

Bidding Box

Jörg Zinsli



Problem 1

3♥

Sjoert Brink, Michal Klukowski, Martin Schaaper et Urs Stutz jouent cela comme „Michaels“, ils montrent donc les Piques et une mineure. **Sjoert Brink** espère trouver ainsi une défense à 4 Piques.

Martin Schaaper souligne que l'intervention pourrait être onéreuse, mais qu'il est également dangereux de passer. C'est bon quand on en a convenu. Mais sans entente, cela pourrait aussi

Team, Game all, Dealer West				
♠	A9865	S	W	N E
♥	–		2♥	P 2NT
♦	854	?		
♣	AQ1065			

	Points	Experts
3♥	20	4
P	18	4
X	15	3
3♣	13	1
4♣	13	1
3♠	4	0

3♥

Sjoert Brink, Michal Klukowski, Martin Schaaper et Urs Stutz jouent cela comme „Michaels“, sie zeigen also Pik und eine Unterfarbe. **Sjoert Brink** hofft auf eine spätere Verteidigung in 4 Pik. **Martin Schaaper** weist darauf hin, dass die Intervention teuer werden könnte, zu passen aber ist auch gefährlich. Gut, wenn man diese Konvention vereinbart hat, ohne Absprache könnte dies aber auch als Frage

être interprété comme demande d'arrêt à Cœur.

Passe

Fredy Weiss attend un tour, ne disposant pas d'une intervention conventionnelle pour les bicolores dans son système. Il manque un As à **Susy Frölicher** pour décrire le bicolore noir avec le saut à 4♣. 3♣ fournirait au partenaire une indication d'entame, mais, une intervention vulnérable au palier de 3 est trop risquée. **Rita Mucha** considère cette main comme trop faible pour une intervention. **Nicolas Nikitine** estime, lui aussi, que l'adversaire est majoritaire en points. Il espère que son partenaire détient une opposition à Cœur représentant une difficulté majeure dans la gestion du contrat. Il éprouve une certaine sympathie pour Contre, redoute toutefois d'atterrir dans un contrat à Carreau à 7 atouts. *Passer est en tout cas une option envisageable, car on a éventuellement la possibilité d'intervenir ultérieurement.*

3♣

Pierre Collaros part du principe que l'adversaire a fait un psychique à 2SA et introduit sa couleur comme indication d'une éventuelle entame. S'il est soutenu, il a l'intention de mentionner les Piques. *A mon avis, on peut aussi annoncer les Piques si l'adversaire veut conclure à 3♥.*

nach einem Stopper in Herz verstanden werden.

Pass

Fredy Weiss wartet mal eine Runde ab, da er in seinem System in dieser Situation keine konventionelle Ansage für Zweifärber hat. **Susy Frölicher** fehlt ein Ass, um mit 4♣ den Zweifärber Pik/Treff zu zeigen, 3♣ würde zwar dem Partner eine Ausspielindikation geben, aber es sei zu riskant, in Gefahrenposition auf Stufe 3 zu intervenieren. **Rita Mucha** bewertet die Hand als zu schwach für eine Intervention. Auch **Nicolas Nikitine** sieht die Punktemehrheit beim Gegner. Er hofft, dass sein Partner einige Herzkarten hat und es so für den Gegner schwierig werden könnte, seinen Kontrakt zu gewinnen. Für Kontra hat er eine gewisse Sympathie, fürchtet sich aber davor, im 4-3 Fit in Karo zu landen. *Pass ist durchaus eine mögliche Ansage, man kann ja immer noch später intervenieren.*

3♣

Pierre Collaros geht davon aus, dass Ost mit 2NT ein Bluffgebot gemacht hat und führt die Farbe für ein allfälliges Ausspiel ein. Wenn er unterstützt wird, will er anschließend Pik lizitieren. *Meines Erachtens kann man auch dann 3♣ bieten, wenn die Gegner mit 3♥ abschliessen wollen.*

Kontra

Dima Nikolenkov et **Gojko Zivkovic** le jouent comme Contre négatif à l'encontre d'une enchère à Cœur. Dans une paire rodée, **Dima Nikolenkov** et **Gojko Zivkovic** diraient 4♣, ce qui décrit un bicolore 5-5 dans les noires, mais ils aimeraient avoir plus de jeu pour l'enchère. *Je me demande si le Contre ne promettrait pas plus de gros honneurs et, en revanche, moins de distribution.*

4♣

Christine Vincent décrit ainsi un bicolore Pique/Trèfle et estime que la réussite d'une manche a de bonnes chances si le partenaire a le Roi quatrième à Pique; elle lui laisse à présent l'initiative de ce qui est amené à se produire.

