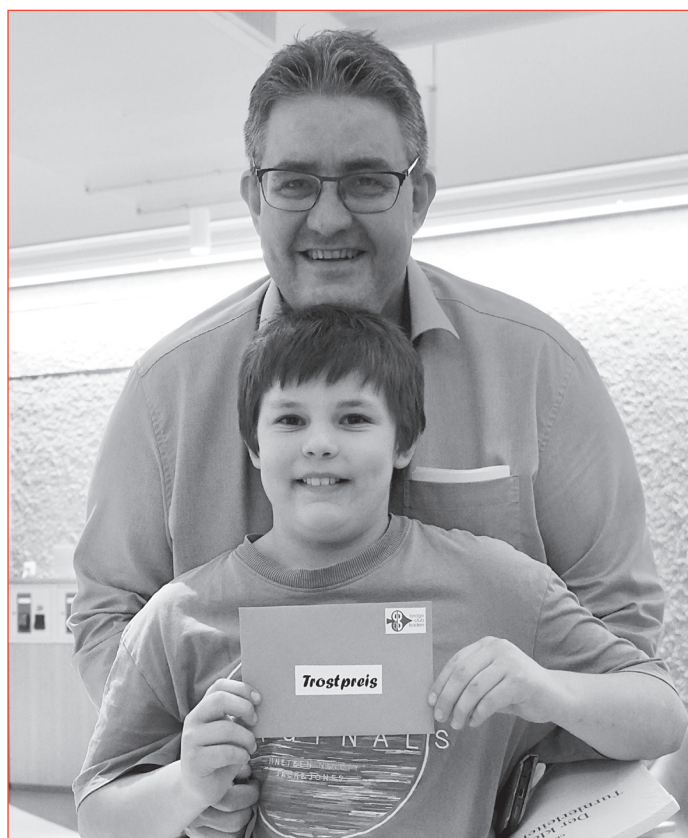




BULLETIN N° 927

Mai | Maggio 2024



Fabian & Thomas Tschachtli

Das jüngste FSB-Mitglied

Le membre FSB le plus jeune

Il più giovane membro FSB

Rejoignez les 3 000 abonnés de Jouer Bridge !

LES ABONNEMENTS À JOUER BRIDGE 2021-2022

- **ABONNEMENT « DE BASE »** : Papier + Numérique : CHF 80.00
 Par an, 6 numéros simples + 2 numéros doubles (du 177 au 186)
- **ABONNEMENT NUMÉRIQUE INTÉGRAL** : CHF 65.00
 Accès illimité pendant 1 an aux archives (plus de 100 numéros) :
 100 dossiers techniques + près de 300 tests en ligne (enchères et jeu de la carte), possibilité d'enchérir à 2 avec son partenaire, même s'il n'est pas abonné... + Accès gratuit à 2 logiciels PLAYBRIDGE.
- **ABONNEMENT « XXL »** : CHF 95.00
 Le complet : Papier + Numérique Intégral



Commandez aussi les anciens Hors Séries (20 CHF sauf indication contraire ci-dessous) de véritables livres (160 pages en moyenne), ainsi que les « best sellers » signés Robert Berthe, Pierre Saporta, Philippe Cronier, Philippe Soulet... Ajouter alors au prix des livres + 10 CHF forfaitaires de port.



- ☐ Les manières de couleurs (16 CHF)
 ☐ Les contrats à Sans-atout
 ☐ La défense
☐ Tests d'enchères compétitives (25 CHF)
 ☐ Les contrats à l'atout
 ☐ Les chelems
☐ À pas de géant (Berthe)
☐ Le jugement au bridge
☐ Petit dictionnaire des enchères
☐ 100 consultations pour soigner son bridge (30 CHF)
☐ Le petit partenaire 2019 (16 CHF)
☐ Bridge magique, bridge logique (25 CHF)

Pour vous abonner et commander, versez le montant correspondant à la FSB en mentionnant votre nom, votre adresse mail et le détail du paiement.

ZKB, Zürich - IBAN CH37 0070 0110 0001 3322 0 / Compte chèques postal 17-6400-1

BULLETIN N° 927

Mai | Maggio 2024

CONVOCATION À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE – EINLADUNG ZUR GENERALVERSAMMLUNG	4
HISTOIRES DE LA TABLE DE BRIDGE – GESCHICHTEN VOM BRIDGETISCH Nicolas Nikitine	6
BRIDGE IN TICINO Marzia Martini	8
BIDDING BOX Jörg Zinsli	10
BIDDING BOX NEW PROBLEMS Dima Nikolenkov	14
REGOLE – RÈGLES – REGELN Maurilio Morganti	15
PROGRÈS EN TOURNOI PAR PAIRES (I) – FORTSCHRITTE IM PAARTURNIER (I) Nicolas Nikitine	18
RAISONNONS ENSEMBLE – ÜBERLEGEN WIR GEMEINSAM Pierre Saporta	21
PROCHAINS TOURNOIS – NÄCHSTE TURNIERE	22
10 QUESTIONS À... – 10 FRAGEN AN... FABIAN & THOMAS TSCHACHTLI Yvonne Degen	23
TRIATHLON Fernando Piedra	26
INTERCERCLE – INTERKLUB	28
RÉSULTATS – RESULTATE	30

Le BULLETIN est l'organe officiel de la Fédération Suisse de Bridge. Il est distribué gratuitement à ses membres.

Parution: 4 fois par année. Tirage: 2 550 exemplaires. *Clôture de rédaction et publicitaire: le 20 du mois précédent.*

Éditeur Fédération Suisse de Bridge, Klarastrasse 3, 8008 Zürich
044 262 56 55 – www.fsbridge.ch – fsb-zh@bluewin.ch

Rédaction Alice Näf-Lendvai
a.naef-lendvai@bluewin.ch

Imprimerie Robert Hürlimann AG, Trittligasse 2, 8001 Zürich

Traduction Rita Mucha, Nicolas Nikitine

Photos Titre, p. 23 : Stephanie Riedel, p. 10 : DR

Contributions Yvonne Degen, Marzia Martini, Maurilio Morganti, Nicolas Nikitine, Dima Nikolenkov, Fernando Piedra,
Pierre Saporta, Jörg Zinsli



Aux membres de la Fédération Suisse de Bridge

Convocation

Mesdames les Présidentes, Messieurs les Présidents,
Mesdames et Messieurs,

Nous avons le plaisir de vous inviter à la
74^e assemblée générale ordinaire de la Fédération Suisse de Bridge
qui aura lieu le

samedi 6 juillet 2024 à 10 h 30
au Landgasthof Schönbühl

Ordre du jour

1. Procès-verbal de la 73^e assemblée générale ordinaire du 24 juin 2023.
2. Les rapports du Comité sur l'exercice 2023-2024 se trouvent sur la page web, voir <https://fsbridge.ch/a-propos/assemblee-generale/>.
Les rapports ne seront que commentés cette année.
3. Discussion de ces rapports.
4. Approbation des comptes et décharge du Comité.
5. Cotisations et budget 2024-2025.
Proposition du Comité: garder la cotisation à CHF 36 par membre d'un club plus CHF 9 pour l'acompte des points verts. Il aimerait augmenter la cotisation des membres individuels de CHF 40 à CHF 50.
6. Élections du président, des membres du Comité et des réviseurs pour 2024-2026.
– Le président, Stephan Magnusson, se présente pour une réélection.
– Pour le Comité, Chris Catzeflis, Yvonne Degen et Cédric Margot aimeraient se retirer. Les autres membres du Comité se présentent pour une réélection. Sybil Bragadir se présente pour reprendre la part du trésorier de Chris Catzeflis.
– Les deux réviseurs actuels, Jean-Jacques Dousse et George Hashimoto, se présentent pour une réélection.
7. 75^e assemblée générale ordinaire: le 28 juin 2025.
8. Divers.

Les membres des cercles sont en principe valablement représentés par les délégués de ces cercles, pour autant qu'ils n'aient pas manifesté expressément une opinion contraire avant le début de l'assemblée. Chaque club peut se faire représenter avec une procuration écrite par le délégué d'un autre club. Les membres individuels peuvent également se faire représenter avec une procuration écrite par leurs délégués régionaux.

Pour figurer à l'ordre du jour, une proposition individuelle ou une candidature devra selon l'art. XII alinéa 2 des statuts être soumise au Comité un mois au moins avant l'assemblée. La participation à l'assemblée générale est ouverte à tous les membres de la FSB et non pas aux seuls délégués des cercles. Les responsables des cercles sont donc priés de bien vouloir afficher cette convocation bien visiblement pour obtenir la participation la plus large possible.

Avec nos meilleures salutations.

Lausanne, le 30 avril 2024

Fédération Suisse de Bridge
Stephan Magnusson, Président

PS: Tournoi après l'AG organisé par le BC Berne. Inscriptions sur fsbridge.ch.



An die Mitglieder der Fédération Suisse de Bridge

Einladung

Sehr geehrte Präsidentinnen und Präsidenten,
Sehr geehrte Damen und Herren,

Wir laden Sie herzlich ein zur

74. ordentlichen Generalversammlung der Fédération Suisse de Bridge am

Samstag, 6. Juli 2024, um 10.30 Uhr
im Landgasthof Schönbühl

Traktandenliste

1. Protokoll der 73. ordentlichen Generalversammlung vom 24. Juni 2023.
2. Die Berichte des Vorstandes zum Geschäftsjahr 2023-2024 sind auf dem Web, siehe <https://fsbridge.ch/de/uber-uns/generalversammlung/>. Die Berichte werden dieses Jahr nur kommentiert.
3. Diskussion dieser Berichte.
4. Genehmigung der Rechnung und Entlastung des Vorstandes.
5. Mitgliederbeiträge und Budget 2024-2025.
Der Vorstand schlägt vor, den Mitgliederbeitrag für Clubmitglieder bei CHF 36 plus CHF 9 für grüne Punkte zu belassen. Den Mitgliederbeitrag für Individualmitglieder möchte er von CHF 40 auf CHF 50 erhöhen.
6. Wahlen des Präsidenten, der Mitglieder des Vorstands und der Revisoren für 2024-2026.
 - Der Präsident, Stephan Magnusson, stellt sich zur Wiederwahl.
 - Chris Catzeflis, Yvonne Degen und Cédric Margot möchten sich aus dem Vorstand zurückziehen. Die übrigen Mitglieder des bestehenden Vorstands stellen sich zur Wiederwahl. Neu stellt sich Sybil Bragadir zur Wahl, um das Amt des Trésorier von Chris Catzeflis zu übernehmen.
 - Die beiden bisherigen Revisoren, Jean-Jacques Dousse und George Hashimoto, stellen sich zur Wiederwahl.
7. 75. ordentliche Generalversammlung: am 28. Juni 2025.
8. Diverses.

Die Mitglieder der Clubs werden normalerweise von den Delegierten der Clubs gültig vertreten, solange sie nicht ausdrücklich vor Beginn der Generalversammlung eine abweichende Meinung kundgetan haben. Jeder Club kann sich mit schriftlicher Vollmacht durch den Delegierten eines andern Clubs vertreten lassen. Einzelmitglieder können sich ebenfalls mit schriftlicher Vollmacht von ihren Regionaldelegierten vertreten lassen.

Um Aufnahme in die Traktandenliste zu finden, muss ein individueller Vorschlag oder eine Kandidatur dem Vorstand gemäss Art. XII Abs. 2 der Statuten mindestens einen Monat vor der Versammlung unterbreitet werden. Die Teilnahme an der Generalversammlung ist für alle Mitglieder offen, nicht nur für die Vertreter der einzelnen Clubs. Wir bitten deshalb die Clubverantwortlichen, diese Einladung gut sichtbar aufzuhängen, damit eine möglichst grosse Beteiligung erreicht wird.

Mit freundlichen Grüssen.

Lausanne, 30. April 2024

Fédération Suisse de Bridge
Stephan Magnusson, Präsident

PS: Turnier nach der GV organisiert vom BC Bern. Anmeldungen auf fsbridge.ch

Histoires de la table de bridge (2^e épisode)

Geschichten vom Bridgetisch (2. Folge)

Nicolas Nikitine

Dans les années 70, je participais occasionnellement aux parties libres du Bridge Center, un cercle domicilié dans une majestueuse villa du Parkring, à Zurich. Un jour, j'ai eu le plaisir d'avoir pour partenaire le professeur émérite Paul Morawetz, un New-Yorkais d'adoption. J'avais déjà joué contre lui à Saint-Moritz. Cartes en main, il n'avait pas pour habitude de lambiner, ce qui nous donnait souvent l'occasion de bavarder à bâtons rompus à la fin d'un tour. Ce personnage remarquablement cultivé, des plus intelligents et sympathiques, survivant de l'Holocauste, avait décidé de jouir de sa retraite. À la table, il avait une attitude insouciance et des idées fort originales, parfois couronnées de succès. Lors de la partie libre en question, nos adversaires ont déclaré 1SA – 3SA en pleine attaque, et Paul a contré. J'avais quelques points et entamai de ma longueur 6^e honorable à Cœur. Lorsque le brouillard s'est dissipé, nous avons fait huit plis (1100), dont pas moins de deux à mettre à son compte. Avant que je puisse lui demander quoi que ce soit, il dit énigmatiquement: «Niki, je savais que ça allait chuter.»

Dans ma jeunesse, j'organisais des tournois pour non-classés au Bridge Center, où il se passait parfois des choses insolites. Un soir, on m'a appelé à une table où une dame fort agitée s'est plainte de son partenaire (au demeurant un futur joueur de 1^{re} série) qui, à l'entame

Im Bridge Center in der herrschaftlichen Villa am Parkring 1 in Zürich spielte ich in den 70er-Jahren gelegentlich Rubber-Bridge. Eines Tages hatte ich wieder das Vergnügen, mit Professor Paul Morawetz aus New York zu spielen. Ich war in Sankt Moritz schon gegen ihn angetreten. Er war ein Schnellspieler, so dass wir oft Gelegenheit zu einem entspannten Schwatz am Ende einer Runde hatten. Dieser Holocaust-Überlebende war ein besonders kultivierter, hochintelligenter, äusserst sympathischer Mensch, der beschlossen hatte, seinen Ruhestand zu geniessen. Am Bridgetisch war er ein unbekümmerter Spieler, dessen originelle Einfälle gelegentlich auch von Erfolg gekrönt wurden. Bei der besagten freien Partie boten unsere Gegner ungestört 1SA – 3SA, und Paul kontrierte. Ich hatte ein paar Punkte und eine ziemlich schöne 6er-Herz, die ich ausspielte. Als sich der Staub gelegt hatte, lagen acht Stiche vor mir (1100), wovon immerhin zwei auf sein Konto gingen. Ehe ich ihn irgendetwas fragen konnte, sagte er kryptisch: «Niki, ich wusste, dass es down geht.»

In jungen Jahren organisierte ich Promotions-turniere (für nichtklassierte Spieler) im Bridge Center, wo gelegentlich Seltsames geschah. Einmal wurde ich an einen Tisch gerufen wo eine Dame, ganz ausser sich, über ihren Partner herfiel. Dieser (übrigens ein künftiger 1.-Serie-Spieler) hatte beim Ausspiel gegen 6SA mit

contre 6SA avec ♥AR64, avait d'abord omis de contrer et ensuite – fidèle au manuel – entamé de sa 4^e meilleure à SA et refilé la 12^e levée à l'adversaire.

