S'il n'a que 5 Piques et un honneur à Carreau, il arrivera qu'on chute 4♠ avec 3SA sur table. Finalement, nous avons peut-être un fit à Trèfle. Si le partenaire reparle, je ferai un effort."

**4♠**

**Rita Mucha:** "En match par quatre, je ne veux pas dire 3SA. Si Est a un gros honneur à Carreau, ils encaissent les sept premières levées. De temps en temps, il faut payer les barrages."

**5♠**

**Olivier La Spada:** "Avec si peu de points, mon partenaire a six Piques. L'enchère de cinq dans sa majeure est une demande de contrôle dans la couleur adverse en vue du chelem. Sans celui-ci, il passe et avec un singleton Carreau, il dira 6♠."

**Hand Nr. 4**

Teamturnier. Teiler Süd, niemand in Gefahr. Was lizitieren Sie?

**Cotations**

4♦ = 20  
3SA / 4SA = 18  
4♠ = 16  
5♠ = 15

**Votes des experts**

5  
2 / 2  
1  
1

Süd verfügt über mehrere denkbare Ansagen. Der Cue-Bid mit 4♦ ist eine davon, aber mit diesem Blatt kann man keine endgültige Entscheidung treffen. Man braucht Angaben von Nord, da ein Schlemm möglich ist. Hören wir den Experten zu.

**4♦**

**François Aubry:** "Der Cue-Bid setzt nicht unbedingt den Pik-Fit voraus. Werte ich die Karo-Dame ab, bleiben mir noch 17 HP. Ich könnte sofort 3SA mit guten Erfolgchancen wählen, nur könnte ich dann den Schlemm begraben."

**Bartłomiej Igła:** "Beschreibt ein starkes Blatt."

**Susy Frölicher** ist gleicher Meinung.

**Nicolas Nikitine:** "Das Blatt ist für irgendein anderes Gebot zu stark, selbst wenn dabei der Pik-Fit etwas überbetont wird. Hat Ost ein Honneur zu zweit in Karo, dürfte ich in 3SA fallen. 4♠ schliesst das Lizit ab. Falls Nord einen attraktiven Oberfarb-Zweifärer oder eine schöne Treff-Ergänzung hat, ist sein Weg zum Schlemm weit offen. Aber nicht, wenn ich 3SA biete."

**Dima Nikolenkov:** "Allgemeiner Schlemm-Versuch."

**4SA**

**Michal Klukowski:** "3SA ist absolut ausgeschlossen. Man muss Stärke zeigen. Ich kann mit dem Ass zu zweit die Pik nicht unterstützen. Deshalb wähle ich 4SA, was zu einer Katastrophe führen könnte – Grund, weshalb dieses Problem so unangenehm ist."

**Jörg Zinsli:** "Blackwood. Ich kann mich mit diesem starken Blatt nicht mit 4♠ begnügen."

**3SA**

**Cédric Margot:** "Das ist sehr schwierig. Hat der Partner 6 Pik und Karo-Single, könnte ein Schlemm erfüllbar sein. Hat er nur 5 Pik und ein Karo-Honneur, kann man in 4♠ fallen, während 3SA unverlierbar sind. Womöglich haben wir einen Treff-Fit. Sollte der Partner nochmals sprechen, werde ich etwas unternehmen."

**4♠**

**Rita Mucha:** "Im Team will ich nicht 3SA sagen. Wenn Ost ein Top-Honneur in Karo hat, kassieren sie die ersten 7 Stiche. Ab und zu muss man den Barragen Tribut zollen."

**5♠**

**Olivier La Spada:** "Mit so wenig Punkten hat mein Partner eine 6er Pik. Die Ansage von 5 in seiner Oberfarbe fragt, im Hinblick auf den Schlemm, nach einer Kontrolle in der Farbe des Gegners. Ohne diese muss er passen und mit Single Karo 6♠ sagen."

**Donne N° 5**

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♥	X	1♣	P
?		2♣	2♠

**En Sud – Südhand**

♠ A 3  
♥ A J 8 7 6 3  
♦ K 8 6  
♣ 6 3

Le jeu de Sud vaudrait normalement un forcing de manche en face d'une ouverture. Toutefois le manque apparent d'un fit et la faiblesse à Pique dans l'optique d'une manche à SA induisent certains experts à adopter une attitude conservatrice.