Problem 2

Pass

Sjoert Brink ne voit pas d'alternative. **Urs Stutz** n'est pas sans éprouver des doutes quant à l'enchère. Mais il ne veut pas parler pour offrir à l'adversaire une chance de récupérer un contrat à Cœur. 2♣ ne lui plaît pas. **Susy Frölicher, Rita Mucha, Nikolas Nikitine, Dima**

Team, Game	E/W	Dealer	North	
♠ KQ532	S	W	N	E
♥ 6			1♦	1♠
♦ K5	P	1NT	P	P
♣ 108532	?			
		Points	Experts	
P		20	10	
X		16	2	
2♣		14	1	

Nikolenkov, Christine Vincent et **Gojko Zivkovic** ne veulent pas permettre à l'adversaire de trouver les Cœurs. **Dima Nikolenkov** espère qu'en dépit de son Passe, le partenaire ne choisisse pas une entame malheureuse. **Martin Schaaper** ne veut pas contrer (punitif à Pique, ce qu'il rejette) et ne voit pas de raison d'agir à ce stade.

Contre

Pierre Collaros veut ainsi inciter le partenaire à entamer Pique. Autrement, il s'attendrait à une entame Cœur favorable à l'adversaire. **Fredy Weiss** dénie ainsi la possession de Cœurs, ayant passé au préalable.

2♣

Michal Klukowski ne veut ni contrer ni laisser le partenaire entamer Cœur.

Kontra

Dima Nikolenkov und **Gojko Zivkovic** spielen dies als negatives Kontra gegen Herz. Mit einem eingespielten Partner würden **Dima Nikolenkov** und **Gojko Zivkovic** 4♣ bieten, was 5-5 in den schwarzen Farben zeigt, wobei sie dafür ein etwas stärkeres Blatt haben möchten. *Ich frage mich aber, ob Kontra nicht Topfiguren dafür weniger Verteilung impliziert.*

4♣

Christine Vincent zeigt ihrem Partner damit einen Zweifärber in Pik und Treff und sieht gute Erfüllungschancen des vollen Spiels, wenn dieser den König zu viert in Pik hat; sie überlässt ihm, was nun geschehen soll.

Pass

Sjoert Brink sieht keine andere Ansage. **Urs Stutz** verwendet die Ansage nicht ohne Bedenken, er will dem Gegner aber nicht mit einem Gebot die Möglichkeit geben, einen Herz-Kontrakt zu finden. 2 Treff gefällt ihm nicht. Auch **Susy Frölicher, Rita Mucha, Nikolas Nikitine, Dima**

Nikolenkov, Christine Vincent und **Gojko Zivkovic** wollen nicht, dass die Gegner ihren Herz-Fit finden. **Dima Nikolenkov** hofft, dass sein Partner trotz dem Pass nicht ein unglückliches Ausspiel findet. **Martin Schaaper** will nicht kontrieren (zeigt ein Strafkontra in Pik, was er ablehnt) und sieht keinen Grund, nun zu agieren.

Kontra

Pierre Collaros will damit erreichen, dass sein Partner Pik ausspielt; ansonsten geht er von Herz-Ausspiel aus, was dem Gegner hilft. **Fredy Weiss** verneint damit ebenfalls den Besitz der Herzfarbe, da er zuvor gepasst hatte.

2♣

Michal Klukowski will nicht kontrieren, nicht dass sein Partner noch Herz ausspielt.

Problem 3

Contre

Bartłomiej Igla, **Michał Klukowski**, **Dima Nikolenkov** („je déteste l'enchère de 3♣“), **Martin Schaaper** et **Gojko Zivkovic** veulent voir venir. Sur une enchère à Cœur du partenaire, ils rectifieront à Pique. **Michał Klukowski** espère secrètement trouver un fit à Trèfle **Sjoert Brink** et **Martin Schaaper** ajoutent qu'ils n'ont pas assez de jeu pour

dire 3♣.

Christine Vincent voit, elle aussi, selon le jeu du partenaire, de bonnes chances de faire une manche, voire un chelem. **Pierre Collaros**: „What else?, comme dirait George Clooney“.