Un jour, un grand sifflet dégingandé d'une bonne vingtaine d'années, nommé De Muller, s'est inscrit au tournoi. Comme il n'avait pas de partenaire, nous avons formé une paire de fortune, jouant l'Acol suisse. Peu après, j'ai relevé une montagne que j'ai ouverte de 2♣ forcing de manche; il a répondu 4SA, 3 As dans le système, me plongeant dans le doute le plus profond: *Sait-il si je sais qu'il sait*, etc. Avec une désinvolture honteuse, j'ai décidé de ne pas le croire, et nous avons empaillé le grand chelem sur table – évidemment! Il avait bel et bien 3 As. Trente ans plus tard, lorsque j'ai ouvert un compte Facebook, M. De Muller a été l'un des premiers à me féliciter, depuis les États-Unis. En réponse, j'ai précisé que je n'avais pas oublié ma mésaventure avec ses 4SA. Il m'a répondu avec un tact exemplaire qu'il avait complètement oublié l'incident. ●

♥AK64 nicht kontriert, dafür die vierthöchste Herzkarte – wie es gegen SA doch im Lehrbuch steht – ausgespielt, worauf der Gegner 12 Stiche hingeblättert hatte.

Eines Tages fragte ein grossgewachsener, junger, partnerloser Mann namens De Muller, ob er am Turnier teilnehmen dürfe. Ich bot mich als Partner an, wir machten Swiss Acol als System ab, und bald hielt ich ein monumentales Blatt, das ich mit 2♣ Mancheforcing eröffnete; er antwortete 4SA, was im System 3 Asse verspricht. Und da stand ich wie der Esel am Berg: *Weiss er, ob ich weiss, dass er weiss*, usw. In meiner masslosen Überheblichkeit beschloss ich, ihm nicht zu glauben, worauf wir mit seinen 3 Assen (!) den eiskalten Gross-Schlemm begruben. Dreissig Jahre später, als ich ein Facebook-Konto eröffnete, meldete sich Herr De Muller als einer der Ersten mit einem Glückwunsch aus den USA. Ich schrieb zurück und erzählte ihm von meinem Malheur mit seinen 4SA. Er antwortete vorbildlich taktvoll, er habe die Sache völlig vergessen. ●

Bridgeschule
TREFFSICHER



Bridgewoche in Warth

im Wellnesshotel Warther Hof - 10.09. – 16.09.2024

W
H
WELLNESSHOTEL
WARTHER HOF
★★★★★



Leistungen:

- 6 Nächte im Doppelzimmer „Arlberg“ inklusive Warther-Hof-Wellness-Gourmetpension
- € 50,- Wellness Gutschein für Massagen und Kosmetikbehandlungen
- Bridgeunterricht in 2 Spielstärken unter der Leitung von **Pien van Soest**
- Tägliche Bridgeturniere unter der Leitung von **Dominik Kettel**

Preis:

- **€ 1214,-** für 6 Nächte im Einzelzimmer Arlberg oder Doppelzimmer Arlberg pro Person
Einzelzimmerzuschlag € 30,- pro Person/Nacht
zuzüglich Kurtaxe in Höhe von € 3,30 pro Person/Nacht
- **€ 1064,-** für Begleitpersonen, die nicht an den Bridgeveranstaltungen teilnehmen

Anmeldung/Reservierung:

bis 10.08.2024 direkt im Wellnesshotel Warther Hof unter hotel@wartherhof.at oder Tel. +43 5583 3504

Bei Fragen zum Bridge melden Sie sich bitte bei Frau Pien van Soest: pien.vansoest@aon.at oder + 43 680 2351641

Bridge in Ticino

Marzia Martini

Care Socie e cari Soci,

Vi teniamo volentieri al corrente delle novità e degli avvenimenti dei nostri club. Potete sempre vedere tutti i risultati dei tornei settimanali sul sito www.bridgewebs.com/ticino.

Campionati Ticinesi

L'organizzazione dei Campionati Ticinesi è stata programmata in queste sedi e date:

- **Campionato Ticinese a Squadre:** 4-5 maggio, presso ABL.
- **Campionato Ticinese Coppie Open:** 15 settembre, presso BCMe.

Annunciamo con rammarico la cancellazione del Campionato Ticinese Donne e Coppie Miste, per la mancanza d'interesse mostrata per le edizioni degli ultimi due anni.

Associazione Bridge Lugano

Il Comitato ABL ha lavorato intensamente nel mese di marzo per trasferire materiali e arredi nella nuova sede, via Carvina 5, 6807 Tavernes. La decisione, presa durante l'Assemblea Straordinaria del 22 gennaio, ha comportato un grosso lavoro per la riconsegna e la pulizia dei locali di Lamone dopo 40 anni di uso, e per l'approntamento e l'abbellimento della nuova sede, il tutto condotto con grande entusiasmo e partecipazione da tutti i membri del Comitato. I risultati sono stati calorosamente apprezzati dai tanti soci e amici che hanno partecipato all'inaugurazione del 24 marzo, con la soddisfazione di tutto il Comitato. In una atmosfera piacevole e conviviale, ABL ha organizzato un bel torneo con 11 tavoli, preceduto da un brindisi benaugurale: la nuova sede è luminosa, offre una sala aperta e una chiusa, lo spazio per la scuola di bridge, una cucina attrezzata e un banco ristoro per caffè e bibite. Le attività del club, tornei e scuola di bridge, sono riprese subito, con grande soddisfazione di soci e allievi. La 49esima Assemblea Generale Ordinaria ABL si è svolta il 14 aprile, con la riconferma delle cariche di Presidente per Franco Giacomini e del Comitato in scadenza: Aldo Klainguti Vicepresidente, Patrizia Klainguti Segretaria, Miria Rückert Tesoriera, Carlo Moraglia Commissario Tecnico, Rossana Di Giacomo Responsabile eventi, Roberto Lironi Resp. scuola, Massimo Trofino Resp. Informatica, e di Aurelio Caprile per gli Affari Societari. Dimissionari e caldamente ringraziati per il lavoro svolto la Tesoriera Ines Buzzini e i Revisori dei conti Gianni Patuzzo con J.C. Kauffmann, questi sostituiti da Silvia Trippel con Regula Cortesi. L'Assemblea si è conclusa con una ottima cena offerta dal club e preparata da Patrizia e Rossana. *Seguite tutte le novità, con gli aggiornamenti e i risultati dei tornei, sul sito www.bridgelugano.ch.*

Bridge Club Magliaso

I tornei sociali sono proseguiti all'Hotel Delfino fino al 25 marzo. In questo giorno si è anche svolta l'Assemblea Generale Ordinaria BCM 2023 con una folta partecipazione di soci. Nella sua relazione la Presidente ha ricordato le buone condizioni finanziarie del club, gli ottimi rapporti con gli altri club ticinesi e con la FSB, e la bella affluenza di non-soci ai tornei. Le attività del Comitato per formare squadre BCM competitive e per coinvolgere i soci in attività diverse dai tornei hanno dato anche nel 2023 scarsi risultati: per questo il Comitato non le promuoverà più ma dedicherà la propria attenzione ad altre attività che possano essere più attrattive per i soci. Rita Benco si è dimessa dal Comitato, e le cariche sociali in scadenza (Marzia Martini, Katharina Tettamanti, Graziella Sassi) sono state rinnovate per il prossimo biennio. È stata presentata ai soci la nuova distribuzione fra i membri del Comitato dei compiti gestionali del club, con un importante sgravio per la Presidente. La diminuzione della tassa di iscrizione per i non-golfisti, proposta dal Comitato a 120. - fr, è stata approvata all'unanimità dai presenti. È stata anche presentata la versione aggiornata della Licita in Comune BCM: l'iniziativa del 2023 ha avuto molto seguito fra i soci e si prevede di continuarne lo sviluppo. È stato annunciato lo spostamento dei tornei dall'Hotel Delfino alla sala camino del Ristorante della Clubhouse a Magliaso, iniziando con il torneo di lunedì 8 aprile. Un ricco aperitivo ha concluso la giornata, con gli auguri di Buona Pasqua a tutti i presenti. Il Comitato ha ringraziato il direttore Sig. Haas e il personale dell'Hotel Delfino per la bella e cortese accoglienza ricevuta in tutti questi mesi invernali. I tornei sociali proseguiranno fino al 24 giugno, poi pausa estiva fino al 26 agosto. ringraziato il direttore Sig. Haas e il

personale dell'Hotel Delfino per la bella e cortese accoglienza ricevuta in tutti questi mesi invernali. I tornei sociali proseguiranno nella sede di Magliaso fino al 24 giugno, poi pausa estiva fino al 26 agosto. [Notizie e informazioni sempre aggiornate sul sito \[www.bridgeclubmagliaso.ch\]\(http://www.bridgeclubmagliaso.ch\).](#)

Bridge Club Mendrisio

Domenica 28 gennaio si è svolta l'Assemblea Generale Ordinaria BCMe 2023, seguita da un ricco aperitivo e un ottimo pranzo offerto ai presenti. Il Comitato è stato riconfermato con Luciano Mella Presidente, Fabio Savini Vicepresidente e Responsabile squadra BCMe, Chantal Pizzotti Tesoriera, Madeleine Küpfer e Franca Franzoni Consigliere, e Maria Crivelli Mella e Augusta Gerosa come Revisori dei Conti. Nel pomeriggio si è svolto con 10 tavoli il Torneo dell'Assemblea BCMe, vinto con il 66.2% da Gianemilio Parravicini e Roberto Airaghi, 2° rango 62.5% Miria Rückert e Norberto Cherubin, 3° rango 61.7% Patrizia Ventura e Alessandro Guerriero, e 1a coppia BCMe Fabio Savini e Claudio Villani. 1a coppia dei meno esperti: Elizabeth e Thomas Lasikowsky. Per S. Valentino il club ha tenuto il 14 febbraio un bel torneo Mitchell con 11 tavoli: in Nord/Sud 1° rango a Iris Douma e Franco Hiltbrand con 66.2%. In Est/Ovest 1° rango a Isabelle Ballerini con Alex Balanescu con 63.1%. Prima coppia "Gara nella Gara" (per giocatori di 4° lega o corsisti) Sheila Campbell ed Eva Fiastrì. Ottimo l'aperitivo alla fine del torneo. Per la Festa della Donna il club ha organizzato il 6 marzo un torneo Mitchell, arbitro Paolo Benigno, vinto in Nord/Sud da Enny Zheng e Marco Savini con il 63.4%. In Est/Ovest hanno vinto Rossana Di Giacomo e Renato Muneratti con il 65.5%. Un ricco aperitivo ha concluso la bella giornata..

Dato il grande successo dell'anno scorso con ben 22 squadre, il torneo INSUBRIA a squadre sarà riproposto il prossimo autunno, aprendo anche a squadre fuori dall'Insubria. Per motivi organizzativi saranno accettate solo le prime 20 squadre iscritte: annunciarsi a luciano.mella@bluewin.ch (079 817 76 96). [Per maggiori informazioni: \[www.bridgeclubmendrisio.ch\]\(http://www.bridgeclubmendrisio.ch\)](#)

Bridge Club Bellinzona

Il 23 gennaio 2024, alla presenza di 21 soci, ha avuto luogo l'Assemblea Generale Ordinaria BCB 2023. È stato rieletto tutto il Comitato uscente e anche il Revisore dei Conti. Essendo un piccolo club (32 membri) che non ha particolari problemi, l'assemblea è durata meno di mezz'ora, e i partecipanti hanno così avuto il tempo di gustare un ricco aperitivo offerto dal club. La festa di Carnevale del 6 febbraio con risotto e luganighetta ha avuto un buon successo, con la partecipazione di ben 32 giocatori. Complimenti ai cuochi dell'Hotel Cereda. Il 26 marzo, alla presenza di una ventina di giocatori, il BCB ha fatto gli auguri di Buona Pasqua ai soci e agli amici con colomba e prosecco. Il programma del club prevede di giocare fino al 25 giugno compreso, per poi chiudere per i tradizionali 2 mesi di vacanza. [Per informazioni e contatti: \[bridgecb@outlook.com\]\(mailto:bridgecb@outlook.com\).](#) ●



Einladung zum Höfner Zürichseeturnier Samstag, 6. Juli 2024

im Personalrestaurant der Dow Chemical, Bachtobelstr. 3, 8810 Horgen:

- **Plan siehe Homepage Bridge Club Höfe; Parkplätze unentgeltlich vorhanden**
- **ÖV: Bus 134 verkehrt halbstündlich (Bahnhof Horgen bis Risi/Dow in 9 Minuten)**

Paarturnier mit 2 Sitzungen

- 9.15 Willkomm mit Kaffee und Gipfeli; Registrierung
- 10.00 Spielbeginn 1. Sitzung
- 13.15 Mittagessen
- 14.15 Spielbeginn 2. Sitzung
- 17.30 Preisverteilung
- 17.45 Preisverteilung Regionalmeisterschaft

Turniergebühr CHF 75.- pro Person, inkl. Morgenkaffee mit Gipfeli und Mittagessen (ohne Getränke),

- 1. Serie-Spieler dürfen nur mit nicht klassierten oder 3. Serie-Partnern gemäss FSB spielen
- Abgabe von Grünen Punkten gemäss FSB

Spielleitung: Dominik Kettel

Anmeldung paarweise, schriftlich oder per e-mail bis 25. Juni 2024 an

Hansueli Zürcher, Sennhüttenstr. 2, 8707 Uetikon am See; hansueli.zuercher@zuercher-zaedow.ch;
für Auskünfte: 044 / 923 68 83 oder 079 470 51 44

Bidding Box



Jörg Zinsli

Problème | Problem 1

La beauté de la Coupe de Suisse Open réside dans le fait que les équipes ont la chance de jouer contre des formations mieux classées – une opportunité qui ne se présente guère autrement. C'est ce qui nous est arrivé en quart de finale contre les champions du monde en titre, ou aux Sântisgucker en huitième de finale contre nous. L'équipe de Saint-Gall s'est vaillamment battue, l'une des donnes décisives ayant été celle du problème 1 du Bidding Box d'aujourd'hui, que je dédie à cette sympathique équipe. 6♥ par Sud était le bon contrat.

6♥: Balázs Szegedi et **Bartłomiej Igła** déclarent maintenant 6♥, mais auraient posé le Blackwood après 4♥; **Balázs** exclut le grand chelem, car son partenaire n'a pas dit 4SA sur ses 4♠. **Nicolas Nikitine** aurait déjà annoncé 6♥ au tour précédent, maintenant tous les chemins mènent à Rome. Comme **François Aubry**, il fait remarquer à juste titre que les bons vieux cue-bids, montrant le contrôle du premier tour, seraient utiles ici. S'il manque les deux As rouges, **Niki** s'excusera auprès de ses coéquipiers (ce que j'avais également l'intention de faire à la table). **François Aubry**, **Nikolas Bausback** et **Susy Frölicher** préférèrent 6♥ à l'annonce d'un autre cue-bid, car ils craignent qu'ultérieurement le partenaire n'annonce soudainement un grand chelem ingagnable; avec des partenaires attirés, **Nikolas** joue 5SA dans cette situation comme appel aux As.

Das Schöne am Schweizer Open Cup ist, dass Teams die Gelegenheit bekommen, gegen stärker eingeschätzte Spieler anzutreten – eine Möglichkeit, die sich sonst kaum ergibt. So erging es uns im Viertelfinale gegen die gegenwärtigen Weltmeister oder den Sântisguckern im Achtelfinale gegen uns. Das Team aus Sankt Gallen kämpfte gut, eine der entscheidenden Hände war die in Problem 1 der heutigen Bidding Box, welche ich dem netten Team widme. 6♥ von Süd war der richtige Kontrakt.