**Contre**

**Michal Klukowski:** "Cette fois, c'est facile. Je commence par contrer et annonce mes Cœurs ensuite, ce qui décrit une longueur 6<sup>ème</sup> et est forcing de manche."

**Olivier La Spada:** "Lorsque mon partenaire répète ses Trèfles, il ne montre pas de valeurs additionnelles. Je passerai sur 3♣ et répèterai mes Cœurs sur toute autre enchère."

**Cédric Margot:** "Sur 3♣ du partenaire, je glisserai 3♥ non forcing. J'ai un peu trop de jeu pour 3♥ immédiat qui est compétitif 8-10."

**4♥**

**François Aubry:** "Le pari est risqué avec un Roi de Carreau souvent exposé, mais 3♥ n'est pas forcing. Il me manque un honneur à Trèfle pour tenter 3SA. Je dois supporter un mauvais partage des Cœurs qui seront en Est. Guère d'autre choix, car 5♣ semble lointain."

**Susy Frölicher:** "Il fait demander une manche et celle-ci semble la meilleure."

**Rita Mucha:** "Mon partenaire n'a pas trois Cœurs, il aurait surcontré. J'espère qu'il en a au moins deux."

**3♥**

**Nicolas Nikitine:** "Les enchères nous disent que Nord a un jeu un brin trop fort pour un barrage à Trèfle. Ouest a un beau jeu avec

**Hand Nr. 5**

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

**Cotations**

Contre = 20  
4♥ = 18  
3♥ = 16  
3♠ = 16

**Votes des experts**

4  
3  
2  
2

Gegenüber einer Eröffnung müsste die Südhand normalerweise die Manche anpeilen. Der fehlende Fit und die Pik-Schwäche im Hinblick auf eine SA-Manche veranlassen einige Experten jedoch dazu, eine konservative Haltung einzunehmen.

**Kontra**

**Michal Klukowski:** "Diesmal ist es einfach. Ich beginne mit Kontra und zeige anschliessend meine Herz, was eine 6er Länge beschreibt und Mancheforcing ist."

**Olivier La Spada:** "Sobald mein Partner die Treff wiederholt, zeigt er keine Zusatzstärke. Auf 3♣ werde ich passen und wiederhole meine Herz auf jede andere Ansage."

**Cédric Margot:** "Auf 3♣ des Partners werde ich 3♥ passbar lizitieren. Ich bin etwas zu stark für sofortige 3♥ – kompetitiv 8-10."

**4♥**

**François Aubry:** "Eine gewagte Wette mit dem oft exponierten Karo-König, aber 3♥ ist passbar. Mir fehlt ein Treff-Honneur für 3SA. Ich muss die schlechte Herz-Verteilung überstehen, deren Länge bei Ost ist. Kaum eine andere Wahl. 5♠ scheint weit weg."

**Susy Frölicher:** "Wir müssen eine Manche auslizitieren und diese scheint die Beste zu sein."

**Rita Mucha:** "Mein Partner hat keine drei Herz, er hätte rekontriert. Hoffentlich hat er wenigstens deren zwei."

**3♥**

**Nicolas Nikitine:** "Die Lizit zeigt, dass Nord ein Blatt hält, das eine Spur zu stark für eine Barrage in Treff ist. West hat ein gutes

une répartition 4-4 ou 4-5 à Pique/Carreau. Je dois donc dévaluer mon Roi de Carreau. D'où 3♥ seulement qui serait une sous-enchère dans le silence adverse."

**Jörg Zinsli:** "Le partenaire sait que j'ai six Cœurs et s'il dit 3SA, je n'y verrai aucun inconvénient."

**3♠**

**Dima Nikolenkov:** "3♥ a une odeur de non forcing. Dès que le partenaire parle librement, nous devrions jouer la manche. 2♣ ayant dénié un fit 3<sup>ème</sup> à Cœur, Nord dira 4♥ avec un doubleton s'il n'a pas d'arrêt Pique. S'il n'a ni l'un ni l'autre, nous pourrions survivre à 5♠."