3♣

Nicolas Nikitine décrit de manière naturelle ses 11+ points et ne veut pas contrer avec deux Cœurs seulement. **Fredy Weiss** dénie ainsi les Cœurs, montre der Trèfles et un petit soutien à Pique, sans plus.

2♠

Urs Stutz décrit ainsi sa force et met l'adversaire sous tension, et tant pis pour le doubleton.

Pairs, Love all, Dealer North

♠	A10	S	W	N	E
♥	AQ			1♠	2♦
♦	7642	?			
♣	J10652				

	Points	Experts
X	20	8
3♣	16	2
2♠	16	3
3♠	10	0
P	10	0

Kontra

Bartłomiej Igla, **Michał Klukowski**, **Dima Nikolenkov** („ich hasse die Ansage von 3♣“), **Martin Schaaper** und **Gojko Zivkovic** wollen mal schauen, was passiert. Nach Partners Ansage in Herz korrigieren sie auf Pik, insgeheim hofft **Michał Klukowski** auf einen Fit in Treff. **Sjoert Brink** und **Martin Schaaper** ergänzen, sie hätten nicht genug

für 3♣.

Auch **Christine Vincent** sieht je nach Blatt beim Partner gute Chancen auf ein volles Spiel oder gar den Schlemm. **Pierre Collaros**: „Was denn sonst, würde George Clooney sagen“.

3♣

Nicolas Nikitine zeigt mit dieser natürlichen Ansage seine 11+ Punkte und will mit Doubleton Herz nicht kontrieren. **Fredy Weiss** verneint damit die Herz, zeigt Treff und eine kleine Unterstützung in Pik, mehr aber nicht.

2♠

Urs Stutz zeigt damit die Stärke und macht Druck auf den Gegner, Doubleton hin oder her.

Problem 4

3♦

Pierre Collaros et **Urs Stutz** font du barrage, la Dame seconde dévaluant ce jeu. **Gojko Zivkovic** veut, lui aussi, priver l'adversaire de deux paliers.

Rita Mucha („barrons un peu“) et **Sjoert Brink** misent sur une partielle, n'étant pas convaincus que la paire dispose de la force nécessaire pour gagner une manche.

4♦

Susy Frölicher applique la „Loi des levées totales“ et ne croit pas – en raison de ses valeurs défensives – qu'un camp ait une manche en main.

3♣

Michał Klukowski, **Dima Nikolenkov** et **Martin Schaaper** jouent l'enchère comme un soutien constructif à Carreau. De même **Bartłomiej Igla** qui rejette toutefois l'enchère, ne voulant pas donner à l'adversaire l'option de reparler. **Dima Nikolenkov**

Pairs, Game E/W, Dealer West

♠	J75	S	W	N	E
♥	KQJ		1♣	1♦	X
♦	J10643	?			
♣	Q8				

	Points	Experts
3♦	20	7
4♦	18	1
3♣	18	3
XX	12	2
1♥	10	0
1NT/2NT/2♣	8	0

3♦

Pierre Collaros und **Urs Stutz** sperren mit der Hand, zumal die Dame zu zweit das Blatt noch abwertet. Auch **Gojko Zivkovic** will dem Gegner zwei Stufen wegnehmen.

Rita Mucha („ein wenig barragieren“) und **Sjoert Brink** spekulieren auf einen Teilkontrakt, da sie nicht glauben, dass eine Partei ein volles Spiel in den Händen hat.

4♦

Susy Frölicher wendet das „Law of total tricks“ an und glaubt aufgrund ihrer Defensivwerte nicht, dass eine Partei ein volles Spiel gewinnen kann.

3♣

Michał Klukowski, **Dima Nikolenkov** und **Martin Schaaper** spielen dies als positiven Support in Karo, **Bartłomiej Igla** spielt dies gleich, verwirft die Ansage aber, weil er dem Gegner nicht die Option einer weiteren Ansage geben will. **Dima Nikolenkov**

prendra le risque de contrer l'adversaire au palier de 3 s'il a besoin d'un top pour améliorer son classement.

Surcontre

Christine Vincent commence par donner un signe de force en espérant pouvoir montrer le fit à Carreau plus tard. **Nicolas Nikitine** se trouve trop fort pour des soutiens à Carreau (qui sont des barrages) et commence par montrer du jeu, à faire suivre du soutien ou d'une enchère révélant l'arrêt Cœur.