6♥: Balázs Szegedi und **Bartłomiej Igła** sagen nun 6♥ an, hätten aber nach 4♥ die Ass-Frage gestellt; **Balázs** schliesst den grossen Schlemm aus, da sein Partner nach seinen 4♠ nicht 4SA geboten hat. **Nicolas Nikitine** hätte schon eine Runde vorher 6♥ geboten, nun holt er es nach.

Richtigerweise weist er wie auch **François Aubry** darauf hin, dass die guten alten Cue Bids, welche Erstrundenkontrolle zeigten, hilfreich wären. Fehlen die zwei roten Asses, wird **Niki** sich später bei den Teamkollegen entschuldigen (was ich am Tisch auch vorhatte). **François Aubry**, **Nikolas Bausback** und **Susy Frölicher** ziehen die Ansage einem weiteren Cue Bid vor, weil sie fürchten, dass der Partner sonst später noch plötzlich einen nicht gewinnbaren grossen Schlemm ansagt; 5SA spielt **Nikolas** in dieser Situation mit eingespielten Partnern als Blackwood.

Team, Game N/S, Dealer East

♠ AKQ5	S	W	N	E
♥ KQ106532				2♦*
♦ KJ	X	P	3♣**	P
♣ –	3♥	P	4♥	P
	4♠***	P	5♣***	P
	?			

Points Experts

6♥	20	6
5♦	18	4
5♥	17	3
5SA	16	0
5♠	10	0

* Weak two Diamonds. ** Natural, forcing.

*** First or second round control.

#1

5♦: Alessandro Calmanovici propose le cue-bid à 5♦, envisageant d'annoncer 6♥ plus tard. **Jérémie Stöckli**

5♦: Alessandro Calmanovici bietet den Cue Bid von 5♦ und wird sich später überlegen, 6♥ anzusagen. **Jérémie Stöckli** erwähnt, dass der Partner mit Kontrollen in beiden

mentionne que le partenaire aurait posé le Blackwood avec des contrôles dans les deux mineures, il garde donc maintenant les enchères ouvertes avec son cue-bid et attend du partenaire qu'il dise 5SA Blackwood avec l'A♥, et sinon 5♥. Dans le style d'enchères prescrit, **Sebastiaan Drijver** considère 4♥ comme l'enchère minimale, mais continue la recherche avec un cue-bid. De même **Pierre Collaros**, qui exige maintenant du partenaire qu'il annonce le petit chelem avec l'A♥.

5♥: Andrea Haidorfer, Dmitrij Nikolenkov et Urs Stutz estiment qu'il manque les deux As rouges et mettent fin aux opérations. **Andrea** et **Dmitrij** auraient toutefois dit 4SA au tour précédent et, avec un seul As en Nord, auraient arrêté les frais à 5♥, mais avec deux As en face auraient conclu à 6SA (**Dima**, parce que c'est probablement l'A♦ qui manque, **Andrea**, pour ne pas subir de coupe).

Problème | Problem 2

4SA: Bartłomiej Igła annonce 4SA qui, pour lui, n'est pas un appel aux As. Si Nord reparle, comme prévu, il dira si possible 5SA (ou 6♦ si nécessaire), donnant ainsi au partenaire un choix de chelems. **Alessandro Calmanovici** et **Urs Stutz** décrivent également une main de chelem à ♦ ou ♥, si le partenaire annonce à présent 5♦, **Alessandro** fera un essai de grand chelem en annonçant 5♠. Pour **François Aubry** et **Jérémie Stöckli**, l'enchère promet un bicolore, pour **Jérémie** à ♣/♦ ou à ♦/♥. Au tour suivant, ils veulent dire 6♦, mais 6♥ sur 5♥. Enfin, pour **Sebastiaan Drijver**, cela constitue un essai de chelem à ♦.

5♠: Andrea Haidorfer et Dmitrij Nikolenkov veulent jouer au moins 6♦ et donnent à leur partenaire la chance de proposer un grand chelem avec 5SA. **Balázs Szegedi** cherche également un grand chelem, il mentionne en outre que 4SA montre les deux mineures chez son partenaire (mais serait un appel aux As sur une ouverture majeure).

6♦: Pierre Collaros cite Rixi Markus, bien connue de celles et ceux qui jouent au bridge depuis des décennies: Annonce ce que tu veux jouer et sois fier si le contrat demandé gagne. **Niki Nikitine** voit aussi 12 plis en face d'un minimum idéal en face (variantes: A♥ + ♦RDxx ou ♦ARDxx + 10♥). Si Nord a un maximum (A♥ + ♦ARDxx), il se demandera, selon **Niki**, avec quoi Sud a dit 6♦ et annoncera peut-être le grand chelem. À juste titre, il fait remarquer que 5♥ ne serait pas forcing.

Unterfarben die Ass-Frage gestellt hätte, so hält er nun das Lizit mit dem Cue Bid offen und erwartet vom Partner, dass dieser mit dem ♥-Ass 5SA Blackwood bietet, ansonsten 5♥. **Sebastiaan Drijver** sieht beim vorgegeben Lizitstil 4♥ als minimale Ansage an, geht aber mit dem Cue Bid ♦ weiter auf die Suche. Ebenso **Pierre Collaros**, der vom Partner mit ♥-Ass nun die Ansage des kleinen Schlemms verlangt.

5♥: Andrea Haidorfer, Dmitrij Nikolenkov und Urs Stutz vermuten, dass beide roten Asse fehlen und schliessen daher ab. **Andrea** und **Dmitrij** hätten aber in der Runde davor mit 4SA nach den Assen gefragt und mit nur einem Ass beim Partner 5♥ und mit zwei Assen 6SA geboten (**Dima**, da wohl das dann fehlende Ass jenes in ♦ wäre, **Andrea**, um keinen Schnapper zu erleiden).

4SA: Bartłomiej Igła bietet 4SA, was für ihn nicht die Frage nach den Assen ist. Bietet Nord wie erwartet weiter, wird er wenn möglich 5SA (oder wenn nötig 6♦) ansagen und so dem Partner die Wahl der Schlemmfarbe überlassen. Auch **Alessandro Calmanovici** und **Urs Stutz** zeigen damit eine Schlemmhand in ♦ oder ♥, bietet der Partner nun 5♦, wird **Alessandro** mit 5♠ eine Einladung zum grossen Schlemm versenden. Für **François Aubry** und **Jérémie Stöckli** zeigt die Ansage einen Zweifärbler, für **Jérémie** in ♣/♦ oder in ♦/♥. In der nächsten Runde wollen sie 6♦ bieten, über 5♥ aber 6♥. Und **Sebastiaan Drijver** schliesslich zeigt damit Schlemminteresse in ♦.

5♠: Andrea Haidorfer und Dmitrij Nikolenkov wollen mindestens 6♦ spielen und geben dem Partner die Chance, mit 5SA einen grossen Schlemm vorzuschlagen. **Balázs Szegedi** sucht ebenfalls einen grossen Schlemm, er erwähnt weiter, dass 4SA bei seinem Partner beide Unterfarben zeigt (nach einer Edelfarbeneröffnung aber die Ass-Frage wäre).

6♦: Pierre Collaros zitiert Rixi Markus, all denen wohl bekannt, die schon Jahrzehnte Bridge spielen: Man soll ansagen, was man spielen will, und stolz sein, wenn man den Kontrakt erfüllt. **Niki Nikitine** sieht auch beim idealen Minimum von Nord (Varianten: ♥A + ♦KDxx oder ♦AKDxx + ♥10) 12 Stiche. Hat Nord ein Maximum (♥A + ♦AKDxx), wird er sich laut **Niki** fragen, womit Süd 6♦ geboten hat und womög-

>>>>

Team, Game N/S, Dealer North

♠ A	S	W	N	E
♥ KQJ74			1♦	4♠
♦ J932	?			
♣ AK3				

	Points	Experts
4SA	20	6
5♠	19	3
6♦	18	2
X	15	2
5♥	10	0
P	4	0

#2

>> >> **Contre: Nikolas Bausback** et **Susy Frölicher** demandent ainsi au partenaire de passer avec une main banale. S'il reparle, les perspectives de chelem s'amélioreront nettement, en particulier s'il choisit de dire 5♥.

Problème | Problem 3

6♥: Bartłomiej Igła est conscient qu'il a maintenant le minimum de ce qu'il a déjà promis, mais il annonce tout de même 6♥. De même **Nikolas Bausback**, pour qui le passe du partenaire est forcing; avec un singleton à ♠, il aurait contré. **Urs Stutz** parle lui aussi de poisse s'il manque deux As ou AR de ♦. **François Aubry, Andrea Haidorfer, Niki Nikitine, Dmitrij Nikolenkov** et **Jérémie Stöckli** mettent la pression et espèrent trouver les As nécessaires chez l'ouvreur. En outre, ils spéculent que les adversaires pourraient déclarer 6♠, ce qui mènerait à une affaire fructueuse. **Balázs Szegedi** se sent un peu trop faible pour un essai de grand chelem. Et il exclut de contrer, n'ayant pas les cartes adéquates.

Contre: Sebastiaan Drijver estime qu'il a fait son devoir avec 4♠ et que, son partenaire n'ayant pas contré, sa paire a probablement deux perdantes, faisant du contre l'annonce la plus avantageuse pour son camp. Pour **Pierre Collaros**, le passe du partenaire montre un contrôle à ♠, libre à Nord de décider. Pour **Susy Frölicher** aussi, le partenaire a des valeurs perdues à ♠ et elle ne veut pas annoncer le chelem sans As.

5SA: Pour Alessandro Calmanovici, le passe de Nord est forcing et il laisse au partenaire le choix entre le petit et le grand chelem, Nord pouvant encore détenir trois As.

Problème | Problem 4

4♠: Pour Sebastiaan Drijver, 4♦ n'est pas forcing, donc il démontre son intérêt au chelem avec les deux mineures. **Jérémie Stöckli** décrit ainsi le fit à ♦ et une main forte. De même, **Nikolas Bausback**, qui se sent trop fort pour 5♦, 4♦ pouvant être passé. **Susy Frölicher, Nicolas Nikitine** et **Dmitrij Nikolenkov** veulent, eux aussi, jouer au moins le petit chelem, mais estiment qu'il est très difficile de découvrir si le grand chelem peut gagner. Si le partenaire annonce 5♣, ils soutiennent à 6♦. Si – par miracle – Nord dit 5♥, **Susy** et **Niki** pensent qu'ils ajouteront le 6^e – probablement comme tout le monde.

lich den grossen Schlemm ansagen. Zurecht weist er darauf hin, dass 5♥ passbar wäre.

Kontra: Nikolas Bausback und **Susy Frölicher** fordern den Partner so auf, mit einem uninteressanten Blatt zu passen. Wenn er bietet, werden die Aussichten für einen Schlemm insbesondere bei einer Ansage von 5♥ gut.

6♥: Bartłomiej Igła ist sich bewusst, dass er nun das Minimum dessen, was er schon versprochen hat, besitzt, bietet aber dennoch 6♥. Ähnlich **Nikolas Bausback**, für den das Pass des Partners forcierend ist; mit einem Singleton in ♠ hätte er kontriert. Auch **Urs Stutz** spricht von Pech, wenn zwei Asse oder AK in ♦ fehlen. **François Aubry, Andrea Haidorfer, Niki Nikitine, Dmitrij Nikolenkov** und **Jérémie Stöckli** machen Druck und hoffen auf die notwendigen Asse beim Eröffner. Weiter spekulieren sie, dass die Gegner 6♠ ansagen könnten, womit auch ein lukratives Geschäft entstünde. **Balázs Szegedi** fühlt sich etwas zu schwach für einen Versuch, den grossen Schlemm anzupeilen, und hat für ein Kontra die falschen Karten.

Kontra: Sebastiaan Drijver findet, dass er mit 4♠ seine Schuldigkeit getan hat, NS – da der Partner gepasst hat – wahrscheinlich zwei Verlierer hat und daher Kontra das einträglichste Gebot ist. Für **Pierre Collaros** zeigt das Pass des Partners eine Kontrolle in ♠ und er überlässt ihm nun die Entscheidung. Auch für **Susy Frölicher** hat der Partner verlorene Werte in ♠ und sie will ohne Ass nicht den Schlemm ansagen.

5SA: Für Alessandro Calmanovici ist das Pass von Nord forcierend und er überlässt es dem Partner; ob der den kleinen oder den grossen Schlemm spielen will. Der Partner könne immer noch über drei Asse verfügen.

Team, Game N/S, Dealer North

♠ –	S	W	N	E
♥ KJ10764			1♥	3♠
♦ Q43	4♠	5♠	P	P
♣ RDJ10	?			

Points Experts

6♥	20	9
X	18	3
5SA	16	1
P	2	0

#3

4♠: Für Sebastiaan Drijver ist 4♦ nicht forcierend, also demonstriert er Schlemminteresse mit beiden Unterfarben. **Jérémie Stöckli** zeigt damit den Fit in ♦ und ein starkes Blatt. Ähnlich **Nikolas Bausback**, für 5♦ fühlt er sich zu stark, 4♦ könnte gepasst werden. Auch **Susy Frölicher, Niki Nikitine** und **Dmitrij Nikolenkov** wollen mindestens den kleinen Schlemm spielen, erachten es aber als sehr schwierig, herauszufinden, ob der grosse Schlemm geht. Bietet der Partner nun 5♣, heben sie auf 6♦. Kommt – oh Wunder – 5♥, meinen **Susy** und **Niki**, dass sie – wie wohl alle – die Farbe auf Stufe sechs anheben.

4♦: Mon favori personnel, car : pour **Balázs Szegedi, Andrea Haidorfer, Bartłomiej Igła** et **Pierre Collaros**, 4♦ est naturel et forcing après le bicolore cher de Nord. **Balázs Szegedi** espère que l'adversaire finira par se taire et que les possibilités de grand chelem pourront être explorées. Il n'est pas sûr que l'annonce directe de 4SA soit maintenant une demande d'As.

Contre: **Alessandro Calmanovici** et **Urs Stutz** proposent contre suivi de 4♦ en tant qu'essai de chelem. Avec un partenaire occasionnel, **Alessandro** déclare directement 6♦. Pour **François Aubry**, toutes les possibilités restent ainsi ouvertes.

Team, Game all, Dealer North					
♠ 4	S	W	N	E	
♥ AQJ1075			1♣	P	
♦ Q1054	1♥	1♠	2♦	3♠*	
♣ K8					
* Pre-emptive.					
	Points	Experts			
4♠	20	6			
4♦	19	4			
X	16	3			
4SA	12	0			
6♦	8	0			
4♥	4	0			

#4

Ist **Alessandro** mit einem Partner unterwegs, mit dem er nicht eingespielt ist, bietet er direkt 6♦. Für **François Aubry** bleiben so alle Möglichkeiten offen.

4♦: Mein persönlicher Favorit, denn: für **Balázs Szegedi, Andrea Haidorfer, Bartłomiej Igła** und **Pierre Collaros** ist 4♦ nach dem Revers natürlich und forcierend. **Balázs Szegedi** hofft, dass der Gegner nun schweigt und die Möglichkeiten eines grossen Schlemm ausgelotet werden können. Er ist sich nicht sicher, ob die direkte Ansage von 4SA nun die Ass-Frage wäre.

Kontra: **Alessandro Calmanovici** und **Urs Stutz** bieten Kontra gefolgt von 4♦ um Schlemminteresse zu zeigen.