**Votes des experts**

	1	2	3	4	5
François Aubry	3♦	P	4♥	4♦	4♥
Susy Frölicher	4♥	P	P	4♦	4♥
Bartłomiej Iglą	2SA	X	4♣	4♦	X
Michał Klukowski	2SA	P	4SA	4SA	X
Olivier La Spada	3♥	P	4♥	5♠	X
Cédric Margot	3♥	3SA	4SA	3SA	X
Rita Mucha	3♦	P	P	4♠	4♥
Nicolas Nikitine	3♥	P	P	4♦	3♠
Dima Nikolenkov	3SA	3SA	5♣	4♦	3♠
Fredy Weiss	3♦	4♠	P	3SA	3♠
Jörg Zinsli	3♥	4SA	5♣	4SA	3♥

Moyenne des experts: 89.73 %

les 31 meilleurs résultats		les 31 meilleurs résultats cum.	
94	Jürg Meli	643	Dominique Spiesser
93	Monique Schott	628	André Viatte
90	Jacqueline Rosset	623	Jacqueline Rosset
90	Dominique Spiesser	620	Marianne Reis
90	Hansueli Zürcher	620	Peter Zuber
89	Gabriele Hilfiker	611	Martin Mikes
89	Massimo Trofino	609	Ulrich Kämpfen
88	Natalino Balsiore	606	Janine Lugon
88	Hanspeter Grob	604	Heidi Fuhrer
88	Sylvie Cotte	604	Steven Huizing
88	Martin Mikes	603	Hansueli Zürcher
88	Marianne Reis	601	Albert Portmann
88	Liselotte Sohler	596	Gabriele Hilfiker
88	Peter Zuber	595	Liselotte Sohler
87	Ulrich Kämpfen	591	Olivier Kern
86	Linda Bagnoud	590	Sylvie Cotte
86	Christiane Bock	588	Patrick Legroux
86	Heidi Fuhrer	587	Georges Hortobagyi
86	Patrick Legroux	585	Hanspeter Grob
86	Odile Mansuy	580	Bruno Sautier
86	André Viatte	578	Jürg Boxler
85	Jürg Boxler	573	Linda Bagnoud
84	Georges Hortobagyi	573	Jürg Meli
84	Steven Huizing	572	Anna-Maria Baud
84	S. Schönthal-Brechet	566	Roger Mathis
83	Roland Sommer	561	Rolf Rottenberg
82	Anna-Maria Baud	552	Massimo Trofino
80	Olivier Kern	551	Silva Disler
79	Rolf Walker	549	Christiane Bock
77	Marie-Anne Zeidler	540	Olivier Bissat
76	Rolf Rottenberg	534	Hermann Bühler

Moyenne des participants: 83.35 %

Blatt mit einer 4-4- oder 4-5-Verteilung in Pik/Karo. Mein Karo-König verliert an Wert. Deshalb nur 3♥, was ohne Gegners Einwirken ein Unterlizit wäre."

**Jörg Zinsli:** "Der Partner weiss, dass ich sechs Herz habe. Sagt er 3SA, ist es mir recht."

**3♠**

**Dima Nikolenkov:** "3♥ scheint passbar. Sobald der Partner freiwillig spricht, sollten wir die Manche ansagen. Da 2♣ eine 3er Herz verneint hat, wird Nord ohne Pik-Stopper 4♥ mit Doubleton sagen. Hat er weder noch, könnten wir in 5♠ überleben."

## Les problèmes de 2020

Concours N° 8 2019/2020

Responsable: Dmitrij Nikolenkov

1. Team. Donneur Nord, N/S vul.

♠ K 8	S	W	N	E
♥ A 10 6 3			1♣	1♦
♦ 9 7 6 4	1♥	2♦	X	P
♣ A 8 4	?			

X = 3 cards in ♥

2. Team. Donneur Sud, personne vul.

♠ A 8 5	S	W	N	E
♥ 7	1♦	3♣	3♥	P
♦ A K Q 8 4 3	?			
♣ A 9 6				

3. Team. Donneur Est, tous vul.

♠ 8 6 3 2	S	W	N	E
♥ -				1♥
♦ A K 8 6 2	X	P	1SA	2♥
♣ A K 8 7	?			

4. Team. Donneur Est, N/S vul.

♠ A 7	S	W	N	E
♥ A K J 9 5				1♣
♦ 7 5	X	3♣	4♠	P
♣ A K 6 4	?			

5. Team. Donneur Nord, tous vul.

♠ A J 9 3	S	W	N	E
♥ A 7 3			1♦	X
♦ Q 5 4	XX	2♣	P	P
♣ Q 7 5	?			

Envoyez vos réponses jusqu'au 23 mars 2020:

Antworten bis spätestens 23. März 2020 an:

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - [fsb-zh@bluewin.ch](mailto:fsb-zh@bluewin.ch)