3♦ ou 4♦ sont, à mon avis, les meilleures enchères, mais j'ai aussi de la sympathie pour 1♥, une enchère qui n'a été choisie par aucun expert, car si les adversaires jouent à Pique, j'aimerais que mon partenaire entame à Cœur.

wird ein Risiko eingehen, indem er des Gegners Ansage auf Stufe 3 kontrieren will, wenn er einen Top für seine Klassierung im Turnier nötig hat.

Rekontra

Christine Vincent zeigt damit zuerst Stärke und hofft, später den Fit in Karo zeigen zu können. **Nicolas Nikitine** findet sich zu stark für Hebungen in Karo (die sind barragierend) und zeigt seine Punkte, später will er dann Karo unterstützen oder den Stopper in Herz zeigen.

3♦ oder 4♦ sind aus meiner Sicht die besten Ansagen. Aber ich habe auch Sympathie für 1♥, eine Ansage, die keiner der Experten gewählt hat, denn falls die Gegner Pik spielen, hätte ich Freude am Herz-Ausspiel des Partners.

Problem 5

4♣

Michal Klukowski et **Martin Schaaper** suivis par **Rita Mucha** et **Urs Stutz**, jouent cela comme splinter avec singleton ou chicane. **Urs Stutz** mentionne en outre que la piètre qualité des Cœurs lui apparaît comme un inconvénient. **Susy Frölicher** se souvient qu'avec **John Collings**, son ancien partenaire attiré, 4♣ montrait une chicane, une information précieuse pour l'évaluation du jeu du partenaire.

Team, Game all, Dealer South

♠	AKQJ1094	S	W	N	E
♥	10732	1♠	P	2♥	P
♦	K4	?			
♣	-				

	Points	Experts
4♣	20	6
5♣	19	3
3♠	18	2
3♥	17	1
4♠	12	1
3♦	4	0

4♣

Michal Klukowski und **Martin Schaaper** spielen dies als Splinter, ebenso **Rita Mucha** und **Urs Stutz**, die ergänzen, dass sie dies mit Singleton oder Chicane machen, **Urs Stutz** stört die schlechte Qualität der Herz. **Susy Frölicher** erinnert sich, dass sie mit ihrem ehemaligen Standardpartner, **John Collings**, dies als Chicane gespielt hat, eine wertvolle Information bei der Bewertung seines Blattes für den Partner.

Nicolas Nikitine pense déjà plus loin: si le partenaire dit 4♦, il posera l'interrogative à 5♥ pour vérifier la qualité des Cœurs. Si le partenaire révèle ♥ARD en disant 5SA, il sautera à 7♠ (7♥ n'étant pas à l'abri d'un Valet 4ème, tandis que les Piques sont absolument solides); Si le partenaire annonce 4♥, il manque l'As de Carreau. L'interrogative à 5♥ mènera à 5♠ ou 6♠. **Martin Schaaper** envisage aussi une multitude de contrats finals (éventuellement même 7SA) et décidera plus tard.

5♣

Pierre Collaros, **Bartlomiej Igla** et **Dima Nikolenkov** utilisent l'enchère comme Blackwood d'exclusion à l'atout Cœur. 3♥ serait une enchère forte et forcing pour **Bartlomiej Igla** qui joue le splinter à 4♣ avec des jeux faiblards, mais estime 4♣ suivi de 5♣ comme concevable.

Dima Nikolenkov ajoute qu'il passera sur 5♥ (il manque deux clés), sur 5♣, il dira 5♥ et espère que le partenaire détient ♥QJxxxx et

Nicolas Nikitine denkt schon weiter, bietet der Partner nun 4♦, wird er mit 5♥ die Qualität in Herz abfragen, zeigt dann der Partner mit 5 NT ♥AKD, springt er auf 7♠ (da 7♥ nicht vor einem Buben zu viert gefeit ist und Pik die besseren Chancen bietet); bietet der Partner 4♥, fehlt das Karo Ass, wiederum fragt er mit 5♥ die Qualität der Farbe ab und spielt je nachdem 5♠ oder 6♠. Auch **Martin Schaaper** kann sich noch viele Endkontrakte vorstellen (allenfalls sogar 7NT) und wird dies später entscheiden.