Problème | Problem 5

2SA: **François Aubry, Balázs Szegedi, Nikolas Bausback** et **Jérémie Stöckli** utilisent l'enchère comme essai, **Nikolas** ajoute que l'enchère a tendance à réduire l'adversaire au silence.

3♣: Pour **Pierre Collaros** et **Susy Frölicher**, c'est un essai demandant au partenaire s'il est maximum et a des valeurs à ♣. Avec un maximum, il doit demander la manche. Sans valeurs à ♣ et sans le minimum, il peut montrer où se trouvent ses valeurs.

3♦: **Bartłomiej Igła** fait une tentative de manche en disant 3♦. **Nikolas Nikitine** décrit ainsi un beau jeu, qui ne saurait guère être plus fort, étant donné qu'il n'a pas contré au préalable. *Personnellement, je me rallie à ces arguments.*

Contre: Pour **Alessandro Calmanovici** et **Sebastiaan Drijver**, le Contre est un essai de manche à 4♥. **Sebastiaan** explique également que le contre n'est pas punitif si les deux camps sont fittés.

Team, Game all, Dealer East					
♠ A2	S	W	N	E	
♥ AKJ87				1♣	
♦ KJ4	1♥	1♠	2♥	2♠	
♣ 742	?				
	Points	Experts			
2SA	20	4			
3♦	19	2			
X	19	2			
3♣	19	2			
3♥	19	2			
4♥	15	1			
P	6	0			
3♠	2	0			

#5

3♥: **Andrea Haidorfer** et **Dmitrij Nikolenkov** ne croient pas à la manche, mais ne veulent pas non plus défendre contre 2♠. Pour éviter une éventuelle mise en main en flanc, **Dmitrij** a songé à annoncer 3♦ pour l'entame, mais il craint que son partenaire aille ensuite à 4♥.

4♥: **Urs Stutz** estime qu'un chelem est peu probable, veut annoncer la manche et conclut. ●

4♥: **Urs Stutz** denkt, dass ein Schlemm wenig wahrscheinlich ist, will das Vollspiel ansagen und schliesst ab. ●

3♦: **Bartłomiej Igła** versucht, das volle Spiel mit der Einladung von 3♦ zu erreichen. **Nikolas Nikitine** zeigt damit seine starke Hand, welche mangels vorherigen Kontras kaum besser sein kann. *Ich persönlich schliesse mich diesen Argumenten an.*

Kontra: Für **Alessandro Calmanovici** und **Sebastiaan Drijver** ist Kontra eine Einladung zu 4♥. Auch **Sebastiaan** erläutert, dass Kontra nicht strafend ist, wenn beide Paare einen Fit haben.

Résultats en page suivante.

Resultate siehe nächste Seite.

Experts – Experten	1	2	3	4	5
François Aubry	6♥	4SA	6♥	X	2SA
Nikolas Bausback	6♥	X	6♥	4♠	2SA
Alessandro Calmanovici	5♦	4SA	5SA	X	X
Pierre Collaros	5♦	6♦	X	4♦	3♣
Sebastiaan Drijver	5♦	4SA	X	4♠	X
Susy Frölicher	6♥	X	X	4♠	3♣
Andrea Haidorfer	5♥	5♠	6♥	4♦	3♥
Bartłomiej Igła	6♥	4SA	6♥	4♦	3♦
Nicolas Nikitine	6♥	6♦	6♥	4♠	3♦
Dmitrij Nikolenkov	5♥	5♠	6♥	4♠	3♥
Jérémie Stöckli	5♦	4SA	6♥	4♠	2SA
Urs Stutz	5♥	4SA	6♥	X	4♥
Balázs Szegedi	6♥	5♠	6♥	4♦	2SA

Meilleurs résultats Beste Resultate

98 Steven Huizing
97 Peter Zuber
97 Marianne Reis
97 Erna Stadelmann
97 Massimo Trofino
97 Riet Krause
96 Bruno Sautier
95 Oliver Sehmsdorf
89 Rolf Rottenberg
82 Liselotte Sohler

Meilleurs résultats cumulés Beste kumulierte Resultate 2023-2024

272 Erna Stadelmann	257 Riet Krause	247 Urs Hensler
272 Bruno Sautier	256 Marianne Reis	243 Gabriele Hilfiker
262 Georges Hortobagyi	256 Peter Zuber	240 Betsie Grob
259 Steven Huizing	256 Trofino Massimo	240 Hanspeter Grob

New Problems

Bidding Box 4 – Season 2023/2024

Responsible: Dima Nikolenkov

1. Team, NS vul., Dealer South

	S	W	N	E
♠ AJ953				
♥ AKQ4	1♠	P	2♦	P
♦ Q	2♥	P	3♣	P
♣ J42	?			

2. Team, All vul., Dealer North

	S	W	N	E
♠ –				
♥ AQ9863			1♣	P
♦ A87	1♥	2♠	P*	3♠
♣ J753	?			

*No Support Double at this level.

3. Team, All vul., Dealer East

	S	W	N	E
♠ J7				
♥ J864				1♦
♦ A86432	P	1♥	X	P
♣ 7	?			

4. Team, NS vul., Dealer West

	S	W	N	E
♠ AK75				
♥ AK42		P	P	1♦
♦ Q743	?			
♣ 6				

5. IMPs, None vul., Dealer North

	S	W	N	E
♠ AQ9752				
♥ K			P	1♥
♦ K104	1♠	P	1NT	2♥
♣ A73	?			

Réponses jusqu'au 18 août 2024 à – Antworten bis 18. August 2024 an
fsb-zh@bluewin.ch ou sur /oder auf <https://fsbridge.ch/bidding-box/>

Regole • Règles • Regeln

Maurilio Morganti

La renonce

L'obbligo di rispondere nel colore fin tanto che si possiedono carte in quel seme costituisce una delle regole basilari del nostro gioco. La renonce è fra gli errori di distrazione più frequenti e molti giocatori non sanno o non ricordano che il Codice di gara 2017 ha introdotto la possibilità di evitarli e correggerli. Come?

- Il difensore può chiedere sia al dichiarante che al compagno se non possiede più carte nel seme. Attenti però che la richiesta al compagno può costituire una informazione non autorizzata.
- Il dichiarante può chiedere al difensore.
- Il morto può chiedere al dichiarante.

Quando si commette una renonce?

- Omettendo di rispondere nel seme giocato.
- Non giocando una carta che avremmo dovuto giocare, ad esempio nel caso di attacco fuori turno quando il dichiarante abbia chiesto di giocare un colore specifico.

Il fatto di non aver risposto nel seme o il mancato gioco di una carta esposta – come vedrete nel paragrafo seguente – di per sé non costituisce ancora la fattispecie della renonce passibile di sanzioni.

E sgombriamo subito il campo da due supposizioni spesso erroneamente ritenute:

- Non è assolutamente scontato che la coppia innocente debba per forza trarre un guadagno da una renonce.
- La coppia colpevole non dovrà mai pagare delle prese realizzate prima di commettere una renonce.

La renonce

L'obligation de fournir à la couleur tant que l'on a des cartes dans cette couleur constitue l'une des règles fondamentales de notre jeu. La renonce fait partie des erreurs d'inattention les plus fréquentes, et de nombreux joueurs ne savent pas ou ne se souviennent pas que le Code international de 2017 a introduit la possibilité de les éviter et de les corriger. Comment?

- Le flanc peut demander au déclarant et au partenaire s'il n'a plus de cartes dans la couleur. Attention toutefois, le fait de demander au partenaire peut constituer une information non autorisée.
- Le déclarant peut demander au défenseur.
- Le mort peut demander au déclarant.

Quand commet-on une renonce?

- En ne fournissant pas dans la couleur jouée.
- En ne jouant pas une carte que l'on aurait dû jouer; par exemple dans le cas d'une entame hors tour lorsque le déclarant a exigé de jouer une couleur spécifique.

Le fait de ne pas fournir à la couleur ou de ne pas jouer une carte pénalisée – comme vous le verrez dans le paragraphe suivant – ne constitue pas toujours un cas de renonce passible de pénalités.

Et débarrassons-nous tout de suite de deux idées aussi préconçues que fausses:

- Il n'est pas dit que la paire non fautive doive nécessairement tirer profit d'une renonce.
- L'ajustement ne s'applique jamais aux levées gagnées par la paire fautive avant la renonce.

Das Revoke

Die Verpflichtung, Farbe zu bekennen, solange man Karten in dieser Farbe hat, ist eine der Grundregeln unseres Spiels. Das Revoke gehört zu den häufigsten Unaufmerksamkeitsfehlern, und viele Spieler wissen nicht oder erinnern sich nicht daran, dass das internationale Regelbuch 2017 die Möglichkeit eingeführt hat, sie zu vermeiden und zu korrigieren. Wie das geht?

- Der Gegenspieler kann sowohl den Alleinspieler als auch den Partner fragen, ob er keine weiteren Karten in der Farbe hat. Beachten Sie jedoch, dass die Frage an den Partner eine unerlaubte Information darstellen kann.
- Der Alleinspieler kann den Gegenspieler fragen.
- Dummy kann den Alleinspieler fragen.

Wann begeht man ein Revoke?

- Indem man in der gespielten Farbe nicht bedient.
- Indem man eine Karte nicht ausspielt, die man hätte ausspielen müssen, z. B. im Falle eines Ausspiels ausser Reihenfolge, wenn der Alleinspieler verlangt hat, eine bestimmte Farbe zu spielen.

Die Tatsache, nicht Farbe zu bekennen oder eine Strafkarte nicht zu spielen, stellt – wie Sie im folgenden Absatz sehen werden – an sich noch kein strafbares Revoke dar.

Und räumen wir gleich mit zwei vorgefassten, falschen Meinungen auf:

- Es steht nirgends, dass das unschuldige Paar zwangsläufig von einem Revoke profitieren muss.
- Die vom schuldigen Paar vor dem Revoke gewonnenen Stiche sind unantastbar.





La renonce deve essere consumata

La renonce diventa consumata solo in queste due precise situazioni:

- Quando uno dei giocatori della linea colpevole ha giocato per la presa successiva.
- Quando un giocatore della linea che ha commesso la renonce fa una richiesta o concessione di prese.

Correzione di una renonce

Se la renonce viene scoperta prima che sia consumata grazie ad una delle azioni indicate nel preambolo, la renonce deve essere corretta e la carta erroneamente giocata da un difensore diventa carta penalizzata maggiore.

Quando si corregge una renonce, le carte giocate successivamente alla renonce stessa possono sempre essere sostituite dalla linea innocente mentre che quella del compagno del colpevole può essere sostituita solo se anche l'avversario che lo precede ha sostituito la sua carta. Ovvio che in tal caso la carta del compagno diventerà carta penalizzata maggiore.

Una importante eccezione: una renonce commessa alla dodicesima presa deve sempre e comunque essere corretta anche se consumata.

Rettifiche per una renonce consumata

Nei casi di renonce, è vivamente consigliato di chiamare subito l'arbitro che procederà ad accertare la sussistenza dell'infrazione e il diritto della linea innocente ad un risarcimento al termine del gioco della mano che continuerà come se nulla fosse accaduto. L'eventuale rettifica delle prese dipenderà da chi ha commesso la renonce e da chi abbia fatto la presa della renonce.

La commisurazione della penalità

Premesso che la renonce sia stata consumata, l'arbitro procederà alle seguenti rettifiche:

• Trasferimento di una presa a favore della linea innocente

— quando il giocatore che ha commesso renonce ha vinto la presa della renonce e la sua linea non ha vinto delle prese successive;

La renonce doit être consommée

Une renonce n'est consommée que dans ces deux cas:

- Lorsqu'un des joueurs de la paire fautive a joué à la levée suivante.
- Lorsqu'un joueur de la paire fautive revendique ou concède des levées.

Correction d'une renonce

Si la renonce est découverte avant d'être consommée par l'une des actions indiquées ci-dessus, la renonce doit être corrigée et la carte jouée par erreur par un joueur de la défense devient une carte pénalisée principale.

Lorsqu'une renonce est corrigée, toutes les cartes jouées après la renonce peuvent toujours être remplacées par le camp non fautif, tandis que celle du partenaire du fautif ne peut être remplacée que si l'adversaire le précédant a également remplacé sa carte. Dans ce cas, la carte du partenaire devient évidemment une carte pénalisée principale.

Une exception importante : une renonce commise à la douzième levée doit toujours être corrigée, même si elle est consommée.

Corrections pour une renonce consommée

En cas de renonce, il est fortement recommandé d'appeler immédiatement l'arbitre, qui commencera par constater l'infraction et s'assurer du droit de la ligne innocente à un ajustement à la fin du jeu; celui-ci se poursuivra comme si rien ne s'était passé. L'ajustement éventuel de levées dépend de qui a commis la renonce et qui a fait le pli de la renonce.

La compensation du dommage

Si la renonce a été consommée, l'arbitre procède aux ajustements suivants :

• Transfert d'une levée en faveur de la ligne innocente

— lorsque le fautif a gagné le pli de la renonce et que son camp n'a pas fait de levée ultérieure;

— lorsque le fautif n'a pas fait la levée de la renonce, mais que son camp a réalisé au moins un pli ultérieurement;

Das Revoke muss vollzogen sein

Ein Revoke gilt nur in zwei Situationen als vollzogen:

- Wenn einer der Spieler der schuldigen Partei zum nächsten Stich gespielt hat.
- Wenn ein Spieler des schuldigen Paares Stiche beansprucht oder konzidiert.

Berichtigung eines Revokes

Wird das Revoke entdeckt, bevor es durch einen der oben genannten Fälle vollzogen wurde, muss es korrigiert werden, und die von einem Gegenspieler irrtümlich gespielte Karte wird zu einer Hauptstrafkarte.

Wenn ein Revoke korrigiert wird, dürfen die nach dem Revoke gespielten Karten immer durch die unschuldige Partei ersetzt werden, während die Karte des Partners des Schuldigen nur dann ersetzt werden darf, wenn der Gegner vor ihm seine Karte ebenfalls ersetzt hat. Selbstverständlich wird in diesem Fall die Karte des Partners zu einer Hauptstrafkarte.

Eine wichtige Ausnahme: Ein im zwölften Stich begangenes Revoke muss immer korrigiert werden, auch wenn es vollzogen ist.

Korrekturen bei einem vollzogenen Revoke

In Fällen von Revoke wird empfohlen, sofort den Turnierleiter zu rufen, der zunächst das Vorliegen eines Verstosses feststellen und das Recht der unschuldigen Partei auf Stichkorrektur am Ende des Spiels untersuchen wird, das fortgesetzt wird, als wäre nichts geschehen. Eine allfällige Stichkorrektur hängt davon ab, wer das Revoke begangen und wer den Revokestich gewonnen hat.

Der Ausgleich des Schadens

Sofern das Revoke vollzogen wurde, nimmt der Turnierleiter folgende Stichkorrekturen vor:

- Übertragung von einem Stich zugunsten der unschuldigen Partei — wenn der Revokestich vom Schuldigen gewonnen wurde, und seine Partei keinen weiteren Stich macht;

— quando il giocatore che ha commesso renonce non ha vinto la presa della renonce ma la sua linea ha fatto almeno una presa successiva;

— quando la presa della renonce è stata vinta dal compagno del trasgressore.

• **Trasferimento di due prese a favore della linea innocente** quando il giocatore che ha commesso la renonce ha vinto la presa della renonce e la sua linea ha fatto almeno una presa successiva.

• **Trasferimento di zero prese a favore della linea innocente** quando la presa della renonce è stata vinta dalla linea innocente e la linea colpevole non ha fatto ulteriori prese dopo la renonce. Attenzione: Nel caso in cui a causa della renonce le rettifiche sopra previste non risarciscano sufficientemente il danno subito dalla linea innocente, l'arbitro indennizzerà equamente il maggior danno subito e comprovato.

— lorsque la levée de renonce a été remportée par le partenaire du contrevenant.

• **Transfert de deux levées en faveur de la paire non fautive** lorsque le fautif a gagné la levée de la renonce et que son camp a fait au moins une levée ultérieure.

• **Transfert de zéro levée en faveur de la paire non fautive** lorsque le pli de la renonce a été gagné par le camp non fautif et que la paire fautive n'a pas fait d'autre pli après la renonce.

À noter: Si l'arbitre estime que le camp non fautif est insuffisamment dédommagé par cette loi, il attribue une marque ajustée.

— wenn der Schuldige den Revokestich nicht gewonnen hat, seine Partei aber mindestens zu einem weiteren Stich gekommen ist;

— wenn der Renoncestich vom Partner des Übeltäters gewonnen wurde.

• **Übertragung von zwei Stichen zugunsten der unschuldigen Partei** wenn der Schuldige den Renoncestich gewonnen hat und seine Partei mindestens einen weiteren Stich gemacht hat.

• **Übertragung von null Stichen zugunsten der unschuldigen Partei**

Es gibt keine Stichkorrektur, wenn die schuldige Partei weder den Revokestich noch einen weiteren gewonnen hat.

Anmerkung: Falls der Schaden für die unschuldige Partei die oben genannten Stichkorrekturen übersteigt, muss der Turnierleiter ein rektifiziertes Ergebnis zuteilen.

Un classico esempio • Un exemple classique • Ein klassisches Beispiel

S	W	N	E
2♣ alert ¹	P	2♦ alert ²	P
2SA	P	3♠ alert ³	P
3SA Fine			

1. Forcing manche. – 2. Waiting. – 3. Transfer per 3SA.

Mazziere Sud. Nessuno vulnerabile. Attacco: K di ♠ lasciato, Q di ♠ presa in Sud dall'Asso. Sud gioca A, K di ♣ sul quale Est scarta un ♥. Sud prosegue con A e K di ♦, A di ♥ e ♥ per la Q del morto.

Risultato: 3 SA – 2.

Applicando la penalità per la renonce consumata l'arbitro dovrebbe trasferire solo 1 presa (la presa della renonce l'ha fatta Sud): 3SA – 1. Evidente che la linea innocente ha subito un danno maggiore. Di conseguenza attribuisce il risultato normale della mano, come se la renonce non ci fosse stata: 3SA fatti. E' probabile che Sud sostenga che la sua linea non ci guadagna nulla. E' vero ma quello attribuito è il risultato corretto. 9 prese di battuta: 5 ♣, 2 ♦ e 2 Assi nobili.

	♠ 862 ♥ QJ6 ♦ Q8643 ♣ 104	
♠ KQJ103 ♥ 95 ♦ 1095 ♣ 732	N W  E S	♠ 954 ♥ K1074 ♦ J72 ♣ J96
	♠ A7 ♥ A832 ♦ AK ♣ AKQ85	

1. Forcing de manche. – 2. Waiting. – 3. Transfer pour 3SA.

Sud donneur; personne vulnérable. Entame: R ♠ laissé passer, D ♠ prise de l'As en Sud. Sud encaisse A ♣, R ♣, sur lequel Est défause un ♥. Sud continue avec AR ♦, A ♥ et ♥ pour la D du mort.

Résultat: 3 SA – 2.

Appliquant la pénalité pour la renonce consommée, l'arbitre devrait transférer une seule levée (la levée de la renonce ayant été gagnée par Sud): 3SA – 1. Évidemment, le camp non fautif a subi un dommage sérieux. Par conséquent, l'arbitre attribue le score normal de la donne, comme s'il n'y avait pas eu de renonce, à savoir: 3SA faits.

Il est possible que Sud trouve que son camp n'y a rien gagné. C'est vrai, mais la marque ajustée est celle du résultat correct: 9 levées de tête, 5 ♣, 2 ♦ et deux As majeurs.

1. Mancheforcing. – 2. Waiting. – 3. Transfer für 3SA.

Teiler Süd. Niemand in Gefahr. Ausspiel: ♠ K durchgelassen, ♠ D zu Süds As. Süd spielt ♣ A, ♣ K, auf dem Ost ein ♥ abwirft. Sud setzt mit ♦ AK fort, ♥ A und ♥ zu Dummys Dame.

Résultat: 3 SA – 2.

Bei Anwendung der Stichkorrektur für das vollzogene Revoke müsste der Turnierleiter einen einzigen Stich übertragen (der Revokestich wurde von Süd gewonnen): 3SA – 1. Natürlich hat die nichtschuldige Seite einen ernsthaften Schaden erlitten. Daher korrigiert der Turnierleiter aufs normale Ergebnis des Spiels, als ob kein Revoke stattgefunden hätte, d. h.: 3SA gemacht. Möglicherweise findet Süd, dass seine Partei keinen Vorteil davon hat. Das stimmt, aber das rektifizierte Ergebnis ist jenes des korrekten Resultats: 9 Stiche von oben, 5 ♣, 2 ♦ und zwei Oberfarb-Asse.

PROGRÈS EN TOURNOI PAR PAIRES (1^{re} partie)

Lutter pour la partielle

FORTSCHRITTE IM PAARTURNIER (1. Teil)

Der Kampf um den Teilkontrakt

Nicolas Nikitine

Les contrats partiels représentent une bonne moitié des données d'une séance. En tournoi par paires (TPP), l'objectif est de ne pas se laisser distancer par le champ, c'est-à-dire d'éviter les zéros et les très mauvais coups. On se contente donc d'un résultat légèrement supérieur à la moyenne sur la plupart des données. Au cours de chaque séance, on reçoit plusieurs cadeaux, ce qui améliore sensiblement le résultat final.

— > Laisser les adversaires jouer trop de partielles, c'est s'abonner à des résultats médiocres en TPP. **Non vulnérables**, les bons joueurs essaient de **voler** un maximum de partielles, car 1 à 2 de chute représente un solde positif par rapport à une partielle gagnée dans l'autre ligne.

Les adeptes du TPP qui se sentent à l'aise en situation compétitive ont acquis une audace modulée de bon sens dans l'utilisation des interventions, des contres et des réveils. En outre, ils n'ont pas manqué de se familiariser avec quelques outils utiles, notamment la loi des atouts (aussi dite des «levées totales») et le compte moderne des perdantes. Ces outils sont disponibles dans les manuels*.

— > En TPP, les interventions légères au palier de 1 sont monnaie courante tant qu'elles indiquent une bonne entame et/ou privent l'adversaire d'espace. Principe: **Plus le jeu est faible, plus la couleur doit être belle**.

Teilkontrakte machen gut die Hälfte der Boards eines Turnierdurchgangs aus. Im Paarturnier (PT) besteht das Ziel darin, nicht hinter dem Feld zurückzufallen, d. h. Nuller und ganz schlechte Coups zu vermeiden, also sich mit einem leicht überdurchschnittlichen Ergebnis auf den meisten Boards zufrieden zu geben. Man erhält in jeder Sitzung mehrere Geschenke, die das Gesamtergebnis dann entscheidend hinaufschrauben.

— > Wer den Gegner zu viele Teilkontrakte spielen lässt, wird im PT keine guten Ergebnisse erzielen. Insbesondere **ungefährlich** versuchen die guten Spieler, Teilkontrakte zu **stehlen**, weil sie, selbst wenn sie ein-, zweimal fallen, so weniger verlieren, als wenn der Gegner seinen Teilkontrakt erfüllt.

Turnierteilnehmer, die kompetitive Situationen mit dem nötigen Selbstvertrauen angehen, haben sich einen unerschrockenen und vernünftigen Umgang mit den Interventionen, Kontras und Réveils angeeignet und sich wohl mit einigen nützlichen Tools vertraut gemacht, insbesondere dem Gesetz der Trümpfe, oder Gesamtstiche (GGs), und der modernen Loserzählung. Das Rüstzeug ist in Lehrbüchern verfügbar*.

— > Im PT sind schwache Interventionen auf 1er-Höhe an der Tagesordnung, so lang sie ein gutes Ausspiel indizieren und/oder dem Gegner Lizitraum nehmen. Grundprinzip: **Je schwächer das Blatt, desto schöner muss die Farbe sein**.

* Voir p. ex. –
Siehe u. a.:
N. Nikitine,

Besser Bieten, II:
Die kompetitive
Lizitation
(www.pro-bridge.ch).

♠ARV108 ♥53 ♦654 ♣982

Sur une ouverture adverse de 1♣, une intervention à 1♠ est justifiable, même vulnérable, car elle encombre le palier de 1 et indique une bonne entame. Sur une ouverture de 1♥, 1♠ vulnérable n'est pas obligatoire, parce que

♠AKB108 ♥53 ♦654 ♣982

Auf eine 1♣-Eröffnung des Gegners ist auch in Gefahr eine 1♠-Intervention vertretbar, weil sie Lizitraum wegnimmt und ein Ausspiel indiziert. Auf eine 1♥-Eröffnung ist 1♠ in

l'intervention ne prive pas l'adversaire d'espace et qu'il a déjà annoncé sa majeure (et que la règle des 500 n'est pas respectée).

(1♥) P (2♥) P
(P) 2♠

Un réveil est néanmoins obligatoire si l'adversaire veut s'arrêter à 2♥ (voir ci-dessous).

1. Réveils revus

a) À la couleur

—> Lorsque l'adversaire est fitté, on n'a pas envie de le laisser jouer au palier de 2. S'il veut abandonner tôt, il est plutôt faible, et les points manquants se trouvent chez notre partenaire.

(1♥)	P	(2♥)	P	
(P)	X		avec/mit: ♠QJ65 ♥87 ♦J654 ♣A54	Réveil avec soutien à/mit ♠, ♦, ♣
	2SA		avec/mit: ♠65 ♥987 ♦KJ54 ♣A987	Réveil avec les mineures/mit den Unterfarben
	P		avec/mit: ♠98 ♥QJ98 ♦AQ109 ♣QJ10	Passer avec 4 atouts/Mit 4 Trümpfen spielen lassen
P	(1♣)	P	(1♠)	
P	(2♠)	P	(P)	
X			avec/mit: ♠65 ♥QJ87 ♦J654 ♣A98	Réveil avec/mit ♥, ♦
3♦			avec/mit: ♠987 ♥A43 ♦QJ1098 ♣32	Réveil avec couleur 5 ^e /mit 5er-Farbe

b) Défier l'ouverture de 1SA

—> La lutte contre l'ouverture de 1SA repose avant tout sur des distributions *irrégulières*, en particulier en position de réveil. Avec des jeux forts et balancés, on *laisse jouer* l'adversaire – surtout s'il est vulnérable.

Il est recommandé d'utiliser un système d'intervention permettant de jouer au palier de 2 avec *tous* les unicolores et bicolores. Les plus convaincants sont DONT* et sa variante polonaise, tous deux utilisables également en réveil.

Quels sont les repères de Sud dans la situation suivante?

O N E S
(1SA) P (P) ?

Ouest a 15-17 H, Est a entre 0 et 7 H sans majeure 5^e. En moyenne, la force totale de l'adversaire (et la nôtre) est d'environ 20 H. Si Sud a 6 H, il peut compter sur environ 14 H chez Nord. Si ce dernier avait un unicolore ou un bicolore, il se serait manifesté. En revanche, avec une main régulière, qui pourrait même aller jusqu'à 19 H, il devrait passer. Tout bien considéré, Sud prendra sa décision de réveil en fonction de sa distribution.

Gefahr nicht zwingend, weil es keinen Lizitraum verbaut, der Gegner bereits seine Oberfarbe ins Spiel gebracht hat (und man der 500er-Regel nicht entspricht).

(1♥) P (2♥) P
(P) 2♠

Ein Réveil ist dennoch zwingend, wenn der Gegner 2♥ spielen will (mehr darüber gleich).

1. Réveil-Situationen

a) Gegen Farbe

—> Wenn der Gegner einen Fit gefunden hat, lässt man ihn ungern auf 2er-Höhe spielen. Will er früh aufgeben, ist er eher schwach, und die fehlenden Punkte befinden sich bei unserem Partner.

b) Die 1SA-Eröffnung angreifen

—> Gegen die 1SA-Eröffnung wird vor allem mit *unregelmässigen* Verteilungen gekämpft und insbesondere reveiliert. Mit starken, balancierten Blättern sollte man den Gegner *spielen lassen* – vor allem, wenn er in Gefahr ist.

Empfohlen ist ein Interventionssystem, bei dem *alle* Ein- und Zweifärber-Ansagen zu Kontrakten auf 2er-Höhe führen. Am überzeugendsten finde ich DONT* und seine polnische Variante, die man beide auch im Reveil 1:1 anwenden kann.

Was hat Süd in folgender Situation für Anhaltspunkte?

W N O S
(1SA) P (P) ?

West hat 15-17 HP, Ost hat zwischen 0 und 7 HP ohne 5er-Oberfarbe. Im Schnitt liegt des Gegners (und unsere) Gesamtstärke bei etwa 20 HP. Hat Süd 6 HP, kann er mit ca. 14 HP bei Nord rechnen. Hätte dieser einen Ein- oder Zweifärber, hätte er sich gemeldet. Mit einem regelmässigen Blatt, das sogar bis zu 19 HP gehen dürfte, müsste er hingehen passen. Nach diesen Überlegungen wird Süd seine Réveil-Entscheidung je nach Verteilung fällen.

* Disturbing
the Opponent's
No Trump.

>>>

- >> >> Un réveil est quasi automatique (système d'intervention naturel):
- avec une longueur 6^e;
 - avec une couleur 5^e de qualité correcte et un singleton;
 - avec un bicolore 5-5.

- Ein Réveil ist quasi automatisch (natürliches Interventions-System):
- mit einer 6er-Länge;
 - mit einer anständigen 5er-Farbe und einem Single;
 - mit einem 5-5-Zweifärbler.

♠KJ7 ♥Q97654 ♦54 ♣87 (1SA) P (P) 2♥	♠AJ972 ♥9 ♦K4 ♣J9872 (1SA) P P 2♠ (♣)
♠J87 ♥A976 ♦KJ984 ♣8 (1SA) P (P) 2♦	Tous vulnérables – <i>Alle in Gefahr</i> ♠AQJ ♥KJ82 ♦87 ♣KJ54 (1SA) P (P) Passe

Est-Ouest ont de 16 à 23 H, en moyenne 19,5. Les points manquants se trouvent chez notre partenaire, qui s'est tu en raison de son jeu plat. Il doit avoir un fit minimal à Pique. 2♠ = 110 est meilleur que si Ouest perd 50 ou 100, et 1 de chute = 50 est meilleur que si les adversaires marquent 90 ou 120. Par contre, si nous laissons l'adversaire jouer, il pourrait chuter. S'il gagne 1SA, nous pourrions chuter, peut-être lourdement. Si nous controns en réveil, l'adversaire pourrait trouver un meilleur contrat (p. ex. à ♦) ou bien notre partenaire parle et chute.

Ost-West haben 16 bis 23 HP, im Schnitt 19,5. Die fehlenden Punkte befinden sich beim Partner, der geschwiegen hat, weil er ein regelmässiges Blatt hat. Ein minimaler Pik-Fit muss vorhanden sein.