5♣

Pierre Collaros, **Bartlomiej Igla** und **Dima Nikolenkov** verwenden dies als Exclusion Blackwood mit Herz als Trumpf. 3♥ wäre für **Bartlomiej Igla** ein starkes forcierendes Gebot, den Splinter (4♣) spielt er mit eher schwachen Händen, kann sich aber auch dies gefolgt von 5♣ vorstellen.

Dima Nikolenkov ergänzt, dass er nach 5♥ passt (2 Schlüsselkarten fehlen), nach 5♣ bietet er 5♥ und hofft nun halt, dass der

que la couleur est répartie 1-1 chez les adversaires. Si le partenaire dit 5♠, il poussera à 6♠ en espérant ne pas avoir plus d'une perdante à Cœur.

3♠

Pour **Sjoert Brink**, il est clair qu'il faut jouer à Pique et non à Cœur. **Gojko Zivkovic** attend avec intérêt le déroulement ultérieur des événements.

3♥

Christine Vincent découvre ainsi la qualité des Cœurs du partenaire. Si elle est mauvaise, Nord dit 3SA. Toute autre enchère confirme la qualité des Cœurs. Si le partenaire a des Cœurs de qualité, elle a l'intention de jouer un chelem à l'atout Pique.

4♠

Fredy Weiss protège ainsi son Roi de Carreau de l'entame; il trouve 4♣ concevable, à condition que cela promette une chicane.

Partner ♥QJxxx hat und die Farbe 1-1 bei den Gegnern liegt, sagt der Partner 5♠, hebt er dies auf 6♠ an und hofft, dass er in Herz nur einen Verlierer hat.

3♠

Für **Sjoert Brink** ist klar, dass er Pik als Trumpf-farbe will, nicht Herz. **Gojko Zivkovic** ist gespannt, was später abgeht.

3♥

Christine Vincent erfährt so die Qualität der Herzfarbe des Partners, ist sie schlecht sagt dieser 3NT, alles andere bestätigt die Qualität. Sie hat die Absicht, später einen Schlemm mit Pik als Trumpf zu spielen, wenn der Partner gute Qualität in Herz zeigt.

4♠

Fredy Weiss schützt damit seinen Karo König; er könnte sich 4♣ vorstellen, wenn abgemacht wäre, dass er damit eine Chicane in Treff zeigen würde.

Experts

	1	2	3	4	5
Pierre Collaros	3♣	X	X	3♦	5♠
Sjoert Brink	3♥	P	X	3♦	3♠
Suzy Frölicher	P	P	2♠	4♦	4♣
Bartolomiej Igla	X	P	X	3♦	5♠
Michal Klukowski	3♥	2♣	X	3♣	4♣
Rita Mucha	P	P	2♠	3♦	4♣
Nicolas Nikitine	P	P	3♣	XX	4♣
Dima Nikolenkov	X	P	X	3♣	5♠
Martin Schaaper	3♥	P	X	3♣	4♣
Urs Stutz	3♥	P	2♠	3♦	4♣
Christine Vincent	4♣	P	X	XX	3♥
Fredy Weiss	P	X	3♣	3♦	4♠
Gojko Zivkovic	X	P	X	3♦	3♠

Experts' average: 90.84 %

Participants' average: 79.26 %

Best results	Cum. Season 20/21
100 Riet Krause 20 PV	554 Jürg Meli 20 PR
94 Olivier Bissat 12 PV	552 M. Bloch 16 PR
94 G. Hilfiker 12 PV	549 Riet Krause 12 PR
94 HU. Zürcher 12 PV	546 Olivier Bissat 8 PR
93 C. Bock 2 PV	545 Marianne Reis 2 PR
93 Jürg Meli 2 PV	545 Peter Zuber 2 PR
92 Patrick Legroux	543 Ulrich Kämpfen
92 Dominique Spiesser	540 Liselotte Sohler
89 Ulrich Kämpfen	530 Jürg Boxler
88 Steven Huizing	530 Jacqueline Rosset
88 Käthi Zentralli	524 Janine Lugon
87 Jacqueline Rosset	523 D. Spiesser
86 Daniela Ramelli	521 Patrick Legroux
85 Roger Mathis	519 Heidi Fuhrer
84 Liselotte Sohler	518 Käthi Zentralli
82 Marianne Reis	516 Massimo Trofino
82 Peter Zuber	516 Hansueli Zürcher
81 Anna-Maria Baud	512 Hanspeter Grob
81 Janine Lugon	507 Steven Huizing
79 Rottenberg/Trofino	506 Daniela Ramelli