Personne vulnérable – *Niemand in Gefahr*
♠QJ6543 ♥76 ♦K87 ♣86
(1SA) P (P) 2♠

2♠ = 110 ist besser, als wenn West 50 oder 100 verliert, und 1 Down = 50 ist besser, als wenn der Gegner

90 oder 120 schreibt. Hingegen: Wenn wir den Gegner spielen lassen, wird er womöglich fallen. Macht er 1SA, dürften wir in unserem Kontrakt down gehen, vielleicht ziemlich viel. Wenn wir aufkontrieren, wird der Gegner allenfalls einen besseren Kontrakt (z. B. in ♦) finden, oder der Partner redet und geht down.

2. Contres punitifs en défense de la partielle

— > *Contre la partielle de l'adversaire ou surenchérir est l'une des décisions les plus difficiles.*

— > *Si l'adversaire nous a «volé» le contrat, il faut essayer de sauver les meubles en le contrant.*

Décision typique en TPP. Nous pouvons admettre que nous aurions gagné 3♥, mais avec 9 perdantes, 10 levées semblent hors de portée. Si à d'autres tables on marque 140 dans notre colonne, nous ne pouvons pas nous contenter de marquer 100. Il faut essayer de dépasser le champ en contrant. + 200 devrait être près du top. – 730 sera un zéro, mais perdre 140 ne serait guère mieux.

2. Strafkontra zur Verteidigung des Teilkontrakts

— > *Den Gegner im Teilkontrakt strafkontrieren oder überbieten ist eine der schwierigsten Entscheidungen.*

— > *Hat uns der Gegner den Kontrakt «gestohlen», muss man mit einem Kontra versuchen, zu retten was zu retten ist.*

Tous vulnérables – *Alle in Gefahr*
♠K65 ♥Q1098 ♦AJ6 ♣1098
1♦ (1♠) X (2♠)
3♥ (3♠) ?

Typische PT-Entscheidung. Man kann annehmen, dass man 3♥ erfüllt hätte, aber mit 9 Losern sieht es nicht nach 10 Stichen aus. Wenn an anderen Tischen Nord-Süd 140 schreiben, kann man sich nicht mit 100 begnügen. Man muss versuchen, das Feld zu überholen, indem man kontriert. + 200 dürfte nahezu ein Top sein. – 730 wird ein Nuller sein, aber – 140 wäre kaum besser.

— > *Avant de contrer, il faut cependant s'assurer de ne pas être en contradiction avec la loi des atouts.*

Dans le dernier exemple, on pouvait partir de 16-17 levées totales. Si nous avons droit à 10 plis, l'adversaire devrait en prendre pour 2 ou 3 de chute. En raison de notre distribution plate, nous admettons que 9 plis sont notre limite, et que nous avons pris la bonne décision de ne pas surenchérir. Cela signifie quand même que l'adversaire va chuter de 1 ou de 2, et que nous obtiendrons un excellent résultat. Si le nombre de levées totales avait été plus élevé, le contre aurait été plus risqué. ●

— > *Bevor man kontriert, muss man sich jedoch vergewissern, dass es nicht dem GGS widerspricht.*

Im letzten Beispiel konnte man von 16-17 Gesamtstichen ausgehen. Wenn wir 10 Stiche zugut hätten, müsste der Gegner zwei- bis dreimal fallen. Wegen unserer flachen Verteilung gehen wir davon aus, dass 9 Stiche unsere Limite sind und wir beim Nicht-Überbieten das Richtige getan haben, was immer noch bedeutet, dass der Gegner mindestens 1 bis 2 down geht, und wir ein exzellentes Ergebnis erzielen werden. Wäre die Anzahl Gesamtstiche höher gewesen, wäre das Kontra riskanter. ●

Dans la deuxième partie de cet article, nous examinerons la stratégie du déclarant dans un contrat partiel et apprendrons à évaluer correctement le contrat annoncé.

Im zweiten Teil dieses Beitrags werden wir die Handspiel-Strategie im Teilkontrakt untersuchen und lernen, den erreichten Kontrakt richtig einzuschätzen.

Raisonnons ensemble

Überlegen wir gemeinsam

Pierre Saporta

Vous jouez en match par quatre. Est donneur, tous vulnérables. Votre main en Sud (voir fig. 1 et 2).

Que dites-vous?

Le contre de réveil du partenaire a pu être effectué avec une main faible en points d'honneur (6-7 parfois) et une courte à Pique. Il faudrait donc un jeu de la valeur d'une ouverture pour faire un saut en réponse. Vous devez vous contenter de 2♦. Si Nord possède l'ouverture, il est tenu de reparler. En l'espèce, il annonce 2♥.

Votre enchère?

Le partenaire a maintenant montré cinq Cœurs et une force allant de 13 à 18H environ, c'est-à-dire à peu de chose près l'équivalent d'une ouverture de 1♥. Vous devez vous contenter de 2SA, une enchère naturelle et non forçant. Il conclut à 3SA (voir fig. 3). Ouest entame du 8 de Pique (voir fig. 4, page suivante). Vous laissez passer le 10 de Pique d'Est. Celui-ci rejoue le Roi de Pique.

Quel est votre plan?

Les neuf levées sont assurées si vous parvenez à faire cinq levées de Carreau. Par ailleurs, comme il n'y a que 13 points dehors, la Dame de Carreau devrait être en Est, chez l'ouvreur...

Quel problème les Carreaux posent-ils?

Supposons que vous jouiez le Roi de Carreau suivi du 10. Si Est couvre de la Dame, vous pouvez bien prendre de l'As, mais la couleur sera bloquée et vous serez contraint à la chute.

Comment inciter Est à ne pas couvrir?

En montant au mort à Trèfle et en appelant négligemment un petit Carreau du mort. Est pourrait dormir et ne pas monter. Toutefois, ce maniement serait catastrophique si Est avait la Dame sèche et ne devrait pas non plus fonctionner contre un joueur éveillé.

♠ A973
♥ 6
♦ A9852
♣ J93

Fig. 1

S	W	N	E
			1♠
P	P	X	P
?			

Fig. 2

S	W	N	E
			1♠
P	P	X	P
2♦	P	2♥	P
2SA	P	3SA	

Fig. 3

Sie spielen in einem Teammatch, Ost ist Teiler, alle in Gefahr. Ihre Hand auf Süd (siehe Fig. 1 und 2).

Was lizitieren Sie?

Das Réveil-Kontra des Partners könnte mit einer Hand mit wenigen Honneur-Punkten (manchmal 6-7) und Pik-Kürze gemacht worden sein. Für eine Antwort im Sprung benötigen Sie daher eine Hand mit Eröffnungs-Stärke. Sie müssen sich mit 2♦ begnügen. Besitzt Nord eine Eröffnung, ist er verpflichtet, erneut zu sprechen. Er sagt jetzt 2♥.

Ihre Ansage?

Der Partner hat jetzt fünf Herz und eine Stärke von 13 bis 18H gezeigt, was in etwa einer 1♥-Eröffnung entspricht. Sie müssen sich mit 2SA begnügen, einer natürlichen und nicht forcierenden Ansage. Er schliesst mit 3SA ab (siehe Fig. 3). West spielt die Pik-8 aus (siehe Fig. 4, nächste Seite). Sie lassen die Pik-10 von Ost durch, dieser spielt Pik-König nach.

Wie sieht Ihr Plan aus?

Die neun Stiche sind gesichert, wenn es Ihnen gelingt, fünf Karo-Stiche zu machen. Übrigens, da nur 13 Punkte fehlen, sollte die Karo-Dame bei Ost, dem Eröffner, sein...

Welches Problem stellen die Karo dar?

Angenommen, Sie spielen Karo-König, gefolgt von der 10. Wenn Ost mit der Dame deckt, können Sie zwar das Ass nehmen, die Farbe ist aber blockiert und Sie können den Faller nicht verhindern.

Wie können Sie Ost dazu bringen, nicht zu decken?

Indem Sie mit Treff zum Dummy gehen und nachlässig ein kleines Karo vom Dummy spielen. Ost könnte schlafen und nicht decken. Dieses Abspiel wäre jedoch katastrophal, wenn Ost die blanke Dame hätte, und dürfte auch gegen einen aufmerksamen Spieler nicht funktionieren.

>> >>



Pouvez-vous gagner «à la régulière»?

Dans ce genre de coup, il faut pouvoir se débarrasser du 10 de Carreau bloquant.
Pour cela, vous devez laisser passer un tour de Pique supplémentaire afin d'effectuer une défausse sur l'As de Pique.

Qu'allez-vous défausser sur l'As de Pique?

Si vous choisissez d'écartier le 10 de Carreau, vous atteindrez votre but si la Dame de Carreau d'Est est sèche ou seconde. Mais vous chuterez si elle est troisième.

N'y a-t-il pas une autre solution?

Vous devez défausser la Dame de Trèfle du mort sur l'As de Pique! Encaissez ensuite As-Roi de Trèfle et jouez le Roi de Carreau suivi du Valet. Si Est fournit petit, laissez-le filer; s'il couvre de la Dame, prenez de l'As et défaussez le 10 de Carreau sur le Valet de Trèfle.

Post mortem

En vérité, à la table de bridge, si vous faisiez l'erreur de prendre le deuxième Pique de l'As et jouiez Roi et 10 de Carreau, Est, avec la Dame troisième, ne penserait pas souvent à couvrir pour bloquer la couleur. Il obéirait à un réflexe conditionné qui lui impose de fournir une petite carte. Pourtant, si Est observait le mort avec attention, il serait évident pour lui de couvrir, puisque le déclarant n'aura alors droit qu'à six levées en mineure. À méditer. ●

♠ 65
♥ KQ875
♦ KJ10
♣ AKQ
♠ A973
♥ 6
♦ A9852
♣ J93

Fig. 4

	♠ 65	
	♥ KQ875	
	♦ KJ10	
	♣ AKQ	
♠ 82		♠ KQJ104
♥ J10432		♥ A9
♦ 63		♦ Q74
♣ 10862		♣ 754
	♠ A973	
	♥ 6	
	♦ A9852	
	♣ J93	

Les quatre jeux. – Die vier Hände.

Können Sie «regulär» gewinnen?

In einer solchen Lage müssen Sie die blockierende Karo-10 loswerden. Dazu müssen Sie eine zusätzliche Pik-Runde durchlassen, um einen Abwurf auf das Pik-Ass machen zu können.

Was werden Sie auf Pik-Ass abwerfen?

Wenn Sie sich dafür entscheiden, die Karo-10 abzuwerfen, werden Sie Ihr Ziel erreichen, wenn die Karo-Dame von Ost blank oder zu zweit ist. Sie werden jedoch fallen, wenn sie zu dritt ist.

Gibt es nicht noch eine andere Lösung?

Sie müssen die Treff-Dame des Dummys auf das Pik-Ass abwerfen! Kassieren Sie dann Treff-Ass/König und spielen Sie Karo-König gefolgt vom Buben. Wenn Ost klein legt, lassen Sie ihn laufen; wenn er mit der Dame deckt, nehmen Sie das Ass und werfen die Karo-10 auf Treff-Bube ab.

Analyse

Tatsache ist: Wenn Sie am Bridgetisch den Fehler machen, das zweite Pik mit dem Ass zu nehmen und Karo-König und -10 zu spielen, wird Ost, mit der Dame zu dritt, öfters nicht daran denken zu decken, um die Farbe zu blockieren. Er wird eher dem gewohnten Reflex gehorchen, der ihn dazu zwingt, eine kleine Karte zu legen. Sieht sich Ost jedoch den Dummy genau an, wird er eindeutig decken, denn der Alleinspieler hat dann nur sechs Unterfarb-Stiche. Ein Anreiz zum Nachdenken. ●

Prochains tournois • Nächste Turniere

- 25.5. Bridge Drive, Zürich (complet – *ausgebucht*)
- 25.-26.5. Championnat de Lausanne, Cercle de la Cité (TPP + Patton)
- 1.6. Festival du Bridge suisse (avec cocktail dînatoire – *mit Apéro riche*), BC Berne
- 24.6.-4.7. European National Teams Championship, Herning, DK
- 6.7. Assemblée générale FSB – *Generalversammlung FSB*, Landgasthof Schönbühl
- 6.7. Tournoi d'été, Landgasthof Schönbühl
- 6.7. Höfner Zürichsee-Turnier, Horgen

Voir aussi fsbridge.ch/calendrier-des-tournois • *Siehe auch* fsbridge.ch/de/turnierkalender

10 Questions à...

10 Fragen an...

Fabian & Thomas Tschachtli

Yvonne Degen

Fabian Tschachtli est informaticien, instructeur d'apprentis et formateur d'adultes. Il a trois enfants. Il a réussi à faire de toute sa famille des mordus absolus du bridge.

Thomas Tschachtli a 10 ans. Il a une sœur jumelle, mais il est le plus jeune de la famille. Il joue régulièrement au club. Outre le bridge, il joue au handball et pratique le taekwondo. Dans la maison Tschachtli, on ne joue plus que rarement au bridge, car tout le monde a l'esprit de compétition et que certains ont horreur de perdre.



Fabian &
Thomas Tschachtli

Fabian Tschachtli ist Informatiker, Lehrlingsbetreuer und Erwachsenenbildner. Er hat drei Kinder. Es ist ihm gelungen, die ganze Familie zu begeisterten Bridgespielern zu machen.

Thomas Tschachtli ist 10 Jahre alt. Er hat eine Zwillingsschwester, ist jedoch der Jüngste der Familie. Er spielt regelmässig im Club. Neben Bridge spielt er Handball und übt Taekwondo. Im Hause Tschachtli wird nur noch selten Bridge gespielt, da alle sehr kompetitiv unterwegs sind und ein gewisser Jemand schlecht verlieren kann.

Comment êtes-vous venus au bridge?

Fabian: Il y a environ quatorze ans, un collègue de travail a commencé à jouer au bridge avec moi sur l'ordinateur pendant les pauses. C'est lui qui m'a appris les règles du jeu. Un jour, je me suis présenté au BC Baden. La présidente m'a enjoint de m'asseoir à côté d'elle et de regarder. Après le tournoi, elle m'a remis un formulaire d'inscription pour un cours avec Dieter Will, en me recommandant d'y aller. C'est à ce moment-là que le virus du bridge s'est emparé de moi.

Thomas: Papa me l'a appris.

Fabian: J'ai emmené toute la famille à ce cours. Lorsque ma femme et moi sommes allés au club pour la première fois, Thomas a voulu venir. Nous sommes allés tous ensemble au BC Winterthour où personne ne nous connaissait. Les gens étaient très sympas et ont pris plaisir à notre visite. Dès le premier soir, ils ont publié un article sur leur page d'accueil avec une jolie photo. On y voit Thomas, alors âgé de 9 ans, à la table avec deux nonagénaires. Nous sommes encore allés à plusieurs reprises jouer à Winterthour avec tous les enfants.

Wie seid Ihr zum Bridge gekommen?

Fabian: Vor circa vierzehn Jahren hat ein Arbeitskollege mit mir in den Pausen angefangen, am Computer Bridge zu spielen. Von ihm habe ich die Regeln gelernt. Irgendwann bin ich dann im BC Baden aufgetaucht. Die Präsidentin sagte, ich solle mich neben sie setzen und zuschauen. Nach dem Turnier hat sie mir ein Anmeldeformular für einen Kurs mit Dieter Will in die Hand gedrückt, ich solle da mal hingehen. In dem Moment hat mich das Bridgefieber gepackt.

Thomas: Papi hat es mir beigebracht.

Fabian: Ich habe die ganze Familie mitgenommen in den Bridgekurs. Als ich mit meiner Frau zum ersten Mal in den Club ging, wollte Thomas auch mit. Also sind wir zusammen in den BC Winterthur, da kannte uns niemand. Die Leute waren alle sehr nett und haben sich gefreut. Gleich am ersten Abend haben sie einen Blogbeitrag auf ihrer Homepage gemacht mit einem schönen Foto. Es zeigt Thomas, damals 9 Jahre alt, wie er mit zwei über 90-Jährigen am



>> >> **Votre plus belle expérience bridgesque?**

Thomas: Quand j'ai joué avec Robert Novianto, nous avons fait 56 % dans un tournoi régulier. C'était génial. J'ai reçu une boule de chocolat.

Fabian: La victoire au championnat suisse par paires il y a deux ans! Gernot Riedel et moi étions des outsiders absolus. Nous en étions à notre première participation, et le succès a été long à se dessiner. Mais nous avons fait une dernière séance du tonnerre et avons décroché le titre de justesse. C'était cool. Les matchs de ligue ont également été un succès. Nous sommes passés de la 4e à la 3e, puis à la 2e et à la 1re ligue. L'année suivante, nous étions en championnat B, où nous sommes restés un certain temps, et maintenant, nous sommes en série A.

Votre pire expérience bridgesque?

Thomas: Il n'y a rien de mauvais au bridge.

Fabian: Mais quand nous étions derniers à Frauenfeld, à la mi-temps, tu étais assez déçu. Cela s'est bien amélioré en deuxième séance et tout est rentré dans l'ordre.

Depuis six ans, Gernot Riedel et moi arrivons deuxièmes au championnat du club. C'est toujours une autre paire qui l'emporte et nous sommes les éternels seconds.

Déclarant ou flanc?

Thomas: Je préfère être déclarant, car cela me permet de contrôler les opérations et de faire beaucoup de plis.

Fabian: Je préfère défendre, c'est très intéressant avec un bon partenaire. Je suis toujours content quand je n'ai pas de jeu.

Votre contrat favori?

Thomas: Les contrats d'atout sont plus faciles à gagner.

Fabian: J'adore jouer 1SA. Il s'agit d'avoir un contrôle total. C'est exigeant, mais il n'y a pas d'autre contrat où on vous refile autant de levées.

Thomas: Mais il dit 3SA la plupart du temps!

Le contrat que vous détestez le plus?

Thomas: Je n'aime pas les contrats à SA. Quand on n'a qu'un singleton dans une couleur et que les adversaires encaissent toutes leurs levées, ça ne me plaît pas du tout.

Fabian: 4♣ ne peut jamais rapporter un bon résultat. Il est difficile d'estimer si les autres peuvent jouer un contrat de 3SA.

gleichen Tisch spielt. Wir gingen noch ein paarmal mit allen Kindern nach Winterthur spielen.

Euer schönsten Bridgeerlebnis?

Thomas: Als ich mal mit Robert Novianto gespielt habe, hatten wir 56 % in einem regulären Turnier gemacht. Das war toll. Da habe ich eine Schoggikugel bekommen.

Fabian: Der Gewinn der Schweizer Meisterschaft vor zwei Jahren! Gernot Riedel und ich waren krasse Aussenseiter. Wir haben damals das erste Mal teilgenommen, es sah nicht nach einem Sieg aus. Wir hatten aber eine fantastische letzte Runde und gewannen ganz knapp. Das war cool. Auch die Ligaspiele waren ein Erfolg. Wir kamen von der 4. in die 3., dann in die 2. und 1. Liga. Im nächsten Jahr war es die Serie B, wo wir eine Weile geblieben sind, und jetzt sind wir in der Serie A.

Euer schlimmstes Bridgeerlebnis?

Thomas: Es gibt gar nichts Schlimmes im Bridge.

Fabian: Doch, als wir in Frauenfeld nach der ersten Hälfte an letzter Stelle waren, warst Du recht enttäuscht. Es wurde in der zweiten Hälfte viel besser und alles war wieder gut.

Seit sechs Jahren werden Gernot Riedel und ich in der Clubmeisterschaft Zweite. Es gewinnt immer ein anderes Paar und wir sind immer Zweite.

Alleinspieler oder Verteidiger?

Thomas: Ich bin lieber Alleinspieler, weil ich dann Kontrolle habe und viele Stiche machen kann.

Fabian: Ich verteidige lieber, es ist sehr interessant mit einem guten Partner. Ich freue mich immer, wenn ich schlechte Karten habe.

Euer Lieblingskontrakt?

Thomas: Trumpfkontrakte sind einfacher zu machen.

Fabian: Ich liebe es, 1SA zu spielen. Da geht es darum, volle Kontrolle zu haben. Es ist anspruchsvoll, aber in keinem anderen Kontrakt bekommt man so viele Geschenke.

Thomas: Er sagt aber meistens 3SA!

Meistgehasster Kontrakt?

Thomas: Ich mag SA-Kontrakte nicht. Wenn man nur eine Karte in einer Farbe hat, und die Gegner alle Karten abspielen, mag ich das nicht.

Fabian: 4♣-Kontrakte können kein gutes Resultat ergeben. Es ist schwierig abzuschätzen, ob die Anderen einen 3SA-Kontrakt spielen können.

Votre livre de bridge favori?

Thomas: Je n'en ai pas encore lu.

Fabian: Au début, j'ai lu toute la série de Marty Bergen. Dans le domaine des conventions, je trouve que le meilleur est *25 Conventions* de Barbara Seagram. En ce moment, je lis les livres de Krzysztof Martens. C'est du pain dur, mais génial

Une personnalité bridgesque qui vous a influencés?

Thomas: Robert (Novianto)! Il joue très bien et est très cool. Et bien sûr, papa aussi.

Fabian: Comme modèle, c'est certainement Irène Saesseli. Elle est toujours très aimable mais vous démolit avec sa maîtrise à la carte. Elle vous met allègrement en pièces avec brio et le plus beau des sourires. Je trouve également Krzysztof Martens formidable. La façon dont il réfléchit est impressionnante.

Le meilleur conseil que vous ayez reçu?

Thomas: Papa dit plein de choses.

Fabian: La «loi des levées totales» de Marty Bergen, tu peux déclarer un contrat à l'atout au palier du nombre d'atouts que détient ton camp. C'est bon pour l'évaluation d'un contrat.

Vos ambitions bridgesques?

Thomas: J'aimerais devenir bon joueur et champion suisse.

Fabian: Au niveau suisse, j'ai atteint ce que je voulais. En ce moment, j'ai d'autres priorités. Je donne des cours de bridge à l'école des enfants, et j'espère ainsi inciter davantage de jeunes à jouer. ●

Euer Lieblingsbridgebuch?

Thomas: Ich habe noch keines gelesen.

Fabian: Am Anfang habe ich die ganze Serie von Marty Bergen gelesen. Das Beste, wenn es um Konventionen geht, finde ich, ist *25 Konventionen* von Barbara Seagram. Zurzeit lese ich die Bücher von Krzysztof Martens. Es ist harte Kost, aber genial.

Eine Bridgepersönlichkeit, die Euch beeinflusst hat?

Thomas: Robert (Novianto)! Er spielt sehr gut und ist so cool. Und natürlich auch der Papi.

Fabian: Als Rollenmodell ist es sicher Irène Saesseli. Sie ist immer sehr freundlich und macht einen dann mit ihrem fantastischen Alleinspiel trotzdem fertig. Mit dem nettesten Lächeln haut sie dich ungespitzt in den Boden, aber so brilliant. Auch Krzysztof Martens finde ich grossartig. Wie er überlegt, ist beeindruckend.

Der beste Ratschlag, den Ihr je bekommen habt?

Thomas: Papi sagt vieles.

Fabian: Marty Bergens «law of total tricks», die Zahl der Trümpfe, die man zusammen hat, ist die Höhe der Stufe des Kontrakts, auf die man gehen sollte. Gut für die Einschätzung eines Kontrakts.

Bridgeambitionen?

Thomas: Ich möchte gut werden und Schweizer Meister.

Fabian: Schweizweit habe ich erreicht, was ich wollte. Im Moment habe ich andere Prioritäten. Ich gebe an der Schule der Kinder Bridgekurse und hoffe, so mehr Junge zum Spielen zu animieren. ●

Bridgereise nach Flims



**18.8. bis
25.8.2024**

Täglich 3mal Bridge (Unterricht, Training, Turnier)

Viele Freizeitmöglichkeiten, sehr schöner SPA-Bereich

Preis: im DZ € 1489, im EZ 1855, inkl. Frühstück, Tellergericht zu Mittag, 3 Gang-Menü am Abend und alle Bridge-Arrangements.

Anmeldungen bitte an Udo Kasimir, pkasimir4you@aol.com; +49 177 64 77 053;
www.bridgeunterricht-udokasimir.de

Triathlon

Fernando Piedra

Jeu de la carte – Handspiel

Niveau 1 – Stufe 1	Niveau 2 – Stufe 2	Niveau 3 – Stufe 3
♠ KJ54 ♥ A763 ♦ KJ8 ♣ 43 ♠ Q10976 ♥ K85 ♦ Q5 ♣ KQJ 4♠ Entame – Ausspiel Q♥	♠ QJ10732 ♥ 7 ♦ Q76 ♣ A74 ♠ K9654 ♥ DJ4 ♦ AJ ♣ K92 4♠ Entame – Ausspiel Q♣	♠ QJ74 ♥ AQ3 ♦ KJ8 ♣ 642 ♠ KQ32 ♥ AQ3 ♦ AKQ ♣ Q53 6SA Entame – Ausspiel J♠

Maniement de couleur (sans problème de communication)

Farbspiel (ohne Kommunikationsprobleme)

Niveau 1 – Stufe 1	Niveau 2 – Stufe 2	Niveau 3 – Stufe 3
AQ1032 J54 Vous devez faire 5 plis. Sie müssen 5 Stiche machen.	QJ543 A9 Vous devez faire 4 plis. Sie müssen 4 Stiche machen.	AK32 10987 Vous devez faire 5 plis. Sie müssen 5 Stiche machen.

Enchères – Lizit

♠ KQ854 ♥ 6 ♦ Q43 ♣ Q864 1♥ (2♦) ?	1	♠ Q42 ♥ 82 ♦ A974 ♣ D964 1♥ (2♦) ?	2	♠ A542 ♥ Q954 ♦ 2 ♣ AQ43 1♥ (2♦) ?	3
♠ AJ54 ♥ AQ54 ♦ 32 ♣ Q43 1♥ (2♦) ?	4	♠ 54 ♥ KQ654 ♦ 2 ♣ Q8753 1♥ (2♦) ?	5	♠ AQJ54 ♥ 43 ♦ Q54 ♣ 832 1♣ (2♥) ?	6
♠ K54 ♥ 864 ♦ AQ65 ♣ AJ4 1♣ (2♥) ?	7	♠ Q853 ♥ 432 ♦ QJ5 ♣ J54 1♣ (2♥) ?	8	♠ QJ107543 ♥ 3 ♦ K75 ♣ 53 1♣ (2♥) ?	9

Solutions • Auflösung

Jeu de la carte

Niveau 1 – Prenez dans votre main avec le R et jouez D♦ afin d'affranchir une levée immédiatement pour défausser un ♥. Ce serait une erreur de commencer avec les atouts, car les adversaires peuvent affranchir un ♥ avant que vous puissiez défausser.

Niveau 2 – Prenez l'entame dans votre main (en laissant l'As ♣ comme rentrée) et jouez A♦ et V♦, après, vous pouvez défausser tranquillement un ♣ sur la D♦. Remarquons que si vous tentez l'impasse à ♦, vous risquez de bloquer la couleur.

Niveau 3 – Vous devez vous protéger d'un mauvais partage à ♣ des deux côtés! Si la couleur est répartie 3-2, vous avez 12 levées et pouvez faire tranquillement l'impasse à ♥ pour chercher une levée de mieux. Il faut donc jouer la D♣ et continuer. Si Ouest fournit, mettez l'As. Si Est défausse, rentrez en main à ♦ et faites l'impasse à ♣ et ♥ successivement pour chercher la surlevée. Si Ouest défausse sur le deuxième ♣, vous devez laisser passer pour préserver les communications et faire 4 levées de ♣, puis tenter la chance avec l'impasse à ♥ en nécessité pour réussir votre contrat.

Maniement de couleur

Niveau 1 – Commencez avec petit vers le 10 ou la D, ne commencez pas avec le V, vous perdrez contre le R sec.

Niveau 2 – Jouez petit du mort au 9, votre meilleure chance, c'est de trouver le 10 à droite.

Niveau 3 – Priez et tentez la double impasse.

Enchères

1. Contre – Vous montrez des ♠, vous n'êtes pas assez fort pour les nommer directement.

2. Passe – Vous n'avez pas d'enchère convenable et vous êtes trop faible pour 2SA (11-12).

3. 4♦ – Le classique splinter, courte dans la couleur adverse, fit et une ouverture.

4. 3♦ – Cue-bid, avec fit et au moins la force d'une ouverture.

5. 4♥ – La loi des levées totales, beaucoup d'atouts et une jolie distribution.

6. Contre – Vous montrez des ♠, vous n'êtes pas assez fort pour les nommer directement. (Voir exemple 1 ;-)

7. 3♥ – Cue-bid qui demande l'arrêt dans la couleur des adversaires pour jouer 3SA.

8. Passe – Soyez sage! vous n'avez pas assez de points pour faire un contre négatif ou Sputnik (normalement à partir de 8+).

9. 3♠ – Après les interventions, les sauts sont faibles. (6 cartes au 2^e palier, 7 au 3^e palier). ●

Handspiel

Stufe 1 – In der Hand mit dem K nehmen und ♦D spielen, um sofort einen Stich zu befreien, auf dem man ein ♥ abwerfen kann. Mit den Trümpfen beginnen wäre ein Fehler, da die Gegner ein ♥ befreien könnten, bevor Sie den Abwurf sichergestellt haben.

Stufe 2 – Das Ausspiel in der Hand nehmen (so dass ♣A als Einstich bleibt) und ♦A und ♦B spielen. Danach kann man in aller Ruhe ein ♣ auf ♦D abwerfen. Bemerkung: Versucht man den ♦-Impass, riskiert man, die Farbe zu blockieren.

Stufe 3 – Sie müssen sich gegen eine schlechte ♣-Verteilung auf beiden Seiten schützen! Steht die Farbe 3-2, sind 12 Stiche vorhanden und Sie können beruhigt den ♥-Impass für einen Überstich versuchen. Man muss also die ♣D spielen und weiterfahren. Bedient West, das As einsetzen. Wenn Ost abwirft, in ♦ zur Hand überqueren, sukzessive den ♣- und dann den ♥-Impass machen, um den Überstich zu suchen. Wirft West auf dem 2. ♣ ab, muss man durchlassen, um die Kommunikation offen zu halten und vier ♣-Stiche zu machen, danach wird der ♥-Impass notwendig sein, um den Kontrakt zu erfüllen.

Farbspiel

Stufe 1 – Mit klein zur D oder 10 beginnen – nicht mit dem B, was einen Stich kostet, wenn der K blank ist.

Stufe 2 – Klein vom Tisch zur 9 spielen. Die beste Chance besteht darin, die 10 rechts zu finden.

Stufe 3 – Den Doppel-Impass versuchen – und beten!

Lizit

1. Kontra – Das zeigt ♠, Sie sind nicht stark genug, um sie direkt anzusagen.

2. Pass – Kein gutes Gebot verfügbar und ungenügende Stärke für 2SA (11-12).

3. 4♦ – Der klassische Splinter, Kürze in Gegners Farbe, fit und Eröffnungsstärke.

4. 3♦ – Cue Bid, mit Fit und mindestens Eröffnungsstärke.

5. 4♥ – Das Gesetz der Gesamtstiche – viele Trümpfe und hübsche Verteilung.

6. Kontra – Das zeigt ♠, Sie sind nicht stark genug, um sie direkt anzusagen. (Siehe Beispiel 1 ;-)

7. 3♥ – Cue Bid als Frage nach dem Stopper in Gegners Farbe, um 3SA zu spielen.

8. Pass – Brav bleiben! Sie sind nicht stark genug für ein negatives Kontra oder Sputnik (normalerweise ab 8+).

9. 3♠ – Nach Interventionen sind die Sprünge schwach. (6 Karten auf 2er-Höhe, 7 auf 3er-Höhe). ●

Intercercle • Interklub

2024 - CE QUI CHANGE

Pour les matchs de ligue de cette année, le comité a décidé les changements suivants:

Dates des matchs: En raison des World Bridge Games, qui se dérouleront de fin octobre à début novembre à Buenos Aires et auxquels un certain nombre de joueurs et de joueuses des séries A et B ainsi que de la ligue I souhaitent participer, toutes les dates des matchs de novembre seront décalées d'une semaine. Contrairement à ce qui se passe habituellement, la ligue I aura lieu le deuxième et le troisième week-end de matchs.

Mode pour la ligue IV: Après le dépouillement du questionnaire concernant la tentative d'organiser la ligue IV en un seul week-end avec moins de matchs, il n'y a pas d'image claire. Une majorité des personnes ayant répondu sont certes favorables à un temps de déplacement réduit, mais souhaitent tout de même jouer contre le plus grand nombre possible d'autres clubs. Cette année, nous formerons donc des groupes de six équipes avec deux sous-groupes de trois équipes, ce qui augmentera le nombre de matchs, mais aussi le temps de déplacement.

À la suite de demandes répétées et multiples, le premier week-end des **séries A et B** ne sera plus organisé ensemble cette année mais, à titre d'essai, à Zurich et à Lausanne. L'arbitre sera présent à l'un des lieux de jeu et joignable par téléphone en cas de problème à l'autre. Le deuxième week-end aura éventuellement lieu à Fribourg, sinon soit à Zurich, soit à Lausanne, et le troisième à Berne, mais décalé aux 15 et 16 février 2025.

Les joueurs et joueuses qui changent de club pour la ligue, ou qui jouent pour un club où on ne les rencontre jamais, ont toujours donné lieu à des discussions. **Étant donné qu'en début de saison les clubs envoient au bureau une liste complète et corrigée de leurs membres, cette liste fera foi pour la ligue.** Seuls celles et ceux qui se trouvent sur la liste d'un club envoyée au bureau peuvent jouer en ligue pour ce club. Si cela s'avère impossible pour une équipe, veuillez contacter le bureau, et nous trouverons une solution ensemble.

Nous nous réjouissons d'ores et déjà d'une forte participation à notre tournoi interclubs!

2024 - WAS SICH ÄNDERT

Für die diesjährigen Ligaspiele hat der Vorstand folgende Änderungen beschlossen:

Austragungsdaten: Wegen der World Bridge Games, die Ende Oktober bis Anfang November in Buenos Aires stattfinden werden und an denen eine Reihe von Spielerinnen und Spielern der Serien A und B sowie der Liga I teilnehmen möchten, verschieben sich alle Austragungsdaten im November um eine Woche. Die Liga I wird – im Gegensatz zu sonst – am zweiten und dritten Spielwochenende durchgeführt.

Modus für Liga IV: Nach Auswertung des Fragebogens bezüglich des Versuchs, die Liga IV an nur einem Wochenende mit weniger Matches durchzuführen, ergibt sich kein klares Bild. Die Mehrheit der Antwortenden befürworten zwar die kurze Reisezeit, möchten aber trotzdem gegen möglichst viele andere Clubs spielen. Dieses Jahr werden wir also 6er-Gruppen bilden mit zwei Untergruppen à drei Teams, was die Anzahl Matches, aber auch die Reisezeit erhöht.

Auf wiederholten und vielfältigen Wunsch wird das erste Wochenende der **Serien A und B** dieses Jahr als Versuch nicht mehr gemeinsam, sondern in Zürich und Lausanne durchgeführt. An einem Spielort wird der Schiedsrichter präsent sein, für Probleme am anderen Ort telefonisch erreichbar. Das zweite Wochenende wird eventuell in Fribourg, sonst entweder in Zürich oder in Lausanne stattfinden, das dritte in Bern, aber zeitlich weit nach hinten verschoben, auf den 15. und den 16. Februar 2025. Immer wieder zu Diskussionen Anlass gegeben haben Spielerinnen und Spieler, die für die Liga den Club wechseln oder für einen Club spielen, bei dem man sie sonst nie antrifft. **Da zu Anfang der Saison die Clubs dem Büro jeweils eine vollständige und korrigierte Mitgliederliste zuschicken, wird diese Liste für die Liga verbindlich sein.** Nur diejenigen, die sich auf der dem Büro zugestellten Liste eines Clubs befinden, dürfen für diesen Club Liga spielen. Sollte dies für ein Team unmöglich sein, wenden Sie sich bitte ans Büro und wir finden gemeinsam eine Lösung.

Wir freuen uns sehr auf rege Beteiligung an unserem Interklub-Turnier!

Cette répartition des groupes est provisoire. La répartition définitive sera publiée après l'inscription de toutes les équipes dans le Bulletin du mois de septembre.

Diese Gruppen-einteilung ist provisorisch. Die definitive Einteilung wird nach Anmeldung aller Teams im September-Bulletin veröffentlicht.

Séries A + B 1^{er} week-end	7 et 8.9.2024	
Séries A + B 2^e week-end	5 et 6.10.2024	
Série A Semi-Finale + Finale A / (Barrage A/B) 3^e week-end	15 et 16.2.2025	
Ligues II, III, IV 1^{er} week-end	9 et 10.11.2024	
Ligue I 1^{er} week-end, Ligue II 2^e week-end	16 et 17.11.2024	
Ligue I 2^e week-end, Ligues III et IV 2^e weekend	23 et 24.11.2024	
SÉRIE A 2 ^e w.-e. à Fribourg ou au Hilton, Zürich 3 ^e w.-e. au BC Berne	Lugano I Baden I Cité I Contact I 1 ^{er} w.-e. à Cité	Corner I Corner II Corner III Corner IV 1 ^{er} w.-e. au Corner
SÉRIE B 2 ^e w.-e. à Fribourg ou au Hilton, Zürich 3 ^e w.-e. au BC Berne	Berne I Cité III Contact II Sauvabelin I 1 ^{er} w.-e. à Cité	Basler BG II Mendrisio I 4 Trèfles I 4 Trèfles II 1 ^{er} w.-e. au Corner

LIGUE I Romandie 2 ^e w.-e. à Cité	Yverdon I Baden II Berne III Neuchâtel I 1 ^{er} w.-e. à Berne	Rive-Gauche I Cité II Léman I Monthey I 1 ^{er} w.-e. à Cité
LIGUE I Deutschschweiz 2 ^e w.-e. à la BBG	Corner V Corner VII Basler BG I Basler BG III 1 ^{er} w.-e. à la BBG	Chur I Winterthur I Lugano II Luzern I 1 ^{er} w.-e. à Chur
LIGUE II Deutschschweiz 2 ^e w.-e. à Baden	Corner VI Corner X Mittelland I Mittelland IV 1 ^{er} w.-e. au Corner	Basler BG IV Baden IV Berne II 4 Trèfles III 1 ^{er} w.-e. à Berne
LIGUE II Ticino-Deutschschweiz 2 ^e w.-e. à Lugano	Arbon I Frauenfeld I St. Gallen I Chur II 1 ^{er} w.-e. à Chur	Höfe I Lugano III Lugano IV Bellinzona I 1 ^{er} w.-e. à Lugano
LIGUE II Romandie-Deutschschweiz 2 ^e w.-e. à Bienne	Bienne I Bienne II Bienne III Cité IV 1 ^{er} w.-e. à Bienne	La Chaux I La Chaux II Jura I Jura II 1 ^{er} w.-e. à La Chaux
LIGUE II Romandie Sud 2 ^e w.-e. au Léman	Sion I Nestlé I Monthey II Monthey III 1 ^{er} w.-e. à Monthey	Léman II Léman III Nyon I Lausanne I 1 ^{er} w.-e. au Léman
LIGUE III Deutschschweiz-Ticino 2 ^e w.-e. à Lugano	Mittelland II Mittelland III Mittelland VI ZBC I 1 ^{er} w.-e. au ZBC	Mendrisio II Lugano V Lugano VI Höfe III 1 ^{er} w.-e. à Lugano
LIGUE III Deutschschweiz Nord 2 ^e w.-e. au Corner	Arbon II Schaffhausen I Schaffhausen II Oberland I 1 ^{er} w.-e. à Arbon	Baden III Baden V Corner VIII Corner IX 1 ^{er} w.-e. au Corner
LIGUE III Deutschschweiz-Romandie 2 ^e w.-e. à Berne	Neuchâtel II Neuchâtel IV Nyon II Lausanne II 1 ^{er} w.-e. à Neuchâtel	Berne IV Berne V Berne VI Quodlibet I 1 ^{er} w.-e. à Berne
LIGUE III Romandie 2 ^e w.-e. au Léman	Oberwallis I Nestlé II Léman V Nyon III 1 ^{er} w.-e. au Léman	Contact III Contact IV Rive-Gauche II Rive-Gauche III 1 ^{er} w.-e. au Rive-Gauche
LIGUE IV Romandie 2 ^e w.-e. au Léman	Monthey IV Oberwallis II Cité V 1 ^{er} w.-e. à Monthey	Cercle Israélite I Léman IV Léman VI 1 ^{er} w.-e. au Léman
LIGUE IV Romandie-Deutschschweiz 2 ^e w.-e. au 4 Trèfles	Nyon IV Rive-Gauche IV 4 Trèfles V 1 ^{er} w.-e. à Nyon	Yverdon II Yverdon III Neuchâtel III 1 ^{er} w.-e. à Yverdon
LIGUE IV Deutschschweiz Nord 2 ^e w.-e. à Baden	Winterthur II Winterthur III Winterthur IV 1 ^{er} w.-e. à Winterthur	Mittelland V Baden VI Baden VII 1 ^{er} w.-e. à Baden
LIGUE IV Deutschschweiz 2 ^e w.-e. à Bienne	Bienne IV Quodlibet II Luzern II 1 ^{er} w.-e. au Quodlibet	Höfe II Unterland I Corner XI 1 ^{er} w.-e. au Corner
LIGUE IV Deutschschweiz-Ticino 2 ^e w.-e. à Chur	Chur III Chur IV St. Gallen II 1 ^{er} w.-e. à Chur	Lugano VII Lugano VIII Mendrisio III 1 ^{er} w.-e. à Lugano

Résultats • Resultate

Marathon de jour, Lausanne

1. Alain Cornu, M. A. Droz, 58,94 %	2. Mehregan Perrier, François Magnin, 57,81 %	3. Anne-Lise Dupasquier, Pierre-Alain Schwarz, 57,81 %
-------------------------------------	---	--

Championnat suisse par paires 1^{re} série

1. Elianna Meyerson, Adam Meyerson, 57,02 %	2. Jean-Pierre Derivaz, Gojko Zivkovic, 52,99 %	3. Christian Catzeflis, Pierre Collaros, 52,98 %
---	---	--

Championnat suisse par paires mixtes ou dames

1. Caroline La Spada, Olivier La Spada, 58,50 %	2. Gojko Zivkovic, Irène Saesseli, 58,04 %	3. Darina Langer, Hans-Hermann Gwinner, 57,60 %
---	--	---

Tournoi par paires de Monthey

1. Dominique Clévenot, Bruno Paul-Joseph, 60,21 %	2. Alain Cornu, Jean-Jacques Dousse, 59,74 %	3. François Magnin, Mehregan Perrier, 59,57 %
---	--	---

Championnat suisse par paires séniors

1. Christian Catzeflis, Jean-Jacques Dousse, 59,48 %	2. Alain Cornu, Alain Droz, 56,46 %	3. Darina Langer, Hans-Hermann Gwinner, 55,08 %
--	-------------------------------------	---

Bäderturnier

1. Christina Lakomy, Urs Matter, 63,34 %	2. Iain Richardson, Anton Stalder, 62,18 %	3. Michael Köhler, Dieter Will, 58,78 %
--	--	---

Tournoi de Crans-Montana, Open pairs

1. Emmanuelle Déchelette, Bénédicte Cronier, 64,74 %	2. Enzo La Novara, Carmelo Pennestri, 62,10 %	3. Fernando Piedra, Carla Giral, 60,85 %
--	---	--

Tournoi de Crans-Montana, Patton

1. Massimo Ferrari, Giulia Pozzi, Carmelo Pennestri, Enzo La Novara, 98,62 VP	2. Sarah Combescure, Esteban Vallet, Pierre Bedouet, Wilhelmine Schlumberger, 95,71 VP	3. Yves Moulin, Cédric Thompson, Virginie Bonnet, Gérard Sallière, 87,6 VP
---	--	--

Tournoi de Crans-Montana, paires mixtes

1. Isabelle Van Muyden, Emmanuel Thélin, 60,31 %	2. Sarah Combescure, Pierre Bedouet, 58,22 %	3. Bénédicte Cronier, Nicolas Déchelette, 57,59 %
--	--	---

Swiss Open, IMP

1. Hans-Hermann Gwinner, George Hashimoto, 77,9 IMP	2. Irène Saesseli, Christine Vincent, 68,5 IMP	3. Wojciech Bąk, Franciszek Kurlit, 57,5 IMP
---	--	--

Swiss Open, paires 1^{re} série

1. Jacek Kalita, Michał Klukowski, 62,83 %	2. Balázs Szegedi, Péter Talyigás, 60,79 %	3. Sjoert Brink, Sebastiaan Drijver, 59,93 %
--	--	--

Swiss Open, paires 2^e série

1. Christiane Froelicher, Suzanne Speich Casparis, 57,52 %	2. Paola Amstad, Renate von Hahn, 54,68 %	3. Eva Morax, Dominique E. Morax, 54,67 %
--	---	---

Swiss Open, Teams

1. Sjoert Brink, Sebastiaan Drijver, Michał Klukowski, Jacek Kalita, 95,15 VP	2. Alessandro Calmanovici, Giovanni Donati, Balázs Szegedi, Péter Talyigás, 84,46 VP	3. Hilda Setton, Pierre Franceschetti, Cédric Lorenzini, Quentin Robert, 78,71 VP
---	--	---

LES MEILLEURS OUVRAGES D'APPRENTISSAGE



F.F.B
Le Bridge français
tome 1, 2 ou 3 · 28 € le tome.



F.F.B
SEF 2018
12 €.



F.F.B
Les Exercices
du SEF · 12 €.



F.F.B
Bridgez !
29 €.



Berthe-Lébely
Pas à pas - Tomes 1 à 7
24 € le tome.

 www.bridge-eshop.com

 +33 (1) 42 96 25 50

Du lundi au vendredi
de 9h à 18h.

OFFRE
SPÉCIALE
CLUBS
NOUS
CONTACTER



La régie proche de ses clients

«Un partenariat locataires-propriétaires pour des immeubles mieux entretenus»



Gérance



Copropriété



Technique



Architecture



Comptabilité



Juridique



Courtage